

ព្រះពោធិ៍សត្វយាងទៅកាន់
ទេវលោកដោយអត្តភាព
ជាមនុស្ស ៥ ជាតិ



នេះកាលព្រះបាទនេមិរាជយាងទតឋានសួគ៌

ដឹកនាំរៀបរៀងដោយ
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ

កុល ផេង

ព.ស. ២៥៦៦

ព្រះពោធិសត្វយានទេវកាន់

ទេវលោកដោយអត្តភាព

ជាមនុស្ស ៥ ជាតិ

រៀបរៀងដោយ

បណ្ឌិត កុល ផេង



សីល សមាធិ បញ្ញា

ការផ្សាយរបស់ពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា

នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

ព.ស. ២៥៦៦

ឈ្មោះសៀវភៅ

រៀបរៀងដោយ

ទីតាំងធ្វើ

ការផ្សាយ

រក្សាសិទ្ធិ

កាលបរិច្ឆេទ

ព្រះពោធិសត្វយានទេវកាន់
ទេវលោកដោយអត្តភាព
ជាមនុស្ស ៥ ជាតិ

បណ្ឌិត កុល ឆេង

ប្រធានពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភានៃ
សាកលវិទ្យាល័យ

បញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

ពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា

របស់ពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា

ពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា

ថ្ងៃសុក្រ ១៥ កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំ
ខាល ចត្វាស័ក ព.ស. ២៥៦៦

ថ្ងៃទី ០៦ ខែមករា ឆ្នាំ ២០២៣

សូមថ្វាយព្រះពរ

ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើត្បូង

ព្រះបាទសម្តេច ព្រះបរមនាថ នរោត្តម សីហមុនី

ព្រះមហាក្សត្រនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ជាទីគោរព

ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត

បពិត្រព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើត្បូង

ក្នុងនាមទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំផ្ទាល់ ព្រមទាំងសមាជិក
សមាជិក នៃពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភានៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសា
ស្រុកម្ពុជា សូមលំឱនកាយក្រាបថ្វាយបង្គំទូលថ្វាយព្រះសព្វសាធ្ម
ការពរ បរវេមហាប្រសើរ និងប្រកបដោយសិរីសួស្តី ជយមង្គល
វិបុលសុខគ្រប់ប្រការ ថ្វាយ **ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់**
លើត្បូង ព្រះបាទសម្តេច ព្រះបរមនាថ នរោត្តម សីហមុនី
ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ។

ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំសូមថ្វាយព្រះរាជកុសល ដែលទូលព្រះ
បង្គំជាខ្ញុំបានដឹកនាំរៀបរៀងនូវសៀវភៅ **“ព្រះពោធិសត្វយាន**
ទេវកាន់ទេវលោកដោយអត្តភាពជាមនុស្ស ៥ ជាតិ” តម្កល់
ទុកក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។ បពិត្រព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិត
តម្កល់លើត្បូង សូមព្រះករុណាជាអម្ចាស់ អនុមោទនានូវមហា
កុសលនេះ ។ ដោយអំណាចគុណបុណ្យព្រះរតនត្រ័យ ទេវតាថៃ
រក្សាព្រះមហាសេ្តតច្ចុត្រ និងបារមីនៃអតីតៈព្រះមហាក្សត្រ ព្រះ

មហាក្រត្រិយានី គ្រប់ព្រះអង្គព្រមទាំងវត្តសក្តិសិទ្ធិទាំងឡាយក្នុង
លោក សូមជួយអភិបាលថែរក្សា ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិត
តម្កល់លើត្បូង **ព្រះបាទសម្តេច ព្រះបរមនាថ នរោត្តម សីហ
មុនី ព្រះមហាក្សត្រនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា** ជាទីគោរពដ៏
ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត សូមព្រះអង្គទ្រង់មានព្រះរាជសុខភាពល្អ បរិបូណ៌
ព្រះកាយពលមាំមួន ព្រះជន្មយឺនយូរ ព្រះបញ្ញាញាណវាងវៃ និង
គង់ប្រថាប់ជាម្ចាស់ដ៏ត្រជាក់ដល់ប្រជានុរាស្ត្រ ដើម្បីទទួលបាននូវ
សេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្តចម្រើនរុងរឿង ជានិច្ចនិរន្តរ៍តរៀងទៅ ។

សេចក្តីគួរពុំគួរ សូមព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតតម្កល់លើ
ត្បូង ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសព្រះរាជ
ទានទោស ដោយព្រះរាជហឫទ័យអនុគ្រោះដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។

ក្រាបបង្គំទូលថ្វាយនៅរាជធានីភ្នំពេញ,
ថ្ងៃសុក្រ ១៥ កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំខាល ចត្វាស័ក ព.ស. ២៥៦៦
ថ្ងៃទី០៦ ខែមករា ឆ្នាំ ២០២៣

កុល ផេង
ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកមណ្ឌិត្យសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

**សូមថ្វាយព្រះរាជកុសល
សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី នរោត្តម មុនីនាថ សីហនុ
ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត
បពិត្រសម្តេចព្រះមហាក្សត្រី ជាអម្ចាស់ជីវិតកម្ពុជារលើក្សេត្រ**

តាងនាមសមាជិក សមាជិកា ពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភានៃ
សាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា ក្នុងនាមខ្ញុំបាទផ្ទាល់ និង
ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ សូមលំខិនសិរសាដោយត្បូង ទូលព្រះរាជ
សព្វសាធុការពរ បរវេមហាប្រសើរ និងប្រកបដោយសិរីសួស្តី ជយ
មង្គល វិបុលសុខគ្រប់ប្រការ ថ្វាយ **សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី
នរោត្តម មុនីនាថ សីហនុ ព្រះវររាជមាតាជាតិខ្មែរ ក្នុងសេរីភាព
សេចក្តីថ្លៃថ្នូរ និងសុភមង្គល** ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត។

ទូលព្រះបង្គំ យើងខ្ញុំ សូមថ្វាយព្រះរាជកុសល ដែល
ទូលព្រះបង្គំ យើងខ្ញុំបានប្រែសម្រួល និងរៀបរៀងនូវសៀវភៅ
“**ព្រះពោធិសត្វយាងទៅកាន់ទេវលោកដោយអត្តភាពជា
មនុស្ស ៥ ជាតិ**” នេះ ដើម្បីតម្កល់ទុកក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា។

បពិត្រសម្តេចព្រះមហាក្សត្រី ជាអម្ចាស់ជីវិតកម្ពុជារលើ
ត្បូង សូមទ្រង់អនុមោទនា នូវមហាកុសល ដោយព្រះរាជ
ហឫទ័យជ្រះថ្លា ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត។

សូមឧទ្ទិស ដល់បារមីនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ
ដែលបានត្រាស់ដឹងក្នុងលោកកន្លងមក បារមីនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
ដែលនឹងត្រាស់ក្នុងអនាគត អានុភាពគុណបុណ្យ ព្រះរតនត្រ័យ

ទេវតាថែរក្សាព្រះមហាស្មេតច្ចុត្រ និង ព្រមទាំងវត្ថុសក្តិសិទ្ធិ
ទាំងឡាយ ក្នុងបារមីនៃអតីតព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហាក្សត្រិយានី
គ្រប់ព្រះអង្គ ព្រមទាំងវត្ថុលោក សូមជួយអភិបាលរក្សា **សម្តេច**
ព្រះមហាក្សត្រី នរោត្តម មុនីនាថ សីហនុ ព្រះចរាជមាតា
ជាតិខ្មែរ ក្នុងសេរីភាព សេចក្តីថ្លៃថ្នូរ និងសុភមង្គល ជាទី
គោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត សូមព្រះអង្គទ្រង់ប្រកបដោយព្រះរាជសុខ
ភាពល្អបរិបូណ៌ ព្រះកាយពលមាំមួន ព្រះជន្មាយុយឺនយូរ ព្រះ
បញ្ញាញាណវាងវៃ ដើម្បីគង់ប្រថាប់ជាម្ចាស់ដ៏ត្រជាក់ នៃប្រជានុរា
ស្ត្រ ឱ្យទទួលបាននូវសេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្ត ចម្រើនរុងរឿង ជានិច្ច
និរន្តរ៍តរៀងទៅ ។

សេចក្តីគួរពុំគួរ សូម **សម្តេចព្រះមហាក្សត្រី** ជាទីគោរព
ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសព្រះរាជទានទោស ដោយ
ព្រះរាជហឫទ័យអនុគ្រោះដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។

ក្រាបបង្គំទូលថ្វាយនៅរាជធានីភ្នំពេញ,
ថ្ងៃសុក្រ ១៥ កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំខាល ចត្វាស័ក ព.ស. ២៥៦៦
ថ្ងៃទី០៦ ខែមករា ឆ្នាំ ២០២៣

កុល ផេង
ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកម្មវិធីស្រុកស្រា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា

**សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន
នាយករដ្ឋមន្ត្រី នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ជាទីគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់**

តាងនាមសមាជិក សមាជិកាពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភានៃសាកល-
វិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា និងក្នុងនាមខ្ញុំបាទផ្ទាល់ និងភរិយា
ខ្ញុំបាទ សូមគោរពជូនបុណ្យកុសល និងសព្វសាធុការពរ បវរ
មហាប្រសើរ សិរីសួស្តី ជយមង្គល វិបុលសុខគ្រប់ប្រការជូន
ចំពោះ **សម្តេច** និង **សម្តេចកិត្តិព្រឹទ្ធបណ្ឌិត** ជាទីគោរពដ៏
ខ្ពង់ខ្ពស់ ។

ខ្ញុំបាទសូមគោរពជូនមហាកុសល ដែលខ្ញុំបានដឹកនាំការ
រៀបរៀងចងក្រងនូវសៀវភៅ “**ព្រះពោធិសត្វយាងទៅកាន់
ទេវលោកដោយអត្តភាពជាមនុស្ស ៥ ជាតិ**” តម្កល់ទុកក្នុង
ព្រះ ពុទ្ធសាសនានេះ ។ សូម **សម្តេចទាំងពីរ** មេត្តាទទួល
អនុមោទនានូវមហាកុសលនេះ ។ ដោយតែជះគុណានុភាពនៃ
ព្រះរតនត្រ័យ ទេវតាថែរក្សាព្រះមហាសេតច្ចុត្រ វត្ថុសក្តិសិទ្ធិក្នុង
លោក ជួយបីបាច់ថែរក្សា និងប្រសិទ្ធិពរជ័យជូន **សម្តេចទាំងពីរ**
ព្រមទាំង**មុត្រាបុត្រី** និង**ចៅ** ។ ជាទីស្រឡាញ់របស់ **សម្តេច** សូម
មានសុខភាពល្អបរិបូណ៌ ជន្មាយុយឺនយូរ បញ្ញាញាណវង្សវៃ

ដើម្បីដឹកនាំប្រទេសជាតិ ឆ្ពោះទៅរកត្រើយសុខសន្តិភាព និងការ
អភិវឌ្ឍឲ្យសម្បូរសប្បាយរុងរឿងជានិច្ចនិរន្តរ៍តទៅ ។

ខ្ញុំបាទសូមកោតសរសើរដោយសុទ្ធចិត្តនូវវិវិយភាពដ៏
អង្គអាចរបស់ **សម្តេច** ដែលបានបំពេញនូវបេសកកម្មដ៏លំបាក
ក្នុងការស្វែងរកសេចក្តីសុខជូនចំពោះប្រជាពលរដ្ឋ និងការ
អភិវឌ្ឍក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជាយើង នាំមកនូវភាពចម្រើន
រុងរឿង នាសម័យបច្ចុប្បន្ននេះ និងក្នុងអនាគតកាល ។

សូម **សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ** និង **សម្តេចកិត្តិ
ត្រីឧបន្ទិត** ប្រកបដោយសិរីមង្គល វិបុលសុខ មហាប្រសើរ ព្រម
ទាំងទទួលបាននូវធម៌ដ៏ប្រសើរទាំង ៥ ប្រការគឺ អាយុ វណ្ណៈ
សុខៈ ពលៈ និងបដិកាណៈ កុំបីឃ្លៀងឃ្លាតឡើយ ។

រាជធានីភ្នំពេញ,
ថ្ងៃសុក្រ ១៥ កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំខាល ចត្វាស័ក ព.ស. ២៥៦៦
ថ្ងៃទី០៦ ខែមករា ឆ្នាំ ២០២៣

កុល ផេង
ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកម្មវណ្ណៈស្រុកម្តុជា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបណ្ណាសាស្រ្តកម្ពុជា

បុព្វកថា

កម្រងរឿង នៃព្រះពោធិសត្វ៥ព្រះអង្គដែលមាន នាម

១- ព្រះបាទមន្ទាតុចក្រពត្រាធិរាជ

២- ព្រះបាទសាធិនរាជ

៣- គុត្តិលវីណារាវនកព្រាហ្មណ៍

៤- ព្រះបាទនិមិមហារាជ (នេមិមហារាជ)

៥- ព្រះបាទធម្មសោណ្តកមហារាជ

បានយាងទៅកាន់ទេវលោកដោយអត្តភាពជាមនុស្សនេះមាន

សារៈសំខាន់ចំពោះយើងអ្នកគោរពព្រះពុទ្ធសាសនាព្រោះ

តេជានុភាពនៃព្រះពោធិសត្វមួយអង្គៗសុទ្ធតែជាអ្នកមានសីលដ៏

បរិសុទ្ធ និងបារមីទាំង ៣០ ជាកម្លាំងធ្វើឱ្យទេវតា និងសក្កទេវរាជ

ចង់រៀនចង់ដឹងពីមនុស្សលោក ។

ការចងក្រងរឿងទាំង៥នេះ រក្សាអត្ថន័យ និងដំណើររឿងបែបប

តាមអត្ថបទដើមទាំងស្រុងមានការសម្រួលសព្វជាភាសាខ្មែរខ្លះ

ដើម្បីងាយស្រួលដល់អ្នកសិក្សាសម័យបច្ចុប្បន្ន ។

ខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណដ៏ជ្រាលជ្រៅចំពោះ លោកគ្រូ ធម្មា

ចារ្យ សទ្ធម្មធរជោតិកៈ ហួយ វ៉ាន់ថន ក្នុងកិច្ចការស្វែងរកឯកសារ

ជំនួយដើម្បីបានរៀបជាសៀវភៅ១ក្បាលនេះឡើង ។ មិនត្រឹមតែ

ប៉ុណ្ណោះ កិច្ចការបោះពុម្ពផ្សាយសៀវភៅផ្សេងៗទៀតដ៏ច្រើនក៏ជា

ការខិតខំប្រឹងប្រែងមួយចំណែកធំដោយលោកគ្រូ សទ្ធម្មធរជោតិកៈ ហួយ វ៉ាន់ថន ។ ម្យ៉ាងទៀតខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណ ដ៏ជ្រាលជ្រៅដល់ចៅ មុនីបញ្ញា ម៉ម ម៉ានិត ដែលបានជួយកែសម្រួល អក្ខរាវិរុទ្ធ និងរៀបចំបោះពុម្ពផ្សាយ ។

សូមឱ្យសបុញ្ញកុសលនេះជូនប្រជាពលរដ្ឋក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា និងលើពិភពលោកទាំងមូលគ្រប់ៗរូប សូមបានចំណែកបុណ្យស្មើគ្នា សុំកុំឱ្យមានការបៀតបៀនគ្នា សុំឱ្យរស់នៅប្រកបព្រមដោយសុខសន្តិភាព និងទីបំផុតសូមឱ្យបានសម្រេចនូវធម៌ជាន់ខ្ពស់គឺព្រះនិព្វាន។

រាជធានីភ្នំពេញ,

ថ្ងៃសុក្រ ១៥ កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំខាល ចត្វាស័ក ព.ស. ២៥៦៦

ថ្ងៃទី០៦ ខែមករា ឆ្នាំ ២០២៣

កុល ផេង

**ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពុទ្ធិកបណ្ឌិត្យសភា
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា**

**ព្រះពោធិសត្វយាងទៅកាន់ទេវលោក
ដោយអត្តភាពជាមនុស្ស ៥ ជាតិ**

មាតិកា **ទំព័រ**

១. ប្រជុំ ២ នៃរឿងព្រះបាទមន្ទាតុ..... ៣

 ១.១. មន្ទាតុជាតិក ៣

 ១.២. មហាមន្ទាតុវត្ថុ ១៨

២. សាធិនជាតក..... ៣៩

៣. គុត្តិលជាតក ៦០

៤. ប្រជុំ ៣ នៃរឿងព្រះបាទនេមិរាជ ៨៦

 ៤.១. មយទេវសូត្រ ៨៦

 ៤.២. នេមិរាជជាតិក ១១៥

 ៤.៣. នេមិរាជចរិយា ១៥៦

៥. ធម្មសោណ្ឌកមហារាជវត្ថុ ១៥៧

៦. កសាយោង ១៨៧

**ព្រះពោធិសត្វយាងទៅកាន់ទេវលោក
ដោយអត្តភាពជាមនុស្ស ៥ ជាតិ**

សួរថា ព្រះពោធិសត្វយាងទៅកាន់ទេវលោកអស់
វារៈប៉ុន្មានដង ដោយអត្តភាពជាមនុស្ស?

ឆ្លើយថា ព្រះពោធិសត្វទៅកាន់ទេវលោកអស់វារៈ
៥ ដង ដោយអត្តភាពជាមនុស្ស គឺ ៖

១- មន្ទាតុរាជកាលេ ក្នុងកាលព្រះពោធិសត្វនៅ
ជាព្រះបាទមន្ទាតុចក្រពត្រាធិរាជ។

២- សាធិនរាជកាលេ ក្នុងកាលនៅជាព្រះបាទ
សាធិនរាជ។

៣- គុត្តិលវីណារាជកាលេ ក្នុងកាលនៅជា
គុត្តិលវីណារាជកព្រាហ្មណ៍។

៤- ធិមិមហារាជកាលេ ក្នុងកាលនៅជា
ព្រះបាទធិមិមហារាជ (នេមិមហារាជ)។

៥- ធម្មសោណ្ណកមហារាជកាលេ ក្នុងកាល
នៅជាព្រះបាទធម្មសោណ្ណកមហារាជ។

-ព្រះពោធិសត្វនោះ កាលនៅជាព្រះបាទមន្ទាតុ

ទ្រង់អាស្រ័យនៅក្នុងទេវលោកអស់កាលចំនួនឆ្នាំប្រមាណ
មិនបាន ក្នុងពេលដែលព្រះអង្គនៅក្នុងទេវលោកនោះ សក្ក
ទេវរាជចុតិអស់ ៣៦ អង្គ។

-កាលព្រះពោធិសត្វនៅជាព្រះបាទសាធិនរាជ
ទ្រង់នៅទេវលោកអស់ ៧ ថ្ងៃក្នុងឋានតាវត្តិជ័យ ត្រូវជា
៧០០ ឆ្នាំ ដោយការរាប់ឆ្នាំរបស់មនុស្ស។

-កាលព្រះពោធិសត្វនៅជាគុត្តិលវីណារាវនក
ព្រាហ្មណ៍ និង ព្រះបាទនិមិរាជ ទ្រង់នៅអស់ប្រមាណមួយ
រំពេច ត្រូវជា ៧ ថ្ងៃ ដោយការរាប់ថ្ងៃរបស់មនុស្សលោក។

-កាលនៅជាព្រះបាទធម្មសោណ្ណកមហារាជ ទ្រង់
នៅអស់កាលប្រមាណមួយរំពេច។

ក្នុងជាតិទាំង៥នេះ គម្ពីរបបញ្ចសូទនី អង្គកថា
មជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសក រាជវគ្គ មឃទេវសូត្រ
ពោល៤ជាតិ និងគម្ពីរមជ្ឈរសវាហិណិពោលបន្ថែម១ជាតិ
ទៀត។

១.ប្រជុំ ២ នៃរឿងព្រះបាទបន្ទាតុ
១.១.បន្ទាតុជាតក
 (តិកពិចារតជាតក សង្គ័យ្យវក្កដី១)



សត្វា រីអង្គសម្តេចព្រះបរមសាស្តាចរិយាវង្ស កាល
 ស្តេចទ្រង់សម្រេចសម្រាន្តព្រះឥរិយាបថ កំណត់នៅក្នុង
 ព្រះវិហារជេតពនសុគន្ធកុដីស្រីមហាវិហារ អារត្ត ទ្រង់ព្រះ
 ប្រារព្ធ ឧត្តុណ្ណិតភិក្ខុ នូវភិក្ខុអ្នកអង្សុកម្មយូរ (ឲ្យជា
 ហេតុ) កាថេសិ ទើបទ្រង់សំដែង ឥន្ទិ (ជាតកំ) នូវជាតក
 នេះ ឥតិ ដោយគាថាថា យាវតា ចន្ទិមសុរិយា ដូច្នោះជា
 ដើម។

តិរ ដូចបានឮមកថាមានភិក្ខុ ១ រូបត្រាច់ទៅបិណ្ណ-
 បាតក្នុងក្រុងសាវត្ថី បានឃើញស្រ្តីមានកាយប្រដាប់ដោយ
 គ្រឿងអលង្ការ ក៏កើតចិត្តប្រតិព័ទ្ធក្នុងស្រ្តីនោះ ហើយមាន
 សេចក្តីអផ្សុកប្រាថ្នានឹងសឹកចេញជាយរវាស។ ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយដឹងរឿងនោះ ទើបនាំភិក្ខុនោះទៅគាល់សម្តេច
 ព្រះបរមលោកនាថ ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏
 ចម្រើន ភិក្ខុនេះជាអ្នកមានសេចក្តីអផ្សុក”។

សម្តេចព្រះបរមសាស្តាមានព្រះពុទ្ធតម្រាស់សួរថា
 “ម្ចាស់ភិក្ខុ បានឮថា អ្នកមានសេចក្តីអផ្សុកពិតមែនឬ?”

ភិក្ខុនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំ
 ព្រះអង្គអផ្សុកពិតមែន”។

ទើបមានព្រះពុទ្ធតម្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ បើអ្នកសឹក
 ចេញទៅជាយរវាស អ្នកនឹងអាចញ៉ាំងសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យ
 ពេញបានដែរឬ? ធម្មតាតណ្ហាគឺសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាម-
 គុណទាំង ៥ នេះជារបស់ដែលបុគ្គលណាមួយមិនអាចឲ្យ
 ពេញបានឡើយ ប្រៀបដូចមហាសមុទ្រដ៏ធំទូលាយមិន
 ងាយនឹងឲ្យពេញដោយវារីដែលហូរមកអំពីមហានទីទាំង

៥, សូម្បីបុរាណបណ្ឌិតទាំងឡាយ ដែលបានសោយសិរី
 រាជសម្បត្តិជាបរមចក្រពត្រាធិរាជមានអំណាចផ្សាយទៅ
 ក្នុងទ្វីបទាំង ៤ មានទ្វីបតូច ២ ពាន់ជាបរិវារ នឹងបាន
 សោយទិព្វស្រីផ្ការក្នុងជាន់ចាតុម្មហារាជិកា ទាំងបាន
 សោយទិព្វសម្បត្តិក្នុងតារត្តិផ្សំទេវលោក បិតនៅក្នុងវិមាន
 សម្តេចសក្តិទេវរាជអស់កាលយូរ រហូតសម្តេចមយវាកន្លង
 ទៅដល់ ៣៦ ព្រះអង្គ ក៏នៅតែមិនអាចញ៉ាំងកាមតណ្ហាគឺ
 សេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាមគុណទាំង ៥ ឲ្យបរិបូណ៌ពេញទីបាន
 ដែរ ម្នាលភិក្ខុ អ្នកអាចនឹងធ្វើកាមតណ្ហាឲ្យបរិបូណ៌ពេញទី
 បានដែរឬ?" កាលមានព្រះពុទ្ធតម្រាស់ដូច្នោះហើយ ទើប
 ទ្រង់នាំយករឿងក្នុងអតីតកាលមកត្រាស់ទេសនាដូចតទៅ
 នេះ ៖

១- អតីតេ បឋមកប្បិកេសុ មហាសម្មតោ
 ឆាម រាជា អហោសិ ក្នុងអតីតកាលដ៏យូរលង់ណាស់
 ទៅហើយ ក្នុងគ្រាជាបឋមកប្ប មានព្រះរាជាព្រះនាម
 មហាសម្មតៈ ១ព្រះអង្គ។

២- តស្ស បុត្តោ រោជា ឆាម ព្រះរាជឱរសរបស់

ព្រះអង្គនោះ បានជាក្សត្រទ្រង់ព្រះនាមថា ព្រះបាទរោជៈ,

៣- តស្ស បុត្តា វររោជោ ឆាម ព្រះរាជឱរស

ព្រះបាទរោជៈនោះ បានជាក្សត្រទ្រង់ព្រះនាមព្រះបាទវរ-
រោជៈ,

៤- តស្ស បុត្តា កល្យាណោ ឆាម ព្រះរាជ-

ឱរសព្រះបាទវររោជៈនោះ បានជាក្សត្រទ្រង់នាមថា ព្រះ
បាទកល្យាណ,

៥- តស្ស បុត្តា វរកល្យាណោ ឆាម ព្រះរាជ-

ឱរសព្រះបាទកល្យាណនោះ បានជាក្សត្រទ្រង់ព្រះនាមថា
ព្រះបាទវរកល្យាណ,

៦- តស្ស បុត្តា ឧទោសថោ ឆាម ព្រះរាជ-

ឱរសព្រះបាទវរកល្យាណ បានជាក្សត្រទ្រង់ព្រះនាមថា
ឧទោសថ,

៧- តស្ស បុត្តា មន្ទាតុ ឆាម អហោសិ ព្រះ

រាជឱរសព្រះបាទឧទោសថ បានជាក្សត្រទ្រង់ព្រះនាមថា
ព្រះបាទមន្ទាតុ។

ព្រះបាទមន្ទាតុនោះប្រកបដោយរាជបូទ្វិសក្តានុ-

ភាព មានតេជះ បរិបូណ៌ដោយរតនៈពិសេស ៧ ប្រការ^(១) ជាបរមចក្រពត្រាធិរាជ មានបុញ្ញានុភាពអស្ចារ្យ ក្នុងកាល ដែលព្រះអង្គទ្រង់បត់ព្រះហស្តខាងឆ្វេង សណ្តូកព្រះហស្ត ខាងស្តាំ ភ្ញៀវរតនៈ ៧ ប្រការ^(២) ក៏បង្កុំចុះមកប្រមាណ ត្រឹមជានុមណ្ឌល (ត្រឹមជង្គង់) ដូចជាភ្ញៀវបង្កុំរជ្ជកំចុះមក អំពីអាកាស ព្រះបាទមន្ទាតុជាមនុស្សអស្ចារ្យយ៉ាងនេះ។ កាលព្រះអង្គទ្រង់វ័យនៅជាកុមារប្រកបដោយការលេង កំណត់កាលដ៏យូរបាន ៨ ម៉ឺន ៤ ពាន់ឆ្នាំ, ទ្រង់ធ្វើជា ឧបរាជ អស់កាល ៨ ម៉ឺន ៤ ពាន់ឆ្នាំ, កាលបើសោយសិរី រាជសម្បត្តិជាបរមចក្រពត្រាធិរាជ កំណត់កាលបាន ៨ ម៉ឺន ៤ ពាន់ឆ្នាំ, ព្រះជន្មយុវរបស់ព្រះបាទមន្ទាតុនោះមាន

(១). រតនៈ ៧ ប្រការរបស់ស្តេចចក្រពត្តិ គឺ ៖ ១- ចក្ខុរតនៈ (ចក្ករតន៍), ២- ហត្ថិរតនៈ (ហត្ថិរតន៍), ៣- អស្សរតនៈ (អស្សរតន៍), ៤- មណីរតនៈ (មណីរតន៍), ៥- ឥន្ទ្រិរតនៈ (ឥន្ទ្រិរតន៍), ៦- គហបតិរតនៈ (គហបតិរតន៍), ៧- បរិណាយករតនៈ (បរិណាយករតន៍)។

(២). ភ្ញៀវរតនៈ៧ប្រការគឺ ៖ ១- សុវណ្ណៈ (មាស), ២- រជតៈ (ប្រាក់), ៣- មុត្តា (កែវមុត្តា), ៤- មណី (កែវមណី), ៥- វេជ្ជរិយៈ (កែវពិទ្ធយ្យ, កែវភ្នែកឆ្មា), ៦- វេជ្ជិរៈ (ពេជ្រ), ៧- បរាឡៈ (កែវប្រពាល)។

កំណត់បាន ១ អសង្ខេបយុទ្ធា។

លុះតមកមានមួយថ្ងៃ ព្រះបាទមន្ទាតុបរម-
ចក្រពត្រាធិរាជនោះ មិនអាចនឹងញ៉ាំងកាមតណ្ហាឲ្យល្មម
ព្រះទ័យបាន ទើបទ្រង់សំដែងអាការៈដែលព្រះអង្គទ្រង់
អផ្សុក គឺមិនត្រេកអរក្នុងរាជសម្បត្តិ។ ពួកអាមាត្យរាជ-
បរិស័ទ ក្រាបបង្គំទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គជាសម្មតិទេព
អាការៈដែលព្រះអង្គទ្រង់អផ្សុកនោះ បណ្តាលមកអំពី
ហេតុអ្វី?”

ព្រះរាជាត្រាស់ថា “នែ! អាមាត្យទាំងឡាយ យើង
ឃើញកម្លាំងបុណ្យរបស់យើងមានច្រើន សិរីរាជសម្បត្តិ
ប៉ុណ្ណោះមិនល្មមដល់សេចក្តីត្រេកអររបស់យើងទេ សិរីរាជ-
សម្បត្តិក្នុងឋានណាហ្ន៎ ទើបជាទីរីករាយជាងនេះ?”

ពួកអាមាត្យឆ្លើយថា “បពិត្រព្រះអង្គជាសម្មតិទេព
ទេវលោក ទើបជាទីរមណីយដ្ឋាន សម្រាន្តព្រះទ័យជាង
មនុស្សលោកនេះ។”

ព្រះបាទមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិ បានទ្រង់ព្រះសណ្តាប់
ដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់ធ្វើចក្រកែវឲ្យនាំទៅក្នុងខាងមុខ

ហើយស្តេចយាត្រាព្រមដោយរាជបរិស័ទតាមចក្រកែវនោះ
ឡើងទៅកាន់អាភាសវិថី។

ចំណែកស្តេចចាតុម្មហារាជិកាទាំង ២ ឃើញព្រះ
ចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិ ស្តេចមកក៏កាន់ទិព្វមាលាមានក្លិន
ក្រអូបឈ្ងុយឈ្ងប់ នាំពួកទេពនិករទាំងឡាយជាបរិវារមក
ធ្វើបច្ចុគមនាការ នាពាក់កណ្តាលមាត់ អញ្ជើញស្តេច
ឡើងទៅប្រថាប់ក្នុងជាន់ចាតុម្មហារាជិកា ហើយក៏បង្វែរសិរី
សម្បត្តិក្នុងជាន់ចាតុម្មហារាជិកាថ្វាយព្រះចៅមន្ទាតុបរម-
ចក្រពត្តិ។ ព្រះចៅមន្ទាតុសូម្បីបានសោយទិព្វសម្បត្តិក្នុង
ជាន់ចាតុម្មហារាជិកា ព្រមដោយរាជបរិស័ទនិងទេវបរិស័ទ
អស់កាលយូរ ក៏នៅមិនអាចនឹងធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យពេញ
បាន ទើបសំដែងអាការៈដែលព្រះអង្គអផ្សុក ទ្រង់មិនបាន
ត្រេកអរក្នុងទេវសម្បត្តិក្នុងជាន់ចាតុម្មហារាជិកានោះទៀត។

សម្តេចចាតុម្មហារាជិកាទាំង ២ ក៏ក្រាបទូលបង្គំទូល
សួរថា “បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គអផ្សុកដោយហេតុអ្វី?”

ព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិត្រាស់ថា “សិរីសម្បត្តិ
ត្រឹមប៉ុណ្ណោះនៅមិនជាទីត្រេកអរឈ្ងុយដល់សេចក្តីប្រាថ្នា

របស់យើងទេ ហើយត្រាស់សួរថា ‘សិរីសម្បត្តិក្នុងទីណាហ្ន៎ ទើបជាទីត្រេកអរវិសេសជាងនេះទៀត?’

សម្តេចចាតុមហារាជិកាទាំង ៤ ក្រាបបង្គំទូលថា

“បពិត្រមហារាជ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយនេះជាអ្នកទទួលធ្វើ ការក្រោមបង្គាប់ស្តេចនៃទេវតាទេ ទីដែលរមណីយដ្ឋាន ជាងនោះមានតែតារត្តិវង្សទេវលោកឯណោះ ទើបជាទី រីករាយទៅដោយកាមារម្មណ៍ដ៏ឧត្តមជាងជាន់ចាតុមហារា- ជិកានេះ។”

កាលព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិ បានទ្រង់ព្រះ សណ្តាប់ដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់ធ្វើចក្កកែវឲ្យនាំទៅក្នុង ខាងមុខ ព្រះអង្គព្រមដោយរាជបរិស័ទ ក៏ស្តេចបែរព្រះភក្ត្រ ចំពោះទៅតារត្តិវង្សទេវលោក។

លំដាប់នោះ សម្តេចសក្កទេវរាជទតព្រះនេត្រ ឃើញព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិស្តេចមក ទើបទ្រង់កាន់ ទិព្វមាលាសុគន្ធជាតិ មានអមរទេវតាចោមរោមជាបរិវារ ស្តេចចេញទៅធ្វើបច្ចុគមនាការទទួល ចាប់ព្រះហស្តព្រះ ចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិហើយត្រាស់ថា “សូមអញ្ជើញស្តេច

យាងមកខាងណោះ” ។

លុះព្រះចៅមន្ទាតុរាជស្តេចទៅដល់សំណាក់ស្តេចមយវាហើយ ពួករតនបរិវារយកពលកែវក៏នាំចក្កកែវព្រមទាំងរាជបរិស័ទត្រឡប់ចុះមកកាន់មនុស្សលោកវិញ។ ចំណែកសម្តេចមយវាទេវរាជនោះ លុះនាំព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិមកដល់តាវត្តិវ័ង្សទេវភពហើយ ក៏បែងទិពូសម្បត្តិថ្វាយព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិនោះពាក់កណ្តាលហើយឲ្យប្រថាប់នៅក្នុងតាវត្តិវ័ង្សទេវនគរ។

ចាប់ដើមអំពីនោះមក ព្រះរាជាទាំងពីរព្រះអង្គគឺព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិ និងសម្តេចកោសិយសក្កទេវរាជក៏សោយទិពូសម្បត្តិរដ្ឋសុខស្មើគ្នា ក្នុងតាវត្តិវ័ង្សទេវភពនោះ។ កំណត់កាលបាន ៣ កោដិ ៦០ វែសនឆ្នាំ លុះសម្តេចកោសិយសក្កទេវរាជអង្គនោះអស់ព្រះជន្មាយុចុតិទៅសម្តេចសក្កទេវរាជអង្គថ្មីមកឧប្បត្តិជំនួសឡើងទៀត ហើយសោយរដ្ឋសុខពាក់កណ្តាលដូចអង្គមុន កាលបើអស់អាយុខ័យហើយចុតិទៅ សក្កទេវរាជដែលឧប្បត្តិឡើងនឹងចុតិទៅវិញដោយទំនងនេះ រាប់បាន ៣៦ ព្រះអង្គ ចំណែកព្រះចៅ

មន្ទាតុបរមចក្រពត្តិនោះ មានព្រះសរីរកាយជាមនុស្សបាន
សោយទិព្វសុទ្ធាភោជន៍ដ៏បរិសុទ្ធច្រើបមិនចុតិចាកទេវស្ថាន។

(លុះដល់សម្តេចសក្កទេវរាជអង្គទី ៣៧ ឧប្បត្តិ

ឡើងក្នុងតារវត្តិវង្សទេវភពទៀត ក៏បានសោយទិព្វសម្បត្តិវដ្ត-
សុខពាក់កណ្តាលដូចអង្គមុនៗ) ឯព្រះចៅមន្ទាតុបរម-
ចក្រពត្តិមានសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងបញ្ចពិធកាមគុណ មិនមាន
ទីបំផុត ក៏កើតសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយចិត្តមិនគាប់ព្រះទ័យក្នុង
រជ្ជសុខត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ទើបទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ប្រយោជន៍អ្វី
ដែលមកសោយទិព្វសម្បត្តិតែត្រឹមពាក់កណ្តាលប៉ុណ្ណោះ
យើងនឹងផ្តាច់ព្រះជន្មដ៏ពសម្តេចមយវាអង្គថ្មីនេះចេញ
ហើយនឹងអាចសោយទិព្វសម្បត្តិក្នុងជាន់តារវត្តិវង្សនេះឲ្យជា
បរមសុខ តែម្នាក់ឯង”។

តែទ្រង់មិនអាចនឹងផ្តាច់ព្រះជន្មដ៏ពសម្តេចមយវា
នោះបានឡើយ កាលមិនបានសម្រេចព្រះរាជបំណងដូច
ទ្រង់ព្រះតម្រិះទុក ក៏កើតទុក្ខទោមនស្សតូចព្រះទ័យគ្រប់
ទិវារាត្រី។ ធម្មតាតណ្ហា គឺសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាមគុណនេះ
ជាមូលនៃសេចក្តីវិបត្តិ ព្រោះហេតុនោះ អាយុសង្ខាររបស់

ព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិក៏ត្រូវវិនាសទៅ ខណៈនោះជរា
ក៏ចូលមកបៀតបៀនព្រះសរីរកាយឲ្យគ្រាំគ្រាទ្រុឌទ្រោម
ទៅ តែធម្មតាសរីរវ័យវៈមនុស្សជាតិទាំងឡាយមិនដែល
បែកធ្លាយក្នុងទេវលោកនោះឡើយ ព្រោះហេតុដូច្នោះ ព្រះ
ចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិ ក៏ត្រូវធ្លាក់ចុះចាកទេវលោក មក
នៅក្នុងព្រះរាជឧទ្យាន។

ចំណែកឧទ្យានបាល (អ្នករក្សាសួន) បានឃើញ
ស្តេចមន្ទាតុស្តេចមកនៅក្នុងឧទ្យានដូច្នោះ នាំសេចក្តីនោះ
ទៅក្រាបបង្គំទូលដល់រាជត្រកូលៗ ក៏នាំគ្នាមកតាក់តែងទី
ព្រះក្រឡាបន្ទំក្នុងព្រះរាជឧទ្យាន ថ្វាយព្រះចៅមន្ទាតុបរម-
ចក្រពត្តិផ្ទំជាអនុដ្ឋានសេយ្យសន៍។

ក្នុងខណៈនោះ ពួកអាមាត្យទាំងឡាយនាំគ្នាក្រាប
បង្គំទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គជាសម្មតិទេវរាជ ឥឡូវនេះ
ព្រះអង្គនឹងឲ្យខ្ញុំទូលបង្គំទាំងឡាយធ្វើដូចម្តេចក្នុងទីចំពោះ
ព្រះកក្រព្រះអង្គ?”

ព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិត្រាស់ថា “អ្នក
ទាំងឡាយចូរឲ្យដំណឹងនេះដល់មហាជនឲ្យបានដឹងគ្រប់

គ្នាថា ព្រះចៅមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិបានសោយរាជសម្បត្តិ
 ជាបរមចក្រពត្រាធិរាជ មានឥស្សរភាពផ្សាយទៅក្នុងទ្វីបធំ
 ទាំង៤ មានទ្វីបតូច ២ ពាន់ ជាបរិវារនឹងបានសោយទិព្វ
 សម្បត្តិក្នុងជាន់ចាតុម្មហារាជិកាដ៏យូរអង្វែង ទាំងបានឡើង
 ទៅសោយទិព្វសម្បត្តិក្នុងតារត្តិជ័រទេវលោក រហូតដល់អស់
 អាយុរបស់ព្រះឥន្ទ្រ ៣៦ ព្រះអង្គ ក៏នៅមិនអាចញ៉ាំង
 សេចក្តីត្រេកអរ សេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាមារម្មណ៍ឲ្យពេញព្រះ
 ទ័យបាន ដល់ទីបំផុតក៏ត្រូវឃ្នាតចាកទេវលោកចុះមកផ្ទំ
 ក្នុងព្រះរាជឧទ្យាន ឥឡូវនេះ ស្តេចទិវង្គតហើយ។

ព្រះបាទមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិមានព្រះរាជតម្រាស់ផ្តាំ
 ដូច្នោះហើយ ក៏ស្តេចទិវង្គតទៅតាមយថាកម្មរបស់ព្រះអង្គ។

សត្វា សំមំ អតីតំ អាហារិត្វា សម្តេចព្រះបរម-
 សាស្តាចារ្យទ្រង់នាំព្រះធម្មទេសនា គឺជាតកនេះមកសំដែង
 ហើយ ទើបត្រាស់នូវបទព្រះគាថាទាំងឡាយដូចតទៅនេះ

យាវតា ចន្ទិមស្សិយា,
 បរិហារន្តិ ទិសា កន្តិ វិរោចនា;
 សព្វេវ ទាសា មជ្ជាតុ,

យេ ចាណា បថវិស្សិតា។

ព្រះចន្ទនិងព្រះអាទិត្យទាំងឡាយ (ដើរក្រឡឹង) ក្នុង
សិរេរុ ទិសទាំងឡាយក្លិនរៀង រហូតទីមានកំណត់ត្រឹម
ណា សត្វទាំងឡាយណា ដែលអាស្រ័យលើផែនដី សត្វ
ទាំងអស់នោះ ជាទាសៈរបស់ស្តេចមន្ទាតុ រហូតទីមាន
កំណត់ត្រឹមណោះ។

ន កហាបណាវស្សេន,
តិត្តិ កាមេសុ វិជ្ជតិ;
អប្បស្សាទា ទុខា កាមា,
ឥតិ វិញ្ញាយ បណ្ឌិតា។

ការឆ្កែតក្នុងកាមទាំងឡាយ រមែងមិនមានដោយ
ភ្លៀងកហាបណៈទេ បណ្ឌិតបានដឹងថា កាមទាំងឡាយ
មានសេចក្តីសុខតិច មានសេចក្តីទុក្ខ (ច្រើន)។

អបិ ទិព្វេសុ កាមេសុ,
រតី សោ ជាតិកច្ឆតិ;
តណ្ហាក្ខយរតោ ហោតិ,
សម្មាសម្ពុទ្ធសារីកោ។

ព្រោះហេតុនោះ សារឹកនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធនោះ មិន
បានត្រេកអរក្នុងកាមទាំងឡាយសូម្បីជាទិព្វ ជាអ្នកត្រេក
អរតែក្នុងធម៌ ជាគ្រឿងអស់ទៅនៃតណ្ហា។

អធិប្បាយគាថា

បានសេចក្តីថា ព្រះចន្ទនិងព្រះអាទិត្យទាំងឡាយ
កាលរះឡើងដើរវិលវង់ក្បែរភ្នំសិវនេរុរាជ មានរស្មីដ៏ភ្លឺស្វាង
រុងរឿងផ្សាយទៅក្នុងទិសទាំង ១០ ដោយទីមានកំណត់
ត្រឹមណា សត្វគឺមនុស្សទាំងឡាយដែលអាស្រ័យនៅលើ
ផែនដីក្នុងទីមានកំណត់ត្រឹមណោះ ជាខ្ញុំព្រះចៅមន្ទាតុរាជ
ទាំងអស់ ព្រះចៅមន្ទាតុរាជកាលទ្រង់មានព្រះរាជបំណង
នឹងសង្គ្រោះដល់មនុស្ស ដែលជាខ្ញុំទាំងនោះ ទ្រង់ទះព្រះ
ហស្តក្នុងកាលណា ក្នុងកាលនោះ ភ្លៀងកែវទាំង ៧ ប្រការ
ក៏បវត្តនាការធ្លាក់ចុះមក សូម្បីយ៉ាងនោះ សេចក្តីឆ្អែតក្នុង
វត្ថុកាមនិងកិលេសកាម ក៏នៅមិនល្មមដល់ព្រះចៅមន្ទាតុ-
រាជនោះ ក៏បណ្ឌិតកាលដឹងច្បាស់ថា កាមទាំងឡាយមាន
សេចក្តីត្រេកអរតិច គឺមានសេចក្តីសុខតិច ប្រកបទៅដោយ
សេចក្តីទុក្ខច្រើនដូច្នោះ ក៏មិនមានសេចក្តីត្រេកអរក្នុងកាម

ទាំងឡាយ។ មួយទៀតសាវ័ករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់
លោកក៏មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នានឹងត្រេកអរក្នុងកាមដ៏ជាទិព្វ
នោះឡើយ លោកប្រាថ្នាត្រេកអរតែក្នុងព្រះនិព្វានធម៌
ដែលជាទីអស់ទៅនៃតណ្ហា ដោយចំណែកមួយប៉ុណ្ណោះ។

ជាតកាវសាន

កាលសម្តេចព្រះបរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់នាំអតីត
និទានមកត្រាស់ទេសនាយ៉ាងនេះហើយ ទើបទ្រង់ប្រកាស
នូវអរិយសច្ច៍ទាំងឡាយ លុះចប់អរិយសច្ច៍ហើយ ភិក្ខុដែល
អង្សុកនោះក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ព្រមទាំងភិក្ខុ
ទាំងឡាយដទៃក៏បានសម្រេចផលមានសោតាបត្តិផលជា
ដើម ទើបសម្តេចព្រះលោកុត្តមាចារ្យទ្រង់ប្រជុំជាតកថា

- តទា មន្ទាតុរាជា អហាមេវ អហោសី ព្រះ

បាទមន្ទាតុបរមចក្រពត្តិក្នុងគ្រានោះគឺតថាគតហ្នឹងឯង ។

មន្ទាតុជាតក ចប់។

(ជាតកដ្ឋកថា តិកនិបាត សង្កប្បវគ្គ មន្ទាតុជាតកវណ្ណនា)

១.២.មហាមន្ទាតុវត្ថុ

(ចាកកម្ចីរមជ្ជរសវាហិណ្ឌា ប្រែដោយសម្តេច
ព្រះធម្មលិខិត ស្វី - ឯម)

តិរ បានឮរឿង ៗ មកក្នុងទីបំផុតនៃកប្ប ៩១ អំពី
ភទ្ទកប្បយើងនេះ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមួយព្រះអង្គ ទ្រង់
ព្រះនាមវិបស្សី ព្រះអង្គបានត្រាស់បរមាភិសេកសម្តោធិ-
ញាណ ជាព្រះពុទ្ធប្រាកដក្នុងលោកព្រះអង្គមានព្រះធម៌ដ៏
ប្រសើរ បីដូចជាកងចក្របានឲ្យប្រព្រឹត្តទៅហើយ ក្នុង
លោក គឺសត្វលោកទាំងឡាយ ព្រមទាំងទេវតា បានបូជា
នមស្ការព្រះអង្គហើយ ព្រះអង្គគង់នៅក្នុងនគរពន្ធមតីក្នុង
កាលនោះឯង។

គ្រានោះ ព្រះបាទមន្ទាតុ បានកើតជាជាន់ដុស
សំពត់^(១) ក្នុងនគរនោះឯង ជាអ្នកទាល់ក្ររកស៊ីចិញ្ចឹមជីវិត
ដោយតុន្តិកម្ម(អំពើធ្វើការឈ្នួលដុសសំពត់) ឲ្យគេ យកថ្លៃ
ឈ្នួលចិញ្ចឹមជីវិតជានិច្ច។ ឯមនុស្សទាំងឡាយដែលនៅក្នុង
នគរទាំងអស់ ក៏បាននិមន្តព្រះភិក្ខុសង្ឃជាច្រើនមានព្រះ
ពុទ្ធជាប្រធាន បានថ្វាយនូវមហាទានក្នុងកាលនោះឯង។

^(១)-អតីតជាតិរបស់ព្រះបាទមន្ទាតុ។

ឯបុរសកម្សត់នោះ ក៏បានរំពឹងគិតពិចារណាថា
 “មនុស្សដែលនៅក្នុងព្រះនគរទាំងអស់ គេបានចាត់ចែងឲ្យ
 មហាទានដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃមានអង្គព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ឯ
 អាត្មាអញជាមនុស្សសេសសល់ពីគេតែម្នាក់ឯងផ្ដេសផ្ដាស
 ព្រោះអញជាអ្នកកម្សត់ បើអាត្មាអញមិនបានដាំពូជបុណ្យ
 ទុកក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះទេ អញនឹងពុំបានដោះខ្លួនឲ្យ
 រួចអំពីសេចក្ដីទុក្ខលំបាកទាល់ក្រនេះឡើយ តទៅជាតិខាង
 មុខ អញរឹងរិតតែកម្សត់ដីក្រៃលែងជាងនេះទៀតដោយ
 ពិត” ។

បុរសកម្សត់នោះបានគិតយ៉ាងនេះហើយ ក៏ខំដើរ
 ស្វែងរកតុនិកម្មស៊ីឈ្នួលដុសសំពត់ឲ្យគេដោយឆាប់រហ័សរាន់
 បាននូវប្រាក់បន្តិចបន្តួចមួយមាសកៈ។ កាលបើបានឱកាស
 ល្មមឲ្យទានដល់ភិក្ខុមួយរូប ដោយប្រាក់មួយមាសកៈនោះ
 ហើយក៏ដើរចូលទៅកាន់រានផ្សារ បានទិញយកនូវ
 សណ្ដែករាជមាស បានចំនួនមួយជើងពានតូច ហើយកាន់
 យកចូលទៅកាន់រោងកត្តដែលជាទីប្រជុំនៃព្រះភិក្ខុសង្ឃ
 មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ហើយរំពឹងគិតដូច្នោះថា “ឥឡូវនេះ

អញពុំមានឱកាសនឹងដាក់ចុះនូវសណ្តែករាជមាសក្នុង
 បាត្រនៃភិក្ខុបានឡើយ សូម្បីតែភិក្ខុមួយរូបក៏អញឲ្យពុំបាន
 សេចក្តីពិតត្រូវតែអញបាចសណ្តែករាជមាសទាំងឡាយ
 នេះ ទៅលើអាកាសទើបបាន ឯសណ្តែករាជមាសទាំង
 ឡាយនោះ កាលបើធ្លាក់ចុះអំពីអាកាសមកហើយ ក៏គង់
 មានសណ្តែកមួយគ្រប់ពីរគ្រាប់ ធ្លាក់ចុះក្នុងបាត្រភិក្ខុមួយ
 រូបពុំលែងឡើយ សណ្តែកដែលបានធ្លាក់ចុះក្នុងបាត្រភិក្ខុ
 មួយរូបប៉ុណ្ណោះ ក៏មានផលានិសង្ស អាចនាំមកនូវ
 ប្រយោជន៍និងសេចក្តីសុខសេចក្តីចម្រើនដល់អញអស់
 កាលជាយូរអង្វែងទៅអនាគតដោយពិត។

បុរសនោះបានគិតយ៉ាងនេះហើយ ក៏មានចិត្តជ្រះ
 ថ្លាមានសទ្ធាជឿជាក់ឧស្សាហ៍កើតឡើងក៏ចាប់សណ្តែករាជ
 មាសទាំងឡាយបាចទៅលើអាកាស ដើម្បីនឹងឲ្យបានធ្លាក់
 ចុះក្នុងបាត្រនៃព្រះភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ មានបាត្រព្រះពុទ្ធជា
 ប្រធាន។ ឯគ្រាប់សណ្តែករាជមាសទាំងឡាយនោះ កាល
 អណ្តែតទៅលើអាកាសជាអស្ចារ្យ ហើយធ្លាក់ចុះពីអាកាស
 នោះ ក៏ពុំបានធ្លាក់ចុះខុសបាត្រទៅខាងក្រៅឡើយ សឹង

ធ្លាក់ចុះក្នុងបាត្រនៃព្រះភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ មានបាត្រព្រះ
មានព្រះភាគជាដើម ដោយតេជានុភាពនៃទេវតាទាំង
ឡាយផង នៃព្រះមានព្រះភាគផង ដោយវិសេសពិតៗ ឯ
បុរសកម្មត៍នោះ បានឃើញនូវសេចក្តីអស្ចារ្យនោះហើយ
មានចិត្តប្រកបដោយបីតិសោមនស្សជ្រះថ្លាពន់ពេក លើក
អញ្ជូលផ្តងឡើងលើសិរសា ហើយតាំងនូវសេចក្តីប្រាថ្នា
យ៉ាងនេះថា:

១. ឥមិធា មេ អធិការេន, បសាទេន យតិស្សវេ;
 កាមកោតីនហំ អក្កោ, ភវេយ្យំ ជាតិជាតិយំ។

២. បហារិត្វា យទា ចាណី,
 ឱលោកេមិ នកោតលំ;
 សត្តរតនសម្បជ្ជំ,
 វស្សំ វស្សតុ សព្វទាតិ។

“ដោយអធិការដែលខ្ញុំបានធ្វើបូជាដ៏ក្រៃលែងនេះ
ទៅអនាគតកាលខ្ញុំសូមប្រាថ្នាឲ្យបានជាបុគ្គលដ៏ប្រសើរ ជា
ធំបំផុតជាងបុគ្គលទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកបរិភោគនូវកាម-
គុណក្នុងលោក បើខ្ញុំអន្ទោលទៅកើតក្នុងជាតិទាំងពួងក្នុង

ភពហើយ ខ្ញុំលើកដៃឡើងទះសម្លឹងមើលនូវអាកាសក្នុង
កាលឯណា សូមផ្ទៃអាកាសបណ្តាលកើតឡើងជាក្លៀងកែវ
៧ប្រការ ចង្អុរធ្លាក់ចុះមកសព្វកាលទាំងពួង។

ចាប់ដើមតាំងតែពីកាលនោះមក បុរសកម្សត់នោះ
បានតាំងសេចក្តីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះហើយ ក៏ខំរកស៊ីចិញ្ចឹម
ជីវិតដោយសុចរិតទៀងត្រង់ល្អដរាបដល់អស់ជីវិតទៅ ក៏
បានអន្ទោលទៅអន្ទោលមកតែក្នុងស្ថានមនុស្ស និងទេវតា
ទាំងឡាយ តែងសោយនូវទិព្វសម្បត្តិដ៏ប្រសើរ។

១-ឥមស្មី កទ្ធកហ្សេ អាទិម្ហិ មហាសម្មតោ
នាម រាជា អហោសិ លុះមកដល់កទ្ធកហ្សេនេះ មានព្រះ
បរមក្សត្រិយ៍មួយព្រះអង្គ ទ្រង់ព្រះនាមព្រះបាទមហា-
សម្មតរាជ ជាក្សត្រិយ៍ខាងដើមវង្សក្នុងកហ្សេនេះ។

២-តស្ស បុត្តោ វរោដោ នាម ស្តេចមហាសម្មតរាជ
នោះ មានព្រះរាជបុត្រាមួយព្រះនាម រោជៈ បានសោយ
រាជ្យតវង្សមក,

៣-តស្ស បុត្តោ វរោដោ នាម ព្រះរាជបុត្ររបស់
ស្តេចរោជៈនោះព្រះនាមវរោជៈ,

៤-តិស្ស បុត្តោ កល្យាណោ នាម ព្រះរាជបុត្រ
របស់ស្តេចវររាជៈនោះព្រះនាមកល្យាណៈ,

៥-តិស្ស បុត្តោ វរកល្យាណោ នាម ព្រះរាជ-
បុត្ររបស់ស្តេចកល្យាណៈនោះ ព្រះនាមវរកល្យាណ,

៦-វរកល្យាណស្ស បុត្តោ ឧទោសថោ នាម
ព្រះរាជបុត្ររបស់ស្តេចវរកល្យាណៈនោះ ព្រះនាម
ឧទោសថ,

៧-ឧទោសថស្ស បុត្តោ មន្ទាតា នាម ហុត្វា
និព្វត្តិ រាជបុត្ររបស់ស្តេចឧទោសថនោះ ព្រះនាមមន្ទាតុ។

ព្រះបាទមន្ទាតុ គឺបុរសកម្សត់ដែលបានឲ្យទាន
សណ្តែករាជមាសក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធវិបស្សីនោះឯង។
ដោយអំណាចផលានិសង្សដែលបានឲ្យទានសណ្តែករាជ-
មាសស្ទេរនោះ ក៏បង្កើតជាអស្ចារ្យពន់ពេកណាស់។ កាល
នៅជាកុមារលេងអាចម៍ដី, កាលបើសប្បាយព្រះទ័យ លើក
ដៃខាងឆ្វេងឡើងទះដោយដៃខាងស្តាំកាលណា ស្រាប់តែ
មានផ្ទៃអាកាសបណ្តាលឡើងជាក្លៀងកែវ ៧ ប្រការ ធ្លាក់
ចុះមកមួយរំពេច នឹងប្រមាណពុំបានឡើយ ក្នុងកាលនោះ

ឯង ដែលនៅរត់លេងជាកុមារចំនួនប្រាំបីម៉ឺនបួនពាន់ឆ្នាំ,
 ដល់បានឡើងទីជាព្រះមហាឧបរាជបានប្រាំបីម៉ឺនបួនពាន់
 ឆ្នាំទៀត, បានទទួលរាជាកិសេកជាស្តេចព្រះបរមចក្រពត្តិ
 ប្រកបដោយរាជប្បទិទាំងបួន និងចក្រទាំង៧ ប្រការ មាន
 ចក្រកែវជាដើម សោយរាជសម្បត្តិក្នុងទ្វីបដំទាំងបួន មាន
 ទ្វីបតូចពីរពាន់ជាបរិវារ ទ្រង់ព្រះនាមព្រះបាទ
 មន្ទាតុព្រះបរមចក្រ សឹងមានពួកមហាក្សត្រិយ៍សុទ្ធក្នុងទ្វីប
 ដំទាំងបួនដាក់វេណបម្រើ ក្នុងមួយថ្ងៃ ។ ប្រាំបីម៉ឺនបួនពាន់
 ព្រះអង្គ ពុំដែលដាច់ឡើយ។

ចំណែកឯអាយុមនុស្សទាំងឡាយក្នុងកាលនោះ
 កំណត់មួយអស់ឆ្នើយដោយពិត។

ឯព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រនោះ ព្រះអង្គបាន
 សោយរាជ្យជាស្តេចចក្រពត្តិបានចំនួនប្រាំបីម៉ឺនបួនពាន់ឆ្នាំ
 ហើយ មានសម័យថ្ងៃមួយ ព្រះអង្គពុំអាចឆ្កែតឆ្កន់នឹងកាម-
 តណ្ហា សេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាមគុណឲ្យពេញព្រះទ័យបាន
 ឡើយ ហើយព្រះអង្គសម្តែងនូវអាការៈអផ្សុកជាទុក្ខព្រួយ
 ព្រះទ័យដ៏មានព្រះកក្រមក្រៀមក្រំសៅហ្មងក្នុងកាលនោះឯង។

ឯអាមាត្យទាំងឡាយ បានឃើញព្រះបរមក្សត្រិយ៍
ព្រះអង្គមានព្រះកក្កដាស្រែកស្រែកដូច្នោះហើយ ក៏ក្រាបទូល
សួរថា "បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! ព្រះអង្គទ្រង់អង្វរ ព្រួយ
ព្រះទ័យដូចម្តេច?"។

ឯព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រនោះ ព្រះអង្គត្រាស់
ថា "អ្នកទាំងឡាយដឹងច្រើន! កាលអញពិចារណាមើល
នូវបុណ្យកម្មរបស់អញជាអស្ចារ្យ អញយល់ឃើញថា រាជ-
សម្បត្តិនេះ មិនល្មមសមគួរដល់បុណ្យអញឡើយ ទី
ឯណាដែលជាទីតម្រេកដោយវិសេសជាងទីនេះ មានដែរឬ
ទេ?"

អាមាត្យទាំងឡាយក្រាបទូលថា "បពិត្រមហារាជ!
ទីដែលជាទីតម្រេកដោយវិសេស មានតែក្នុងស្ថានចាតុ-
ម្មហារាជិកាទេវលោកទើបមាន សូមព្រះអង្គជ្រាប"។

ឯព្រះបាទមន្ទាតុបរមចក្រនោះ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះ
សណ្តាប់ហើយក៏ស្តេចចាប់ចក្រកែវត្រីតាមប្រាថ្នាព្រះអង្គ
ដោយឥន្ទានុភាព ចក្រកែវក៏បណ្តាលកើតឡើងយានជំនិះ
មួយរំពេច ស្តេចក៏ឡើងគង់លើរាជយានព្រមទាំងបរិស័ទ

ហោះអណ្តែតទៅលើអាកាសវេហាស៍ បានទៅដល់ទេវ-
លោកឈ្មោះចាតុម្មហារាជិកាមួយរំពេចនោះឯង។

ចំណែកឯស្តេចធំទាំងឡាយបួនព្រះអង្គ សឹងមាន
ដៃកាន់នូវផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូបដ៏ជាទិព្វ ដ៏មានពួក
ទេវតាទាំងឡាយចោមរោមជាបរិវារ ចេញទៅទទួល
ដំណើរព្រះបរមពោធិសត្វ ហើយបាននាំព្រះអង្គព្រមទាំង
បរិវារចូលទៅកាន់ស្ថានចាតុម្មហារាជិកាទេវលោក ហើយ
លើករាជសម្បត្តិដ៏ជាទិព្វថ្វាយដល់ព្រះបាទមន្ទាតុព្រះ
បរមចក្រ សោយរាជ្យក្នុងកាលនោះឯង។ កាលបើព្រះបាទ
មន្ទាតុព្រះបរមចក្របានឲ្យបរិស័ទត្រឡប់មកកាន់ស្ថាន
មនុស្សលោកវិញហើយ ព្រះអង្គទ្រង់សោយរាជ្យក្នុងស្ថាន
ចាតុម្មហារាជិកានោះជាសុខក្សេមក្សាន្ត ដ៏កន្លងទៅអស់
កាលយូរអង្វែង ចំនួនប្រាំបីម៉ឺនបួនពាន់ឆ្នាំមនុស្ស, ហើយ
ព្រះអង្គពុំអាចនឹងញ៉ាំងកាមតណ្ហា សេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាម-
គុណ ឲ្យពេញព្រះទ័យបានក្នុងស្ថានចាតុម្មហារាជិកានោះ
ឡើយ ស្តេចមានសេចក្តីអផ្សុកពុំសប្បាយព្រះទ័យ សម្តែង
នូវអាការៈដ៏មានព្រះភក្ត្រពុំរីករាយ ក្នុងវេលានោះឯង។

លំដាប់នោះ ព្រះមហារាជទាំងឡាយបួនព្រះអង្គក៏
បានក្រាបទូលសួរថា “បពិត្រមហារាជ ! ព្រះអង្គទ្រង់ព្រួយ
ព្រះរាជហឫទ័យកើតទុក្ខអផ្សុកដូចម្តេច?”

ព្រះបាទមន្ទាតុត្រាស់ថា “ទឹកនៃងដែលជាទីត្រេក
អរ ដោយវិសេសជាងទេវលោកនេះមានដែរឬទេ?”

ស្តេចលោកបាលទាំងបួន ក្រាបទូលតបថា “បពិត្រ
ព្រះសម្មតិទេព ! យើងទាំងឡាយអ្នកបម្រើព្រះអង្គក្នុង
ស្ថាននេះ ប្រហែលដូចជាមនុស្សដែរ មានតែស្ថានតារត្តិផ្សំ-
ទេវលោកទើបបានឈ្មោះថា ជាទីតម្រេកដោយវិសេស
មួយរយគុណជាងស្ថានចាតុម្មហារាជិកានេះ ដោយពិត
សូមព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប។”

ឯព្រះបាទមន្ទាតុទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ហើយ ក៏ត្រូវ
ចក្រកែវដោយមហិទ្ធិឫទ្ធិហោះទៅលើអាកាសវេហាស៍មាន
ទាំងទេវបរិស័ទចោមរោមជាបរិវារ មានព្រះកក្រាឆ្ពោះទៅ
កាន់ស្ថានតារត្តិផ្សំពិតព បានទៅដល់មួយរំពេចនោះឯង។

ចំណែកឯព្រះសក្តិទេពិន្ទ្រាធិរាជ ដ៏មានព្រះហត្ថ
កាន់យកនូវផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូបដ៏ជាទិព្វ ព្រមទាំង

ពួកទេវតាទាំងឡាយ ចោមរោមជាបរិវារ ចេញទៅទទួល
 ដំណើរហើយនាំព្រះបាទមន្ទាតុបរមពោធិសត្វនោះ ចាប់
 ព្រះហស្តនាំចូលទៅក្នុងក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ !
 សូមព្រះអង្គយាងមកខាងនេះ។”

លុះដល់សម្តេចសក្តិទេវរាជបាននាំព្រះបាទមន្ទាតុ
 បរមពោធិសត្វទៅដល់សិរីភពរបស់ខ្លួនហើយក៏ធ្វើបែង
 ចំណែកទេវតាទាំងឡាយឲ្យជាពីរចំណែក ហើយបែងចែក
 ចំណែករាជសម្បត្តិទិព្វរបស់ខ្លួនពាក់កណ្តាលថ្វាយដល់
 ព្រះបាទមន្ទាតុ។ ព្រះបរមពោធិសត្វនោះ ទ្រង់សោយរាជ-
 សម្បត្តិដ៏ទិព្វពាក់កណ្តាល ក្នុងឋានតាវត្តិផ្សំទេវលោកនោះ
 ឯង។

ចាប់ដើមតែអំពីកាលនោះមក ព្រះបាទមន្ទាតុព្រះ
 បរមចក្រព្រះអង្គបានសោយរាជសម្បត្តិជាសុខក្សេមក្សាន្ត
 ឥតមានសេចក្តីរង្វៀសឡើយ។

លុះដល់កាលកន្លងទៅយូរអង្វែងយ៉ាងនេះហើយ
 សក្តិទេវរាជនោះបានសោយសម្បត្តិទិព្វពាក់កណ្តាល
 កំណត់អាយុបានបីកោដិប្រាំមួយលានឆ្នាំមនុស្ស ក៏ច្បុតទៅ

មានព្រះឥន្ទ្រាធិរាជដទៃឡើងទៅកើតក្នុងឋានតាវត្តិជ្សទេវ-
 លោកនោះទៀត ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជនោះបានសោយរាជ-
 សម្បត្តិទិព្វក្នុងឋានតាវត្តិជ្សទេវលោកនោះឯង ដល់កំណត់
 អស់អាយុក៏ច្យុតចុះមកទៀត ដរាបដល់ព្រះឥន្ទ្រាទាំង
 ឡាយ៣៦ ព្រះអង្គ តែងឡើងទៅកើត កំណត់អស់អាយុ
 ហើយច្យុត ដោយហេតុដូចបានអធិប្បាយមកខាងដើមនេះ
 ឯង។

ចំណែកឯព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រ បានសោយ
 រាជសម្បត្តិជាស្តេចនៃទេវតា កំណត់អាយុព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ
 ៣៦ តំណ ដោយរាងកាយជាមនុស្សយ៉ាងនេះហើយ ក៏
 ព្រះអង្គមានកាមតណ្ហាសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាមគុណមិនចេះ
 ពេញ ចេះតែខ្វះជានិច្ច រឹងរិតតែមានកាមតណ្ហាចម្រើន
 កើតជំក្រៃលែងឡើងទៀត ហើយទ្រង់ព្រះចិន្តាពិចារណា
 ថា “រាជសម្បត្តិទិព្វពាក់កណ្តាលនេះ មិនជាប្រយោជន៍អ្វី
 ដល់អញឡើយ ត្រូវតែអញសម្លាប់ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជនេះ
 ចោល ហើយសោយរាជសម្បត្តិក្នុងឋានតាវត្តិជ្សទេវលោក
 នេះតែម្នាក់ឯង ទើបល្មមនឹងបុណ្យអញដោយពិត”។

ព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រទ្រង់គិតដូច្នោះហើយ
 ក៏ពុំអាចនឹងសម្លាប់នូវសក្កទេវរាជនោះបានឡើយ។ ឯ
 កាមតណ្ហាដែលកើតឡើងយ៉ាងនេះគ្រាន់តែជាឫសគល់នៃ
 សេចក្តីវិបត្តិ ខូចខាតប្រយោជន៍ខ្លួនតែម្យ៉ាង។ សេចក្តីពិត
 ដូច្នោះ បានជាព្រះអរហន្តទាំងឡាយលោកពោលជាបទ
 គាថាទាំងឡាយថា:

វេមតិសុខឡាកា,
 អតិច្ឆាវិហាតោ នរោ;
 ឥន វា បរត្ថ វា តិញ្ចិ,
 ន សា តំ វណ្ណេតេ សនា។

សេចក្តីសុខដ៏ប្រសើរក្រៃលែង ទើបអាចធ្វើឲ្យផុត
 ចាកកងទុក្ខទាំងពួងបាន ឯនរជនតែបណ្តែតបណ្តោយឲ្យ
 សេចក្តីឥតប្រាថ្នាលោកច្រើនដ៏ក្រៃលែងគ្របសង្កត់ខ្លួន
 បានហើយ សេចក្តីឥតប្រាថ្នាដ៏ក្រៃលែងនោះពុំបានញ៉ាំង
 នរជននោះ ឲ្យបាននូវសេចក្តីសុខដ៏ប្រសើរនោះតិចតួច
 ក្នុងលោកនេះ ឬលោកខាងមុខ ក្នុងកាលទាំងពួងឡើយ។
 តណ្ហាយ ដាយតេ សោកោ,

តណ្ហាយ ជាយតេ ភយំ;
 តណ្ហាយ វិប្បមុត្តស្ស,
 នត្តិ សោកោ កុតោ ភយំ។

សេចក្តីសោកស្រណោះអាឡោះអាល័យក្តៅ
 ក្រហាយដែលនឹងកើតឡើង ក៏កើតមកតែពីសេចក្តីប្រាថ្នា
 ក្នុងកាមគុណពិត សេចក្តីភ័យអន្តរាយក៏កើតតែពីសេចក្តី
 ប្រាថ្នាក្នុងកាមគុណពិត កាលបើបុគ្គលមានចិត្តរួចស្រឡះ
 ចេញចាកតណ្ហាហើយ សេចក្តីសោកក្តៅក្រហាយ នឹង
 ភយន្តរាយកើតមានមកពីទីឯណា។

តណ្ហាទាសោ នរោ ឯត្ត,
 រាជចោរាទិសម្ពរំ,
 ហត្ថច្នេនាទិកំ ទុក្ខំ,
 ចាបុណាតិ វិហញ្ញាតិ។

នរជនដែលលុះអំណាចនៃតណ្ហា ជាខ្ញុំបម្រើតណ្ហា
 ហើយ តែងលំបាកដល់នូវសេចក្តីទុក្ខជាទម្ងន់ មានត្រូវ
 ទោសកាត់ដៃជើងជាដើម កើតឡើងព្រមអំពីសត្រូវមាន
 សេចក្តីរឹបជាន់និងចោរលួចប្លន់ជាដើម ក្នុងលោកនេះ។

យេន លោកេន ជាតេន,
 លទ្ធា ធិយន្តិ ចាណិដោ
 ខេត្តវត្តហិរញ្ញំ វា,
 កវាស្ស ទាសទោវិសំ
 សព្វថាមេន សោ លោកោ,
 មហាតព្វោ ច វិញ្ញាណ។

សត្វទាំងឡាយដែលបានស្រែចម្ការ និងមាសប្រាក់
 ច្រើនក្តី បានគោសេ៖ និងបុរសជាខ្ញុំបម្រើច្រើនក្តី ហើយ
 ទំនងនឹងវិនាសទៅវិញដោយសេចក្តីលោភតណ្ហាឯណា
 ដែលកើតឡើង ហើយសេចក្តីលោភតណ្ហានោះ គឺអ្នក
 ប្រាជ្ញដែលចេះដឹងពិត ត្រូវប្រព្រឹត្តលះបង់ចោលចេញឲ្យ
 ឆាប់ ដោយកម្លាំងនៃញាណ ដែលមានកម្លាំងដោយប្រការ
 ទាំងពួងពិត។

ឯអាយុសង្ខារនៃព្រះបរមពោធិសត្វ ដែលមាន
 សេចក្តីឥច្ចាប្រាថ្នាច្រើនក្រៃពេក គ្របសង្កត់ចិត្តហើយ ក៏
 សាបសូន្យថយចុះទៅក្នុងកាលនោះឯង សេចក្តីចាស់ជរាក៏
 ប្រហារនូវសរីរៈឲ្យទ្រុឌទ្រោមគ្រាំគ្រាទៅមួយរំពេច ឯសរីរៈ

របស់មនុស្សក៏ប្រាកដឡើង ពុំបានលាយច្រឡំដោយសរីរៈ
នៃទេវតាក្នុងឋានទេវលោកឡើយ។

គ្រាកាលនោះ ព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រពត្រាធិ-
រាជ ទ្រង់រហូតធ្លាក់ចុះមកចាកឋានទេវលោក បានមកបិត
នៅក្នុងព្រៃឧទ្យានរបស់ព្រះអង្គដូចកាលមុនវិញ។

ឯបុរសដែលជាអ្នករក្សានូវឧទ្យានបានដឹងហើយ ក៏
នាំយកសេចក្តីដែលព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រនោះស្តេច
ត្រឡប់មកពីស្ថានសួគ៌វិញហើយ ចូលទៅក្រាបទូលក្នុងរាជ
ត្រកូលទាំងអស់ ឲ្យបានជ្រាបសព្វគ្រប់ក្នុងវេលានោះឯង។
ឯស្តេចដែលជាធំក្នុងរាជត្រកូល ក៏បានចេញមកអំពីរាជ-
ត្រកូលហើយ ចាត់ចែងសេវាកាមាត្យទាំងឡាយឲ្យក្រាល
រាជាសនៈដ៏ប្រសើរក្នុងស្ថានឧទ្យាននោះ។

លំដាប់នោះ ព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រព្រះអង្គក៏
ឡើងផ្ទំលើរាជាសនៈដ៏ប្រសើរ ដែលសេវាកាមាត្យក្រាល
ថ្វាយហើយ ព្រះអង្គផ្ទំស្រេចជាអនុដ្ឋានសេយ្យា គឺផ្ទំពុំបាន
ក្រោកឡើងវិញឡើយ។ វេលានោះអាមាត្យទាំងឡាយក៏
បានចូលមកជួបជុំ ហើយថ្វាយបង្គំក្រាបទូលសួរថា “បពិត្រ

ព្រះសម្មតិទេព! ពីកាលមុនរៀងមកយើងទាំងឡាយត្រូវ
ពោលដូចម្តេចខ្លះ?”

ឯព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះ
សណ្តាប់ហើយក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើន !
អ្នកត្រូវសម្តែងប្រាប់ពាក្យបណ្តាំរបស់អញពីកាលមុនរៀង
មកថា ‘ព្រះបាទមន្ទាតុជាស្តេចធំដ៏ប្រសើរ ព្រះអង្គបាន
សោយរាជសម្បត្តិជាស្តេចចក្រពត្តិក្នុងទ្វីបធំទាំងបួន មាន
ទ្វីបតូចពីរពាន់ជាប់វិវារ ជាអស្ចារ្យពន់ពេកណាស់ មិនតែ
ប៉ុណ្ណោះព្រះអង្គបានឡើងទៅសោយសម្បត្តិទិព្វ ក្នុងឋាន
ចាតុម្មហារាជិកាកំណត់បានប្រាំបីម៉ឺនបួនពាន់ឆ្នាំមនុស្ស
ហើយស្តេចបានឡើងទៅសោយរាជ្យសម្បត្តិទិព្វ ក្នុងឋាន
តាវត្តិធឿនទេវលោក អស់កាលជាអំឡុងយូរពន់ពេក ដោយ
កំណត់នៃអាយុព្រះឥន្ទទាំងឡាយ៣៦ តំណ ទើបព្រះអង្គ
បានធ្វើមរណកាលក្សិណក្ស័យព្រះជន្មទៅ។”

ឯព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមពោធិសត្វនោះ ព្រះអង្គ
មានព្រះបន្ទូលតែប៉ុណ្ណោះហើយ ក៏ទ្រង់សោយព្រះទិវង្គត
ទៅ ហើយបានទៅតាមយថាកម្មរបស់ព្រះអង្គហោង។

ឥមមត្តំ បកាសេតំ ភកវា ចតុមហាបរិសមជ្ឈេ
 ឥមា តាថាយោ អាហា បពិត្រអើយ ! អង្គស្តេចព្រះលោ-
 កុត្តរាចារ្យដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់
 សម្តែងរឿងនេះចប់ស្រេចហើយ ក៏ពោលបទព្រះគាថាទាំង
 ឡាយនេះថា ៖

យាវតា ចន្ទិមស្វរិយា,
 បរិហារន្តិ ធិសា ភន្តិ វិរោចនា;
 សព្វេវ ធាសា មជ្ជាតុ,
 យេ ចាលោកា បថវិស្សិតា។

ព្រះអាទិត្យ និងព្រះចន្ទទាំងឡាយ ដែលភ្លឺស្វាងរុង
 រឿង ញ៉ាំងទិសទាំង៤ ឲ្យភ្លឺច្បាស់ ផ្សាយទៅក្នុងទីមាន
 ប្រមាណត្រឹមណា សត្វទាំងឡាយណា ដែលនៅអាស្រ័យ
 នឹងផែនដី ក្នុងទីមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ សត្វទាំងនោះសុទ្ធ
 តែជាទាសីទាសាជាខ្ញុំបម្រើព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រ
 ទាំងអស់ ដោយពិត។

ន កហាបណាវស្សេន,
 តិត្តិ កាមេសុ វិជ្ជតិ;

អប្បស្សាណា ទុខា កាមា,
សតិ វិញ្ញាយ បណ្ឌិតោ។

បណ្ឌិតជាតិ ជាអ្នកប្រាជ្ញអាចមានបញ្ញា ត្រូវ
ពិចារណាឲ្យដឹងដូច្នោះថា សេចក្តីឆ្កែតពេញប្រាថ្នាក្នុងកាម-
គុណទាំងឡាយ ដោយអំណាចតែកហាបណៈមាន
ប្រមាណច្រើនក៏ពុំមានឡើយ កាមគុណទាំងឡាយរមែង
នាំមកនូវសេចក្តីទុក្ខលំបាក មានសេចក្តីជ្រះថ្លាតិចស្អប់
ស្ទើរណាស់។

អបិ ទិព្វេសុ កាមេសុ,
រតី សោ ជាធិកច្ឆតិ;
តណ្ហាក្ខយរតោ ហោតិ,
សម្មាសម្ពុទ្ធសារកោ។

ចំណែកឯព្រះបាទមន្ទាតុព្រះបរមចក្រនោះ ព្រះ
អង្គពុំបានសម្រេចនូវសេចក្តីតម្រេកត្រេកអរក្នុងកាមគុណ
ដ៏ជាទិព្វឡើយ ព្រោះហេតុដូចនោះ បានជាសម្មាសម្ពុទ្ធ-
សារីក លោកមានតែតម្រេកត្រេកអរក្នុងចិត្តដែលអស់សូន្យ
ទៅនៃតណ្ហា ដោយចំណែកមួយដោយពិត។

មហាជនទាំងឡាយ បានស្តាប់នូវព្រះគាថានោះ
ហើយក៏បានសម្រេចនូវមគ្គ និងផលមានសោតាបត្តិមគ្គជា
ដើម ក្នុងកាលនោះឯង។

ព្រោះហេតុដូច្នោះ បានជាព្រះអរហន្តទាំងឡាយ
លោកសំដែងបទគាថាដូច្នោះថា ៖

ឥតិ និយតតតិទំ ពោធិយាធិមត្តានំ,
សកវេសមុបនេត្វា ទេតិ ទុក្ខានិ តណ្ហា;
អនិយតតតិកានំ កា កថា មាទិសានំ,
បជហថា ឥតិ មជ្ជា កោ កវេ តន្តិ វត្ថុ។
តណ្ហាអាចប្រមូលដឹកនាំមហាបុរសទាំងឡាយ

ដែលមានព្យាយាមមាំក្នុងពោធិញ្ញាណ មានគតិទៀងទាត់
នេះឲ្យចូលទៅជិតកាន់អំណាចរបស់ខ្លួនបាន ហើយ
ប្រគល់ឲ្យនូវសេចក្តីទុក្ខលំបាកឥតគណនាយ៉ាងដូច្នោះ ចាំ
បាច់និយាយទៅថ្វីដល់បុគ្គលប្រាកដស្មើដោយយើងទាំង
ឡាយ ដែលប្រកបដោយគតិមិនទៀងយ៉ាងនេះ ម្ចាស់អ្នក
ទាំងឡាយដ៏ចម្រើន ! បើអ្នកបានពិចារណាដឹងច្បាស់យ៉ាង
នេះហើយ ត្រូវតែលះបង់ចោលនូវតណ្ហានោះ ដែលជាវត្ថុ

ជាគ្រឿងត្រេកអរក្នុងភពឲ្យស្រឡះចេញ ទើបបានសេចក្តី
សុខក្សេមក្សាន្តពិតប្រាកដហោង។

សំដែងរឿងព្រះមហាមន្ទាតុបរមចក្រជាគម្រប់ ៨
ក្នុងវគ្គទីមួយក៏ចប់សេចក្តីដោយសង្ខេបតែប៉ុណ្ណោះឯង។
(គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយាមព្រះធម្មលិខិត ល្វីងម)

២. សាមីនជាតក

(បកិណ្ណកនិបាតជាតក បិដកលេខ ៦០ ទំព័រ ៤៤
និងអដ្ឋកថា)



ព្រះសាស្តាកាលស្តេចគង់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់
ប្រារព្ធខុបាសកទាំងឡាយដែលសមាទានឧបោសថ បាន
ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះ មានពាក្យថា "អត្តតោ វត
លោកស្មី" ដូច្នេះជាដើម។

ត្រានោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា "ឧបាសកា ហោរា-
ណាកបណ្ឌិតា អត្តដោ ឧបោសថកម្មំ និស្សាយ

មនុស្សសរីរេនេវ ទេវលោកំ កត្តា ចិរំ វសីសុ ម្ចាស់
 ឧបាសកទាំងឡាយ បោរាណកបណ្ឌិតបានអាស្រ័យ
 ឧបោសថកម្មរបស់ខ្លួន ហើយទៅកាន់ទេវលោកដោយសរីរៈ
 ជារបស់មនុស្ស និងនៅអស់កាលដ៏យូរ ដូច្នោះហើយ ទ្រង់
 ដែលឧបាសកទាំងឡាយនោះសូមអង្វរហើយ ទើបនាំអតីត
 និទានមកសម្តែងថា

ក្នុងអតីតកាល ព្រះរាជាព្រះនាម **សាធិនៈ** សោយ
 រាជសម្បត្តិ ប្រកបដោយធម៌ ក្នុងនគរ**មិថិលា**។ ព្រះរាជា
 នោះឲ្យគេកសាងសាលាធន ៦ កន្លែង គឺ ត្រង់ទ្វារនគរ
 ៤ កន្លែង, ត្រង់កណ្តាលនគរ ១ កន្លែង និង ទ្រង់ទ្វារ
 និវេសន៍ ១ កន្លែង ទ្រង់ធ្វើជម្ពូទ្វីបទាំងមូលឲ្យលើកន្ត្រល
 ឡើង (រក្សានង្គ័លលែងក្នុងរាស់) ញ៉ាំងមហាទានឲ្យប្រព្រឹត្ត
 ទៅ ដោយចំណាយព្រះរាជទ្រព្យ ៦០០,០០០ រាល់ៗថ្ងៃ
 ទ្រង់រក្សាសីល ៥ និង ឧបោសថ។ សូម្បីអ្នកដែនកំបិតនៅ
 ក្នុងឱវាទរបស់ព្រះរាជានោះ ធ្វើបុណ្យទាំងឡាយមានឲ្យ
 ទានជាដើម កាលធ្វើកាលកិរិយាហើយបានកើតក្នុងទេវន-
 គរ។ ទេវតាទាំងឡាយដែលអង្គុយត្រៀមត្រាក្នុងសុធម្មទេវ-

សភា នាំគ្នាពណ័រសីលគុណជាដើម របស់ព្រះរាជាសា-
ធិនៈ។ សូម្បីទេវតាដ៏សេសស្លាប់ពាក្យនោះហើយជាអ្នក
ប្រាថ្នានឹងឃើញព្រះរាជានោះ។

សក្កទេវរាជបានដឹងចិត្តរបស់ទេវតាទាំងនោះ
ហើយពោលថា “អ្នកទាំងឡាយប្រាថ្នានឹងឃើញនូវសាធិន-
រាជឬ?”

ពួកទេវតាពោលថា “ព្រះករុណា ទេវរាជ”។
ស្តេចសក្កៈបញ្ជាមាតលីថា “អ្នកចូរទៅ ដោយ
ប្រកបវេជយន្តរថ ហើយនាំសាធិនរាជ មក”។

ព្រះមាតលីទទួលថា “សាធុ” ហើយប្រកបនូវរថទៅ
កាន់វិទេហរដ្ឋ ពេលនោះជាថ្ងៃពេញបូណ៌មី។

ព្រះមាតលីបររថឲ្យទៅជាមួយនឹងមណ្ឌលព្រះចន្ទ
ក្នុងកាលដែលមនុស្សទាំងឡាយបរិភោគអាហារពេល
ល្ងាចរួច អង្គុយប្រជុំគ្នាពោលកថា ដែលជាសុខត្រង់ទ្វារ
ផ្ទះ។

មនុស្សទាំងឡាយពោលថា “ព្រះចន្ទ ២ ដួងតាំង
ឡើង” ពេលឃើញរថដែលកំពុងមក ដោយការលះបង់

មណ្ឌលព្រះចន្ទហើយ ទើបពោលម្តងទៀតថា “នេះមិន
 មែនព្រះចន្ទទេ នោះគឺជារថ ប្រាកដជាទេវបុត្រនាំរថជា
 ទិព្វ ដែលប្រកបដោយសិទ្ធិពមនោម័យមក ដើម្បីអ្នកណា
 មិនដើម្បីអ្នកដទៃឡើយ ដើម្បីព្រះរាជារបស់យើង ព្រោះថា
 ព្រះរាជារបស់យើងជាធម្មិករាជ ជាធម្មរាជា” ដូច្នោះហើយ
 មានសេចក្តីសោមនស្ស ផ្តងអញ្ជូលី ពោលគាថាទី ១ ថា

អព្ពតោ វត លោកស្មី,
 ឧប្បន្និ លោមហំសធា;
 ទិព្ពោ រថោ ចាតុរហុ,
 វេទហាស្ស យសស្សិដោ។

ចម្លែកណាស់តើ គួរឲ្យព្រឺរោម កើតឡើងក្នុង
 លោក រថជាទិព្វបានកើតប្រាកដដល់ស្តេចវិទេហៈ ព្រះ
 អង្គមានយស។

គាថានោះមានសេចក្តីថា ឱហ្ន៎! អស្ចារ្យណាស់ ព្រះ
 រាជារបស់យើង ការព្រឺរោមកើតឡើងក្នុងលោក រថជាទិព្វ
 រមែងប្រាកដដល់ព្រះបាទវិទេហៈដ៏ទ្រង់យស។

ចំណែកព្រះមាតលីនាំរថនោះមកហើយ កាល

មនុស្សទាំងឡាយបូជា ដោយគ្រឿងក្រអូបនិងកម្រងផ្កាជា
 ដើម ក៏ធ្វើប្រទក្សិណនគរ ៣ ជុំរួចទៅកាន់ទ្វាររាជនិវេសន៍
 របស់ព្រះរាជា ញ៉ាំងរថឲ្យបែរត្រឡប់ ទើបបិតនៅត្រង់
 ធរណីទ្វារសីហបញ្ជរ ដោយចំណែកខាងក្រោយ ធ្វើការ
 ត្រៀមដណ្តើរ។ ថ្ងៃនោះ សូម្បីព្រះរាជា កាលទ្រង់សម្លឹង
 សាលាទានជាដើម បានបញ្ជាថា “អ្នកទាំងឡាយចូរឲ្យទាន
 ដោយនិយាមនេះ” ហើយទ្រង់សមាទានឧបោសថ ញ៉ាំងថ្ងៃ
 ឲ្យកន្លងទៅ ទ្រង់ឡោមព័ទ្ធដោយពួកអាមាត្យ ប្រថាប់
 ដោយបែរព្រះកក្រដោះទៅសីហបញ្ជរទិសខាងកើត
 សម្តែងកថាប្រកបដោយធម៌ ក្នុងសាលាដែលគេប្រដាប់
 តាក់តែងហើយ។ លំដាប់នោះ ព្រះមាតលីទូលអញ្ជើញ
 ព្រះអង្គឲ្យឡើងលើរថ ហើយនាំទៅ។

ព្រះបរមសាស្តាកាលប្រកាសសេចក្តីនោះ បាន
 ត្រាស់ព្រះតាថាទាំងឡាយថា

ទេវបុត្តា មហិទ្ធិកោ,
 មាតលី ទេវសារថិ,
 ធិមន្តយិត្ត រាជានំ,

វេទេហំ មិច្ឆិលត្តហំ។

ទេវបុត្រឈ្មោះមាតលី ជាទេវសារថី មានបូទិច្រើន
 បានអញ្ជើញព្រះបាទវិទេហៈ ព្រះអង្គគ្រប់គ្រងក្រុងមិច្ឆិលាថា
 ឯហិមំ រថមារុយ្ហ,
 រាជសេដ្ឋ ទិសម្បតិ;
 ទេវា ទស្សនកាមា តេ,
 តាវតីសា សត្តន្តកា;
 សរមាណ ហិ តេ ទេវា,
 សុធម្មាយំ សមច្ចរេ។

បពិត្រព្រះរាជាដ៏ប្រសើរ ជាម្ចាស់នៃទិស សូមព្រះ
 អង្គយាងឡើងកាន់រថនេះ ទេវតាទាំងឡាយជាន់តាវត្តិស្ស
 ព្រមទាំងព្រះភន្ទ ចង់ឃើញព្រះអង្គ ព្រោះទេវតា
 ទាំងឡាយរលឹកព្រះអង្គ នៅរង់ចាំក្នុងរោងឈ្មោះសុធម្មា។
 តតោ ច រាជា សាធិនោ,
 វេទេហោ មិច្ឆិលត្តហោ;
 សហស្សយុត្តមារុយ្ហ,
 អតា ទេវាណ សន្តិកេ,

តំ ទេវា បដិណ្ឌិសុ,
ទិស្វា រាជានមាគតំ។

លំដាប់នោះឯង ព្រះបាទវិទេហៈ ព្រះនាមសាធិន
ព្រះអង្គគ្រប់គ្រងក្រុងមិចិលា ទ្រង់យាងឡើងកាន់រថ ទឹម
ដោយសេះច្រើន ហើយបានយាងទៅក្នុងសំណាក់នៃទេវតា
ទាំងឡាយ (ព្រះរាជាជាធំ ទ្រង់ប្រថាប់លើទិព្វយានឈ្មោះ
ហយវាហី ដែលទឹមដោយសេះច្រើន កំពុងយាងទៅក៏បាន
ទតឃើញទេវសភានេះ) ពួកទេវតាបានឃើញព្រះរាជា
នោះមកដល់ហើយ ក៏ត្រេកអរស្មោះចំពោះថា

ស្វាគតំ តេ មហារាជ,
អថា តេ អនុរាគតំ,
និសីទ ទានិ រាជិសិ,
ទេវរាជស្ស សន្តិកេ។

បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គយាងមកស្រួលហើយ មិន
មែនយាងមកដោយមិនស្រួលទេ បពិត្រព្រះរាជាអ្នកស្វែង
រកគុណដ៏ប្រសើរ ឥឡូវនេះ សូមព្រះអង្គទ្រង់គង់ក្នុង
សំណាក់នៃទេវរាជចុះ។

សក្កោបិ បដិណ្ឌិត្ត,
 វេទហំ មិចិលក្កហំ;
 ធិមន្តយិត្ត កាមេហិ,
 អាសនេន ច វាសវោ។

ឯព្រះឥន្ទក៏ទទួលរាក់ទាក់ចំពោះព្រះបាទវិទេហៈ
 ព្រះអង្គគ្រប់គ្រងក្រុងមិចិលា ព្រះឥន្ទបានអញ្ជើញដោយ
 កាមទាំងឡាយផង ដោយអាសនៈផងថា

សាធុ ខោសិ អនុប្បត្តោ,
 អាវាសំ វេសវត្តិធំ;
 វេស ទេវេសុ រាជីសិ,
 សព្វកាមសមិទ្ធិសុ;
 តាវតិសេសុ ទេវេសុ,
 ភុញ្ញា កាមេ អមាណុសេ។

ប្រពៃណាស់ហើយ ព្រះអង្គបានដល់អាវាសរបស់
 ទេវតាទាំងឡាយ ដែលញ៉ាំងគេឲ្យប្រព្រឹត្តក្នុងអំណាចខ្លួន
 បពិត្រព្រះរាជាអ្នកស្វែងរកគុណដ៏ប្រសើរ សូមព្រះអង្គ
 គង់នៅក្នុងពួកទេវតាដែលសម្រេចនូវកាមគ្រប់យ៉ាងបាន

**សូមព្រះអង្គសោយនូវកាមទាំងឡាយ ដែលមិនមែនជា
របស់មនុស្ស ក្នុងពួកទេវតាជាន់តារវត្តិវ្យុច៖**

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **សមច្ចរេ** សេចក្តីថា
នៅរង់ចាំ បទថា **អតា ទេវាណ សន្តិកេ** សេចក្តីថា ទៅ
កាន់សម្ភាក់ទេវតា។ ក្នុងពេលនោះ កាលព្រះរាជាឡើង
កាន់រថហើយបិតនៅ រថបានស្ទុះទៅកាន់អាកាស ព្រះរាជា
នោះ ដែលមហាជនកំពុងមើល ក៏បានបាត់ទៅ។ ព្រះ
មាតលីនាំព្រះរាជាទៅកាន់ទេវលោក។ ទេវតា និងស្តេច
សក្តៈបានឃើញព្រះរាជាហើយ មានចិត្តត្រេកអរ នាំគ្នា
ក្រោកទទួល និងធ្វើបដិសណ្ឋារៈ។ ដើម្បីសម្តែងសេចក្តី
នោះ លោកទើបពោលថា **តំ ទេវ** ដូច្នេះជាដើម។ បទថា
បដិណ្ឌិសុ សេចក្តីថា ត្រេកអររឿយៗ។ បទថា **អាស-**
នេន ច សេចក្តីថា ព្រះឥន្ទឱបព្រះរាជា ហើយអញ្ជើញ
ដោយបណ្តាកម្មលសិលាសនៈ និងដោយកាមទាំងឡាយ
របស់ខ្លួនថា សូមអង្គុយទីនេះ រួចហើយក៏បែងចែករាជ-
សម្បត្តិពាក់កណ្តាល ឲ្យព្រះរាជាអង្គុយលើអាសនៈជាមួយ
គ្នា។

កាលព្រះបាទសាធិនៈសោយរាជសម្បត្តិ ដែលសក្ក
 ទេវរាជបែងចែកទេវនគរ ដែលមានទំហំ ១០,០០០
 យោជន៍ ស្រីទេពអប្សរ ២ កោដិកន្លះ និងវេជយន្តប្រាសាទ
 ពាក់កណ្តាល ប្រទានឲ្យ អស់កាល ៧០០ ឆ្នាំដោយការរាប់
 ឆ្នាំមនុស្ស ឲ្យកន្លងទៅ។ ព្រះអង្គនៅក្នុងទេវលោកដោយ
 អត្តភាពនោះ កាលអស់បុណ្យហើយ ក៏កើតសេចក្តីមិន
 ត្រេកអរ ព្រោះហេតុនោះ កាលចរចាជាមួយនឹងស្តេចសក្កៈ
 ទើបពោលគាថា ថា

អហំ បុរេ សគ្គតតោ រមាមិ,
 នច្ចេហិ គីតេហិ ច វាធិតេហិ;
 សោ ធានិ អន្ធន រមាមិ សត្តេ,
 អាយុំ នុ ឌីណោ មរណំ នុ សន្តិកេ;
 ឧទាហុ មូឡោស្មិ ជនិទ្ធុសេដ្ឋ។

កាលពីដើម ខ្ញុំមកនៅក្នុងឋានសួគ៌ រីករាយដោយ
 រហូ ចម្រៀង និងប្រគំទាំងឡាយ ឥឡូវនេះ ក្នុងថ្ងៃនេះ ខ្ញុំ
 មិនត្រេកអរក្នុងឋានសួគ៌ទេ បពិត្រព្រះជនិន្ទដ៏ប្រសើរ
 អាយុ (របស់ខ្ញុំ) នឹងអស់ឬ ឬសេចក្តីស្លាប់ (បិតនៅ) ក្នុងទី

ជិត ឬក៏ខ្ញុំជាបុគ្គលវង្វេង។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អាយុំ នុ ទីណោ សេចក្តី
ថា ព្រះបាទសាធិនៈសួរថា ជីវិតិទ្រិយក្នុងសរីរៈរបស់ខ្ញុំអស់
ហើយឬ ឬថា ជីវិតិទ្រិយនឹងកើតក្នុងទីជិតនៃមរណៈដោយ
អំណាចនៃឧបច្ចេទកកម្ម។ បទថា ជិតិទ្ធុសេដ្ឋ សេចក្តីថា
បពិត្រព្រះអង្គដែលប្រសើរជាងជន និងទេវតាទាំងឡាយ។

លំដាប់នោះ ស្តេចសក្តិៈពោលថា

ន តាយុ ទីណាំ មរណាញា ទ្ធិរេ,
ន ចាបិ ម្ភុទ្ធោ នរិរិសេដ្ឋ;
តុយ្ហញា បុញ្ញានិ បរិត្តកានិ,
យេសំ វិចាតំ ឥន វេទយិត្តោ។

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ប្រសើរ មានព្យាយាមជាងជន
អាយុរបស់ព្រះអង្គមិនទាន់អស់ទេ ទាំងសេចក្តីស្លាប់របស់
ព្រះអង្គ (ក៏បិតានៅ) ក្នុងទីព្រាយ មួយវិញទៀត ព្រះអង្គមិន
មែនជាមនុស្សវង្វេងទេ តែថា ព្រះអង្គសោយនូវផលនៃ
បុណ្យណា ក្នុងទេវលោកនេះ បុណ្យរបស់ព្រះអង្គតិច។
វស ទេវានុភារេន,

រាជសេដ្ឋ ធិសម្បតិ្ត;
 តារតីសេសុ ទេវេសុ,
 ភុញ្ញា កាមេ អមាណុសេ។

បពិត្រព្រះរាជាដ៏ប្រសើរ ជាម្ចាស់នៃទិស សូមព្រះ
 អង្គគង់នៅដោយទេវានុភាពចុះ សូមព្រះអង្គសោយនូវ
 កាមទាំងឡាយ មិនមែនជារបស់មនុស្ស ក្នុងទេវលោកជាន់
 តារតីឡើយចុះ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា បរិត្តកាណិ សេចក្តីថា
 សក្កទេវរាជពោលសំដៅយកបុណ្យទាំងឡាយដែល
 ឲ្យវិបាក ក្នុងទេវលោកដោយអត្តភាពនោះ តែថាបុណ្យ
 ដទៃទៀតរបស់ព្រះបាទសាធិនៈច្រើនប្រមាណមិនបាន
 បីដូចជាធូលីក្នុងផែនដី។ បទថា វស ទេវានុភាវេន
 សេចក្តីថា សក្កទេវរាជល្ងង់លោមព្រះពោធិសត្វដោយ
 ពោលថា ខ្ញុំចែកបុណ្យទាំងឡាយពាក់កណ្តាលរបស់ខ្ញុំ
 ដល់ព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គនៅដោយទេវានុភាពរបស់ខ្ញុំចុះ។
 លំដាប់នោះ ព្រះមហាសត្វកាលហាមឃាត់ ទើប
 ពោលថា

យថា យាចិត្តកំ យាធំ,
 យថា យាចិត្តកំ ធំធំ;
 ឃឹសម្បទាមេវេតំ,
 យំ បរតោ ទានបច្ចុយា។

យានដែលខ្ចីគេ និងទ្រព្យដែលខ្ចីគេ មានឧបមា
 យ៉ាងណាមិញ ទ្រព្យណាដែលគេបាន ព្រោះបុគ្គលដទៃឲ្យ
 ជាបច្ច័យ ទ្រព្យនុ៎ះឯង ក៏មានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ។
 ន ចាហាមេតមិច្ឆាមិ,
 យំ បរតោ ទានបច្ចុយា;
 សយំកតានិ បុញ្ញានិ,
 តំ មេ អាវេណិកំ ធំធំ។

ទ្រព្យណាដែលគេបាន ព្រោះបុគ្គលដទៃឲ្យជា
 បច្ច័យ ខ្ញុំមិនចង់បានទ្រព្យនុ៎ះឡើយ បុណ្យទាំងឡាយ
 ដែលខ្ញុំបានធ្វើហើយដោយខ្លួនឯង បុណ្យនោះទុកជាទ្រព្យ
 របស់ខ្ញុំជាប់តាមខ្លួន។
 សោហំ កត្តា មនុស្សសុ,
 កាហាមិ កុសលំ ពហុំ;

ទាននន សមចរិយាយ,
 សំយមេន ធមេន ច;
 យំ កត្វា សុខិតោ ហោតិ,
 ន ច បច្ឆានុតប្បតិ។

ខ្ញុំនោះនឹងទៅធ្វើកុសលច្រើនក្នុងពួកមនុស្ស ដោយ
 ឲ្យទានផង កិរិយាប្រព្រឹត្តធម៌ស្មើផង កិរិយាសង្រួមដោយ
 សីលផង កិរិយាទូន្មាននូវតន្ត្រីយផង ព្រោះថា បុគ្គលធ្វើ
 កុសលហើយ រមែងដល់នូវសេចក្តីសុខ ទាំងមិនក្តៅ
 ក្រហាយអៀយៗ ក្នុងកាលជាខាងក្រោយ។

លំដាប់នោះ សក្តិទេវរាជបានស្តាប់ពាក្យរបស់ព្រះ
 រាជានោះហើយ ទើបបញ្ជាមាតលីថា “ម្ចាស់អ្នក ចូរទៅ
 ហើយនាំសាធិនរាជទៅកាន់ក្រុងមិថិលា ឲ្យស្តេចចុះក្នុង
 ឧទ្យាន”។ ព្រះមាតលីក៏បានធ្វើយ៉ាងនោះ។ ព្រះរាជាយាង
 ចង្រ្កមក្នុងឧទ្យាន។

គ្រានោះ នាយឧទ្យានបាល ឃើញព្រះរាជាហើយ
 ទូលសួរ រួចហើយក៏ទៅប្រាប់ដល់ព្រះបាទនារទៈ។
 ព្រះបាទនារទៈនោះ ស្តាប់នូវការមករបស់ព្រះរាជាហើយ

ទ្រង់បញ្ជូនឧទ្យានបាលថា “អ្នកចូរទៅមុនចុះ ចូររៀបចំ
ឧទ្យាន និងចាត់ចែងអាសនៈ ២ សម្រាប់យើង និងព្រះរាជា
សាធិនៈ”។ នាយឧទ្យានបាលបានធ្វើយ៉ាងនោះ។

លំដាប់នោះ ព្រះរាជាសាធិនៈសួរឧទ្យានបាលថា
“អ្នករៀបចំអាសនៈ ២ ដើម្បីអ្នកណា?”

ឧទ្យានបាលពោលថា “ដើម្បីព្រះអង្គ ១ ដើម្បីព្រះ
រាជារបស់ខ្ញុំ ១”។

ព្រះរាជាពោលថា “សត្វដទៃណា នឹងអង្គុយលើ
អាសនៈក្នុងសម្លាក់យើង” ដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់អង្គុយលើ
អាសនៈមួយ ហើយដាក់ព្រះបាទលើអាសនៈមួយ។

ព្រះបាទនារទៈយាងមកហើយ ថ្វាយបង្គំព្រះបាទ
របស់ព្រះបាទសាធិនៈ រួចក៏អង្គុយនៅកន្លែងមួយ។ បានឮ
មកថា ព្រះបាទនារទៈនោះត្រូវជាចៅ (ជំនាន់) ទី ៧ របស់
ព្រះបាទសាធិនៈ បានឮមកទៀតថា ក្នុងសម័យនោះ ជា
កាលនៃមនុស្សដែលមានអាយុ ១០០ ឆ្នាំ។ ចំណែកព្រះ
មហាសត្វបានញ៉ាំងកាលដែលមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឲ្យ
កន្លងទៅ ដោយកម្លាំងបុណ្យរបស់ខ្លួន។ ព្រះពោធិសត្វ

កាន់ដៃព្រះបាទនារទៈ ហើយត្រាប់ទៅក្នុងឧទ្យាន រួចក៏
ពោល ព្យ តាថា ថា

សមាទិ តាទិ ខេត្តាទិ,
សមំ ទិក្ខុំ សុកុណ្ណាលំ;
សមា តា ហារិតាន្ទថា,
សមា ធន្លា សវន្តិយោ។

ស្រែទាំងឡាយនេះផង ទទឹកប្រកបដោយកុណ្ណាល
ដ៏ល្អនេះផង ផែនដីដ៏ដេរដាស ដោយស្មៅពណ៌ខៀវនេះ
ផង ស្ទឹងទាំងឡាយដែលកំពុងហូរនេះផង។

សមា តា ចោត្តរណី រម្មា,
ចក្កវាកបក្ខុទិសា;
មជ្ឈាលកេហិ សព្វាជ្ជា,
បទុមុប្បលកេហិ ច;
យស្សីមាទិ មមាយីសុ,
តី ទុ តេ ទិសតំ គតា។

ស្រះបោក្ខរណីទាំងឡាយ ជាទីរីករាយ មានសត្វ
ចាក្រពាកយំហើយ ដ៏ដេរដាសដោយចង្កុលណ៍ ដោយ

ផ្កាយក និងផ្កាឧប្បលនេះផង ពួកជនណា រាប់អាននូវទី
ទាំងឡាយនេះថាជារបស់អញ អស់ផងទាំងនោះ ទៅកាន់
ទិសណាហ្ន៎។

តាជីង ខេត្តាទិ សោ ភូមិភាគោ,
តេយេវ អារាមវន្ទបចារា;
តមេវ មយ្ហំ ជនតំ អបស្សតោ,
សុញ្ញំវ មេ ធារទ ខាយតេ ទិសា។

ម្នាលនារទៈ ស្រែទាំងឡាយ នៅជាស្រែទាំងនោះ
ដដែល ភូមិភាគនៅជាភូមិភាគដដែល ឧបចារៈនៃសួនច្បារ
ទាំងឡាយ ក៏នៅជាឧបចារៈនោះដដែល តែថាកាលយើង
មិនឃើញនូវជនទាំងនោះ ទិសប្រាកដដល់យើង ហាក់ដូច
ជាសូន្យឃើង។

លំដាប់នោះ ព្រះបាទនារទៈពោលថា “បពិត្រព្រះ
សម្មតិទេព ឥឡូវនេះ ជា ៧០០ ឆ្នាំ នៃកាលដែលព្រះអង្គ
យាងទៅកាន់ទេវលោក ខ្ញុំត្រូវជាចៅជំនាន់ទី ៧ របស់ព្រះ
អង្គ ឧបដ្ឋាក និងអ្នករស់នៅក្នុងរាំងទាំងឡាយរបស់ព្រះ
អង្គ បានដល់មាត់នៃសេចក្តីស្លាប់ នេះជារាជសម្បត្តិក្នុង

សម្មាកំរបស់ខ្លួនព្រះអង្គ សូមទ្រង់យាងសោយរាជ្យចុះ។

ព្រះរាជាសាធិនៈ ពោលថា “ម្ចាស់ចៅនារទៈ យើង
កាលមកក្នុងទីនេះ មិនមែនមកដើម្បីប្រយោជន៍ដល់រាជ-
សម្បត្តិទេ យើងមកក្នុងទីនេះដើម្បីធ្វើបុណ្យ យើងនឹងធ្វើ
បុណ្យប៉ុណ្ណោះ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ទើបពោលគាថាថា

ទិដ្ឋា មយា វិមាណិនិ,

ឌុកាសេន្តា ចតុទ្ធិសា;

សម្ពុខា ទេវរាជស្ស,

តិទសានព្វា សម្ពុខា។

វិមានទាំងឡាយ ញ៉ាំងទិសទាំង ៤ ឲ្យភ្លឺចិញ្ចែង
ចំពោះមុខទេវរាជផង ចំពោះមុខទេវតាជាន់ត្រៃត្រិដ្សផង
យើងបានឃើញហើយ។

វុត្តិ មេ កវនំ ទិព្យំ,

កុត្តា កាមា អមាណុសា;

តាវតីសេសុ ទេវេសុ,

សព្វកាមសមិទ្ធិសុ។

ភពជាទិព្យយើងបាននៅរួចហើយ កាមទាំងឡាយ

មិនមែនជារបស់មនុស្ស យើងបានបរិភោគរួចហើយក្នុង
ពួកទេវតាជាន់តាវត្តិវ័រ អាចសម្រេចនូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្រប់
យ៉ាងបាន។

សោហំ ឯតាទិសំ ហិត្វា,
បុញ្ញាយម្ហិ ឥធាតតោ;
ធម្មមេវ ចរិស្សាមិ,
ធាហំ រដ្ឋេន អត្តិកោ។

យើងនោះបានលះបង់សម្បត្តិទិព្យប្រាកដដូច្នោះ
ហើយ មកក្នុងទីនេះ ដើម្បីធ្វើបុណ្យ យើងនឹងប្រព្រឹត្តធម៌
តែម្យ៉ាង យើងមិនមានសេចក្តីត្រូវការដោយរាជសម្បត្តិទេ។

អនណ្ណាវចរំ មគ្គិ,
សម្មាសម្ពុទ្ធតេសិទំ,
តំ មគ្គំ បដិបទ្ធិស្សំ,
យេន កច្ឆន្តិ សុព្វតា។

ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយដែលមានវត្តល្អ ស្តេចយាងទៅ
តាមផ្លូវណា យើងនឹងដើរទៅតាមផ្លូវនោះ ដែលព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធសំដែងហើយ ជាផ្លូវដែលបុគ្គលមិនមានអាជ្ញា

គប្បីត្រាប់ទៅ។

ព្រះពោធិសត្វពោលតាថាទាំងឡាយនេះ ដាក់ចុះ ក្នុងសព្វញ្ញតញ្ញាណ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ។

ព្រះបាទនារទៈពោលទៀតថា “បពិត្រព្រះសម្មតិ ទេព សូមព្រះអង្គគ្រងរាជសម្បត្តិ”។

ព្រះពោធិសត្វត្រាស់ថា “នៃចៅ យើងមិនត្រូវការ ដោយរាជសម្បត្តិ យើងទៅអស់កាល ៧០០ ឆ្នាំ ដូច្នោះយើង ប្រាថ្នានឹងឲ្យទានដោយ ៧ ថ្ងៃ”។

ព្រះបាទនារទៈ ទទួលពាក្យរបស់ព្រះរាជានោះថា “សាធុ” ហើយ ឲ្យគេចាត់ចែងមហាទាន។

ព្រះរាជាសាធិនៈឲ្យទានអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ទ្រង់ក៏ធ្វើកាលកិរិយា ហើយកើតក្នុងភពត្រៃត្រីង្សនោះឯង។

ជាតកាវណន

ព្រះសាស្តាបាននាំព្រះធម្មទេសនានេះមកហើយ ទ្រង់សម្តែងថា “ឈ្មោះថាឧបោសថកម្ម គឺអ្នកទាំងឡាយ គប្បីប្រកបយ៉ាងនេះ” ដូច្នោះហើយ ទើបព្រះអង្គប្រកាស សច្ចៈទាំងឡាយ និងប្រជុំជាតក ក្នុងកាលជាទីបញ្ចប់នៃ

សច្ចៈ បណ្តាឧបាសកទាំងឡាយដែលប្រកបដោយ
ឧបោសថនោះ ពួកខ្លះតាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល, ពួកខ្លះ
បានតាំងនៅក្នុងសកទាតាមិផល, ពួកខ្លះបានតាំងនៅក្នុង
អនាតាមិផល។

-តនា ធារនរាជា សារីបុត្រា អហោសិ

ព្រះបាទនារទៈក្នុងកាលនោះបានមកជាព្រះសារីបុត្រ។

-មាតលី អាណេ្ន្នា មាតលីបានមកជាព្រះអានន្ទ។

-សុត្តោ អនុរុទ្ធា ស្តេចសក្តៈបានមកជា

ព្រះអនុរុទ្ធ។

-សាធិនរាជា បន អហាមេវ អហោសិ

ចំណែកព្រះបាទសាធិនរាជ គឺតថាគតនេះឯង។

ចប់ សាធិនរាជជាតក ។

(ជាតកដ្ឋកថា សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ជាតក បកិណ្ណក

និបាត បិដកលេខ ៦០ ទំព័រ ៤៤)

៣. គុត្តិលជាតក



ព្រះសាស្តា កាលស្តេចគង់នៅវត្តវេឡ្យ័ន ទ្រង់
 ប្រារព្ធឡេវទត្ត បានត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានោះ មានពាក្យ
 ថា “សត្តតង្គី សុមជ្ជរំ” ដូច្នោះជាដើម។

សេចក្តីសង្ខេបថា ក្នុងកាលនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ពោលនឹងទេវទត្តថា “នៃអាវុសោទេវទត្ត ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជា

អាចារ្យរបស់លោក លោកអាស្រ័យព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ រៀន
ព្រះត្រៃបិដក ធ្វើឈានទាំង ៤ ឲ្យកើតឡើង ការដែលធ្វើ
ខ្លួនឲ្យជាសត្រូវដល់លោកគ្រូអាចារ្យយ៉ាងនេះ មិនសមគួរ
ឡើយ។

ទេវទត្តពោលថា “នៃអារុសោទាំងឡាយ ព្រះ
សមណគោតមជាអាចារ្យរបស់ខ្ញុំឬ ព្រះត្រៃបិដកខ្ញុំរៀន
ដោយកម្លាំងខ្លួនឯងមិនមែនឬ ឈានទាំង ៤ ខ្ញុំក៏ធ្វើឲ្យកើត
ដោយកម្លាំងរបស់ខ្លួនទាំងអស់ មិនមែនឬ។”

ភិក្ខុទាំងឡាយអង្គុយសន្ទនាគ្នាក្នុងសាលាធម្មសភា
ថា “ម្ចាស់អារុសោទាំងឡាយ ទេវទត្តអាស្រ័យព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធជាអាចារ្យហើយ ត្រឡប់ជាសត្រូវនឹងព្រះអង្គ
បានដល់នូវសេចក្តីវិនាសហើយ។”

ព្រះសាស្តាយាងមកកាន់រោងធម្មសភា ទ្រង់ត្រាស់
សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អម្បាញ់មិញនេះ អ្នកទាំង
ឡាយអង្គុយប្រជុំសន្ទនាគ្នា ដោយរឿងអ្វី?”

កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏
ចម្រើន ដោយរឿងនេះ។”

ទើបព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ទេវទត្តមិនមែនបដិសេធអាចារ្យ ជាសត្រូវចំពោះតថាគត
 ហើយដល់នូវសេចក្តីវិនាសតែក្នុងកាលឥឡូវនេះប៉ុណ្ណោះ
 ទេ សូម្បីក្នុងកាលមុនក៏ដល់នូវសេចក្តីវិនាសដែរ” ហើយ
 ទ្រង់នាំយករឿងក្នុងអតីតមកសម្តែងដូចតនេះ

ក្នុងអតីតកាល ព្រះបាទព្រហ្មទត្តសោយរាជសម្បត្តិ
 នៅក្នុងនគរពារាណសី ព្រះបរមពោធិសត្វបដិសន្ធិក្នុង
 ត្រកូលអ្នកចម្រៀង។ មាតាបិតាដាក់ឈ្មោះឲ្យថា គុត្តិល-
 កុមារ។

គុត្តិលកុមារនោះ លុះចម្រើនវ័យហើយ សម្រេច
 សិល្បៈផ្នែកខាងចម្រៀង បានជាអ្នកច្រៀងដ៏កំពូល ក្នុង
 ជម្ពូទ្វីបទាំងមូល ប្រាកដឈ្មោះថា គុត្តិលគន្ធា។ កុមារ
 នោះ មិនមានភរិយា ចិញ្ចឹមមាតាបិតាដែលងងឹតភ្នែក។
 ក្នុងកាលនោះ ពួកឈ្មួញអ្នកនគរពារាណសីទៅជួញដូរ
 ក្រុងឧជ្ជេនី កាលគេប្រកាសថា “មានមហោស្រព ទើបវៃ
 អង្គាសគ្នា រកផ្កាលើ គ្រឿងក្រអូប គ្រឿងលាប និងគ្រឿង
 បរិភោគជាដើមយ៉ាងច្រើន” ប្រជុំគ្នានៅក្នុងទីលានកីឡា ឲ្យ

ថ្ងៃឈ្នួលហើយពោលថា “អ្នកទាំងឡាយ ចូរនាំអ្នកចម្រៀង ម្នាក់មកចុះ”។

ក្នុងសម័យនោះ ក្រុងឧដុង្គនីមានអ្នកចម្រៀងដ៏ល្បី ម្នាក់ ឈ្មោះ មុសិលៈ។ ពួកឈ្មួញក៏យកបុរសនោះមក ឲ្យសម្តែងនិងច្រៀងឲ្យខ្លួនស្តាប់។ មុសិលៈនោះមុននឹង ដេញពិណ ក៏តម្រើងខ្សែសំឡេងឯកហើយទើបដេញ ការ ដេញរបស់មុសិលៈនោះ បានប្រាកដដូចសំឡេងអេះ កន្ទេលផែងដល់ពួកឈ្មួញទាំងនោះ ព្រោះពួកឈ្មួញទាំង នោះ ជាអ្នកធ្លាប់ត្រចៀកក្នុងការស្តាប់សំឡេងពិណរបស់ គុត្តិលគន្ធា ទើបមិនបានសម្តែងការពេញចិត្តសូម្បីតែម្នាក់។

មុសិលៈនោះ កាលពួកឈ្មួញទាំងនោះ មិនសម្តែង អាការពេញចិត្តសូម្បីតែម្នាក់ ក៏គិតថា “ប្រហែលជាអញ ដេញពិណតឹងពេកទេដឹង” ទើបបន្ថយសំឡេងចុះមកពាក់ កណ្តាល ដេញដោយសំឡេងពាក់កណ្តាល។

ឈ្មួញទាំងនោះក៏នៅតែមិនយកចិត្តទុកដាក់នឹង សំឡេងពិណនោះ។ ពេលនោះ មុសិលៈនោះគិតថា “ឈ្មួញទាំងនេះគង់មិនដឹងអ្វី” ទើបក្លែងធ្វើជាមិនដឹងរឿង

ខ្លួនឯង ដេញពិណដោយខ្សែធ្នូ។ ពួកឈ្មួញក៏មិនបានថា អ្វី។ មុសិលៈនោះក៏ពោលនឹងឈ្មួញទាំងនោះថា “នែអ្នក ឈ្មួញដ៏ចម្រើន កាលខ្ញុំដេញពិណ ពួកលោកមិនពេញចិត្ត ឬ?”

ឈ្មួញទាំងនោះពោលថា “តើអ្នកដេញពិណអ្វី ពួក យើងមិនយល់ថា អ្នកតម្លើងសំឡេងពិណដេញទេ?”

មុសិលៈសួរថា “តើពួកលោកស្គាល់អាចារ្យដែល ពូកែជាងខ្ញុំឬ បានមិនត្រេកអរ ព្រោះខ្លួនមិនចេះស្តាប់?”

ឈ្មួញទាំងនោះពោលថា “ពួកយើងធ្លាប់ស្តាប់ សំឡេងពិណរបស់គុត្តិលគន្ធា ឯនគរពារាណសី សំឡេង ពិណរបស់គាត់ គេស្តាប់ទៅដូចសំឡេងស្រ្តីបំពេកូន។”

មុសិលៈពោលថា “បើដូច្នោះ ចូរលោកយកប្រាក់ របស់លោកទៅវិញចុះ ខ្ញុំមិនត្រូវការទេ ប៉ុន្តែកាលលោក ត្រឡប់ទៅកាន់នគរពារាណសីជួយនាំខ្ញុំទៅផង។”

ពួកឈ្មួញពោលថា “ប្រពៃហើយ ពួកខ្ញុំយល់ព្រម។ ពេលត្រឡប់ទៅវិញ បាននាំមុសិលៈនោះទៅកាន់ នគរពារាណសី ហើយប្រាប់ថា “នេះគឺលំនៅរបស់គុត្តិល-

គន្ធារា។ មុសិលៈក៏ដើរទៅកាន់ផ្ទះ របស់ព្រះបរម-
ពោធិសត្វ ឃើញពិណរបស់ព្រះបរមពោធិសត្វ ក៏ចាប់យក
មកដេញ ។

ពេលនោះ មាតាបិតារបស់ព្រះមហាសត្វមើលមិន
ឃើញមុសិលៈព្រោះភ្នែកងងឹត គិតថា “ប្រហែលជាកណ្តុរ
មកកាត់ពិណហើយមើលទៅ” ទើបពោលថា “កណ្តុរកាត់
ខ្សែពិណ”។

មុសិលៈក៏ដាក់ពិណចុះហើយថ្វាយបង្គំមាតាបិតា
របស់ព្រះមហាសត្វ។

មាតាបិតារបស់ព្រះពោធិសត្វសួរថា “អ្នកមកអំពី
ណា?”

មុសិលៈឆ្លើយថា “ខ្ញុំមកអំពីក្រុងឧជ្ជេនី ដើម្បីសូម
រៀនសិល្បៈក្នុងសម្លាក់អាចារ្យ”។

មាតាបិតារបស់ព្រះពោធិសត្វទទួលថា “ល្អហើយ”។

មុសិលៈសួរថា “លោកអាចារ្យទៅណា?” កាលបាន
ស្តាប់ថា “មិននៅទេ ប៉ុន្តែថ្ងៃនេះ ត្រឡប់មកវិញហើយ”
ទើបគេអង្គុយនៅទីនោះ។ កាលព្រះពោធិសត្វត្រឡប់មក

បានទទួលបដិសណ្ឋារៈហើយ ក៏ប្រាប់ហេតុដែលខ្លួនមក។

ចំណែកព្រះពោធិសត្វចេះវិជ្ជាទាយលក្ខណៈ

មនុស្ស ដឹងថា “មុសិលៈនេះជាអសប្បុរស” ក៏បដិសេធថា

“នៃអ្នកដ៏ចម្រើន អ្នកទៅចុះ សិល្បៈមិនមានដល់អ្នកទេ?”

មុសិលៈចាប់ជើងមាតាបិតារបស់ព្រះពោធិសត្វ

ប្របាប់ថ្មមៗ ឲ្យអាណិតខ្លួន ហើយអង្វរថា “សូមលោក

ទាំងពីរជួយឲ្យលោកអាចារ្យចែកសិល្បៈដល់ខ្ញុំផង”។

ព្រះពោធិសត្វត្រូវមាតាបិតាអង្វររឿយៗ មិនអាច

ជំទាស់ ទើបព្រមបង្រៀនសិល្បៈដល់មុសិលៈ។

មុសិលៈនោះទៅព្រះរាជនិវេសន៍ជាមួយនឹងព្រះ

ពោធិសត្វ។

ព្រះរាជាទតឃើញ ក៏ត្រាស់សួរថា “បុរសនេះជាអ្នក

ណា លោកអាចារ្យ?”

ព្រះពោធិសត្វក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ បុរស

នេះជាអន្តេវាសិករបស់ទូលបង្គំ”។

មុសិលៈក៏បានស្និទ្ធស្នាលជាមួយនឹងព្រះរាជា

ដោយលំដាប់។

ឯព្រះពោធិសត្វមិនបានបិទបាំងលាក់លៀមវិជ្ជា ឲ្យ
មុសិលៈនោះសិក្សាតាមបែបដែលខ្លួនចេះមករហូតដល់
ចប់ ហើយពោលថា “នៃអ្នកដ៏ចម្រើន អ្នករៀនសិល្បៈចប់
ហើយ”។

មុសិលៈគិតថា “សិល្បៈ អញរៀនចប់ហើយ ទាំង
នគរពារាណសីនេះ ក៏ជានគរធំជាងគេនៅក្នុងជម្ពូទ្វីប
ប្រសិនបើអាចារ្យរបស់អញចាស់ អញគួរនៅក្នុងនគរពារា-
ណសីនេះឯង”។ មុសិលៈប្រាប់អាចារ្យថា “បពិត្រលោក
អាចារ្យ ខ្ញុំនឹងទទួលការងាររាជការ”។

ព្រះពោធិសត្វពោលថា “ប្រពៃហើយ យើងនឹង
ក្រាបទូលព្រះរាជា” ហើយនាំមុសិលៈនោះទៅគាល់ព្រះ
រាជា រួចក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ អន្តេវាសិករបស់
ទូលបង្គំចង់ទទួលរាជការបម្រើព្រះអង្គ សូមទ្រង់ពិចារណា
បៀវត្សឲ្យគេ”។

កាលព្រះរាជាប្រាប់ថា “បុរសនោះនឹងបានពាក់
កណ្តាលអំពីបៀវត្សដែលអ្នកបាន” ទើបប្រាប់រឿងនោះដល់
មុសិលៈ។

មុសិលៈពោលថា “កាលខ្ញុំបានបៀវត្សស្មើនឹង
លោកអាចារ្យ ទើបខ្ញុំទទួលរាជការ កាលមិនបានស្មើ នឹង
មិនទទួល”។

ព្រះពោធិសត្វសួរថា “ព្រោះហេតុអ្វី?”

មុសិលៈពោលថា “ខ្ញុំចេះសិល្បៈដែលលោកចេះ
ទាំងអស់ មិនមែនឬ?”

ព្រះពោធិសត្វពោលថា “ត្រូវហើយ អ្នកចេះទាំង
អស់”។

មុសិលៈពោលថា “បើដូច្នោះ ព្រោះហេតុអ្វីទើបព្រះ
រាជាព្រះរាជទានបៀវត្សដល់ខ្ញុំ តែពាក់កណ្តាល”។

ព្រះពោធិសត្វក៏ក្រាបទូលរឿងនោះដល់ព្រះរាជា។

ព្រះរាជាត្រាស់ថា “ប្រសិនបើអន្តេវាសិករបស់អ្នក
អាចសម្តែងសិល្បៈស្មើនឹងអ្នក ក៏នឹងបានស្មើគ្នា”។

ព្រះពោធិសត្វឮដូច្នោះហើយក៏ប្រាប់មុសិលៈ កាល
មុសិលៈនោះពោលថា “ប្រពៃហើយខ្ញុំនឹងសម្តែង” ទើប
ក្រាបទូលព្រះរាជា។

ព្រះរាជាត្រាស់ថា “ប្រពៃហើយ ចូរសម្តែងចុះ តើ

អ្នកនឹងសម្តែងប្រឡងប្រណាំងក្នុងថ្ងៃណា ?”

ព្រះពោធិសត្វក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ ទូល
បង្គំនឹងសម្តែងប្រឡងប្រណាំងក្នុងថ្ងៃទី ៧ រាប់អំពីថ្ងៃនេះ
ទៅ”។

ព្រះរាជាបានឲ្យហៅមុសិលៈមក ហើយត្រាស់សួរ
ថា “បានឮថា អ្នកនឹងធ្វើការប្រឡងប្រណាំងជាមួយនឹង
អាចារ្យឬ ?”

មុសិលៈក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ពិត
មែន”។

សូម្បីព្រះរាជាទ្រង់ហាមឃាត់ថា “ការប្រឡង
ប្រណាំងជាមួយនឹងអាចារ្យមិនសមគួរឡើយ”។

មុសិលៈនោះ ក៏នៅតែក្រាបទូលថា “ណ្ហើយចុះ
ព្រះសម្មតិទេព ទុកឲ្យទូលបង្គំប្រឡងជាមួយនឹងអាចារ្យ
ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ចុះ នឹងបានដឹងថា អ្នកណាឈ្នះ”។

ព្រះរាជាត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ ប្រពៃហើយ” ហើយ
ទ្រង់បញ្ជាឲ្យវាយស្ករក្រាបថា “ក្នុងថ្ងៃទី ៧ អំពីថ្ងៃនេះ
អាចារ្យនិងសិស្ស នឹងសម្តែងសិល្បៈប្រឡងប្រណាំងគ្នានៅ

ត្រង់ខ្លោងទ្វារព្រះរាជវាំង អ្នកនគរចូរមកមើលការប្រឡង
ប្រណាំងគ្នាចុះ។”

ព្រះមហាសត្វគិតថា “មុសិលៈនេះ នៅកំលោះមាន
កម្លាំងខ្លាំង ចំណែកអញចាស់ថយកម្លាំង ធម្មតាកិរិយា
របស់មនុស្សចាស់រមែងមិនស្លាហាប់ ម្យ៉ាងទៀត កាលកូន
សិស្សចាញ់ក៏មិនប្លែកអ្វីឡើយ តែបើកូនសិស្សឈ្នះវិញ
(អញមុខតែវិនាស) អញចូលទៅស្លាប់ក្នុងព្រៃប្រសើរជាង។”

ព្រះពោធិសត្វចូលទៅក្នុងព្រៃ ហើយក៏ត្រឡប់វិញ
ព្រោះខ្លាចស្លាប់ ហើយត្រឡប់ទៅព្រៃវិញទៀត ព្រោះខ្លាច
ខ្មាសគេ, កាលព្រះមហាបុរសដើរទៅត្រឡប់មកយ៉ាងនេះ
ថ្ងៃក៏កន្លងទៅបាន ៦ ថ្ងៃ ស្មៅងាប់រាបក្លាយជាស្នាមផ្លូវ។

ពេលនោះ ភពរបស់សក្កទេវរាជក៏សម្តែងអាការក្តៅ
សក្កទេវរាជពិចារណាមើល ក៏បានដឹងហេតុការណ៍នោះ
ទើបត្រិះរិះថា “គុត្តិលគន្ធានុញ្ញបានទទួលទុក្ខធំក្នុងព្រៃព្រោះ
ខ្លាចអន្តេវាសិក អញគួរជាទីពឹងរបស់គុត្តិលៈនោះ” ទើប
ប្រញាប់យាងទៅឈរខាងមុខហើយត្រាស់សួរថា “នៃ
អាចារ្យ អ្នកចូលព្រៃធ្វើអ្វី?”

ព្រះពោធិសត្វសួរថា “លោកជាអ្នកណា?”

សក្កទេវរាជត្រាស់ថា “ខ្ញុំជាសក្កទេវរាជ។”

ពេលនោះ ព្រះពោធិសត្វក៏ទូលសក្កទេវរាជថា
“បពិត្រទេវរាជ ខ្ញុំចូលព្រៃយ៉ាងនេះ ក៏ព្រោះខ្លាចចាញ់
អន្តោវាសិក” ហើយពោលគាថាទី ១ ថា

សត្តតន្តិ សុមធុរិ,
រាមណោយ្យំ អវាចយី,
សោ មំ រត្តមិ អវ្មេតិ,
សរណំ មេ ហោតិ កោសិយ។

បពិត្រព្រះឥន្ទ្រកោសិយ ខ្ញុំបាន (ញ៉ាំងសិស្សឈ្មោះ
មុសិលៈ) ឲ្យរៀននូវពិណមានខ្សែ ៧ មានសំឡេងពីរោះ
ជាទីរីករាយនៃចិត្ត (ឥឡូវនេះ) សិស្ស ឈ្មោះមុសិលៈនោះ
ហៅខ្ញុំក្នុងកណ្តាលរង្គមណ្ឌល (កន្លែងរាំ) សូមព្រះអង្គជាទី
ពឹងនៃខ្ញុំ។

សក្កទេវរាជស្តាប់ពាក្យរបស់ព្រះពោធិសត្វហើយ
ត្រាស់ថា “កុំខ្លាចឡើយ ខ្ញុំនឹងជួយតតាំងការពារលោក”
ហើយពោលគាថាទី ២ ថា

អហំ តំ សរណំ សម្ម,
 អហាមាចរិយប្បជកោ;
 ន តំ ជយិស្សតិ សិស្សោ,
 សិស្សមាចរិយ ជេស្សសិ។

ម្ចាស់សម្លាញ់ ខ្ញុំនឹងជាទីពឹងរបស់អ្នក ខ្ញុំជាអ្នកបូជា
 នូវអាចារ្យ សិស្សនឹងមិនឈ្នះអ្នក បពិត្រអាចារ្យ អ្នកនឹង
 ឈ្នះនូវសិស្សវិញ។

សក្កទេវរាជត្រាស់ថា កាលអ្នកដេញពិណ ចូរអ្នក
 ផ្តាច់ខ្សែពិណមួយ ដេញខ្សែ៦ សំឡេងពិណរបស់អ្នកនឹង
 ដូចដើម សូម្បីមុសិលៈក៏នឹងផ្តាច់ខ្សែពិណដែរ ប៉ុន្តែសំឡេង
 ពិណរបស់មុសិលៈនោះនឹងមិនដូចដើម ពេលនោះ បុរស
 នោះនឹងដល់នូវការបរាជ័យ លុះដឹងថា បុរសនោះដល់នូវ
 ការបរាជ័យហើយ អ្នកគប្បីផ្តាច់ខ្សែទី២ ខ្សែទី៣ ខ្សែទី៤
 ខ្សែទី៥ ខ្សែទី៦ ខ្សែទី៧ ដេញតែដងពិណទទេ សំឡេងនឹង
 ចេញអំពីកំណ្តាចខ្សែពិណដែលផ្តាច់ចោលនោះ លាន់ពូ
 ទូទៅពេញនគរពារាណសីទាំង ១២ យោជន៍។ សក្កទេវរាជ
 ត្រាស់ដូច្នោះហើយ ក៏ប្រទានចិញ្ចៀន ៣ វង់ដល់ព្រះ

ពោធិសត្វ ហើយត្រាស់ថា “កាលសំឡេងពិណាររបស់អ្នក
 លាន់ឮទូទាំងនគរហើយ អ្នកចូរបោះចិញ្ចៀន ១ រង់អំពី
 ចំនួននេះ ទៅលើអាកាស ពេលនោះ ស្រីទេពអប្សរ ៣០០
 នឹងចុះមករំខាន់មុខអ្នក ក្នុងពេលដែលស្រីអប្សរកំពុងរាំ
 នោះ អ្នកគប្បីបោះចិញ្ចៀនទី ២ ទៅទៀត ស្រីទេពអប្សរ
 ៣០០ ទៀត នឹងចុះមករំខាន់មុខពិណាររបស់អ្នកទៀត
 បន្ទាប់អំពីនោះ អ្នកគប្បីបោះចិញ្ចៀនទី ៣ ទៅទៀត ពេល
 នោះស្រីទេពអប្សរ ៣០០ ទៀតនឹងចុះមករំលើកនៃរង្វង់រាំ
 សូម្បីខ្ញុំក៏នឹងទៅរកអ្នកដែរ ដូច្នោះ ចូរអ្នកទៅចុះ កុំខ្លាច
 ឡើយ។”

លុះព្រឹកឡើង ព្រះពោធិសត្វក៏ត្រឡប់មកផ្ទះវិញ។
 ពួកអ្នកនគរធ្វើមណ្ឌបនៅជិតខ្លោងទ្វារព្រះរាជវាំង
 តាក់តែងទីប្រដាប់សម្រាប់ព្រះរាជា។ ព្រះរាជាស្តេចចុះអំពី
 ប្រាសាទហើយទ្រង់គង់លើបល្ល័ង្កនៅក្នុងរង្គមណ្ឌបដែល
 តាក់តែងហើយ។ ស្ត្រីដែលប្រដាប់តាក់តែងហើយ ១ ម៉ឺន
 ២ ពាន់ និងអាមាត្យ ព្រាហ្មណ៍ អ្នកដែនជាដើម មកគាល់
 ណែនណាន់តាន់តាប់។ អ្នកនគរក៏ប្រជុំគ្នាក្នុងលានព្រះ

រាជវាំង យករថតម្រួតលើរថ យកត្រៃតម្រួតលើត្រៃ។

ឯព្រះពោធិសត្វដ៏តទឹកជម្រះកាយហើយ បរិភោគ
អាហារដែលមានរសប្រណីតផ្សេងៗ ហើយកាន់ពិណទៅ
អង្គុយលើអាសនៈសម្រាប់ខ្លួន។ សក្កទេវរាជមកបិតនៅលើ
អាកាសដោយមិនប្រាកដកាយ។ ព្រះពោធិសត្វតែម្នាក់
ប៉ុណ្ណោះដែលអាចមើលឃើញសក្កទេវរាជ។

ចំណែកមុសិលៈក៏មកអង្គុយលើអាសនៈរបស់ខ្លួន
ដែរ។ មហាជនចោមរោមហើយ។ ជនទាំងពីរក៏ដេញពិណ
តាំងអំពីដើមស្មើគ្នា។ មហាជនស្រែកហ៊ោត្រេកអររីករាយ
ដោយការដេញពិណនៃអ្នកទាំងពីរ។ សក្កទេវរាជបិតនៅ
លើអាកាស ប្រាប់ឲ្យឮតែព្រះពោធិសត្វម្នាក់ប៉ុណ្ណោះថា
“ចូរអ្នកផ្តាច់ខ្សែពិណទី១ ចេញ។”

ព្រះពោធិសត្វផ្តាច់ខ្សែពិណទី១ ចោល សូម្បីផ្តាច់
ខ្សែទី១ ចេញហើយក៏ដោយ សំឡេងក៏នៅតែឮចេញអំពី
កំណូច ដែលដាច់ហើយនោះ បីដូចជារបស់ទេពគន្ធា
ដូច្នោះ ឯមុសិលៈក៏ផ្តាច់ខ្សែពិណខ្លះចោលដែរ ប៉ុន្តែសំឡេង
មិនឮចេញមកទេ។

ព្រះពោធិសត្វបានផ្តាច់ខ្សែទី២ ទី៣ ទី៤ ទី៥ ទី៦ ទី
 ៧។ កាលដេញតែដងពិណទទេ សំឡេងបានលាន់ឮពេញ
 នគរ។ សម្រែកហោរាបានប្រព្រឹត្តទៅហើយ។ ព្រះពោធិសត្វ
 បានបោះចិញ្ចៀនវង់ទី១ ទៅលើអាកាស ក្នុងពេលនោះ
 ស្រីទេពអប្សរ ៣០០ បានចុះមករាំ កាលបោះវង់ទី២ និង ទី
 ៣ ទៅទៀត មានទេពអប្សរ ៩០០ បានចុះមករាំតាមន័យ
 ដូចពោលហើយនោះ។

កាលព្រះរាជាឲ្យសញ្ញាដល់មហាជន មហាជនក៏នាំ
 គ្នាក្រោកឡើងគំរាមដល់មុសិលៈថា “អ្នកប្រឡងប្រណាំង
 នឹងអាចារ្យ ព្យាយាមធ្វើអាការស្មើនឹងអាចារ្យ អ្នកមិនស្គាល់
 ប្រមាណខ្លួន” គប់វាយដោយដុំដី ដុំថ្មនិងដំបងជាដើម តាម
 ចាប់យកមក ឲ្យដល់នូវសេចក្តីស្លាប់ ហើយចាប់ជើងអូស
 យកទៅចោលនៅលើគំនរសំរាម។ ព្រះរាជាមានព្រះទ័យ
 ត្រេកអរ ព្រះរាជទានទ្រព្យជាច្រើនដល់ព្រះពោធិសត្វ ដូច
 ភ្លៀងព្រិលធ្លាក់ចុះមកដូច្នោះ។ អ្នកនគរក៏យ៉ាងនោះដែរ។

សក្តិទេវរាជទ្រង់ធ្វើបដិសណ្ឋារៈនឹងព្រះពោធិសត្វ
 ថា “នែបណ្ឌិត ខ្ញុំនឹងឲ្យមាតលិទេវសារថីយករថទឹមដោយ

សេះអាជានេយ្យ១ពាន់ មកទទួលអ្នកនៅពេលខាងក្រោយ
អ្នកគប្បីឡើងកាន់វេជយន្តរថដែលទឹមដោយសេះ១ពាន់
ទៅកាន់ទេវលោកចុះ” លុះត្រាស់ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ក៏
ត្រឡប់ទៅកាន់ទេវលោកវិញ។

ត្រានោះ ទេពធីតាទាំងឡាយក៏សួរសក្កទេវរាជ
ដែលយាងមកដល់ហើយគង់លើបណ្តុកម្តួលសិលាសនៈ
ថា “បពិត្រទេវរាជ ព្រះអង្គយាងទៅណា ទើបតែមក?”

សក្កទេវរាជក៏ត្រាស់ប្រាប់ហេតុការណ៍នោះ ឲ្យពួក
ទេពធីតាស្តាប់ដោយពិស្តារហើយ ពណ៌នាសីលនិងគុណ
របស់ព្រះពោធិសត្វ។

ពួកទេពធីតាក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ សូម្បី
ពួកខ្ញុំម្ចាស់ ក៏ប្រាថ្នាឃើញអាចារ្យនោះដែរ។”

សក្កទេវរាជហៅមាតលិទេវបុត្តមកត្រាស់ថា “នៃបា
ទេពអប្សរ ចង់ឃើញគុត្តិលគន្ធា អ្នកចូរទៅ ឲ្យគុត្តិល-
គន្ធានោះអង្គុយលើវេជយន្តរថហើយនាំមកទីនេះចុះ។”

មាតលិទេវបុត្តទទួលទេវឱង្ការហើយ ទៅនាំព្រះ
ពោធិសត្វ។

សក្កទេវរាជទ្រង់រីករាយជាមួយនឹងព្រះពោធិសត្វ
ហើយត្រាស់ថា “នៃអាចារ្យ ពួកទេពកញ្ញាប្រាថ្នានឹងស្តាប់
ការលេងភ្លេងរបស់អ្នក”។

ព្រះពោធិសត្វក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ ខ្ញុំជា
គន្ធាចិញ្ចឹមជីវិតអាស្រ័យសិល្បៈ កាលបានថ្ងៃឈ្នួល ទើប
សម្តែង”។

សក្កទេវរាជត្រាស់ថា “ចូរសម្តែងចុះ ខ្ញុំនឹងឲ្យថ្ងៃ
ឈ្នួល”។

ព្រះពោធិសត្វក្រាបទូលថា “ខ្ញុំមិនត្រូវការថ្ងៃឈ្នួល
យ៉ាងដទៃទេ សូមឲ្យតែស្រីទេពអប្សរទាំងនេះ ប្រាប់
កល្យាណកម្មរបស់ខ្លួនដល់ខ្ញុំចុះ បើយ៉ាងនេះខ្ញុំនឹងលេង
ភ្លេងឲ្យស្តាប់”។

ត្រានោះ ទេពធីតាទាំងនោះ បានពោលនឹងព្រះ
ពោធិសត្វថា “ពួកខ្ញុំនឹងប្រាប់កល្យាណកម្មរបស់ពួកខ្ញុំជា
ខាងក្រោយ សូមលោកអាចារ្យលេងភ្លេងមុនចុះ”។

ព្រះពោធិសត្វលេងភ្លេងឲ្យពួកទេវតាស្តាប់អស់ ៧
ថ្ងៃ សំឡេងនោះពីរោះលាន់រំពងជាងពិណទិព្វទៅទៀត។

លុះគ្រប់ ៧ ថ្ងៃ ព្រះមហាសត្វក៏ផ្ដើមសួរទេពធីតា
ទាំងឡាយអំពីកល្យាណកម្ម។

ទេពធីតាមួយអង្គ បានប្រគេនសំពត់យ៉ាងល្អដល់
ភិក្ខុមួយអង្គក្នុងសាសនាព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធ ទើបបាន
មកកើតជាបាទបរិចារិការបស់សក្តិទេវរាជ មានស្រីទេព-
អប្សរ ១ ពាន់ជាបរិវារ។

ព្រះពោធិសត្វក៏សួរទេពកញ្ញាដែលទ្រទ្រង់ពស្រ្តា-
ករណៈដ៏ប្រសើរថា “កាលពីជាតិមុននាងបានធ្វើកម្មអ្វី
ទុក?”

កាលដែលព្រះពោធិសត្វសួរនឹងទេពកញ្ញាដែល
ធ្វើយនោះ បានមានមកហើយក្នុងវិមានវត្តនោះឯង។
សេចក្ដីក្នុងវិមានវត្តនោះ ព្រះពោធិសត្វសួរថា

- អភិក្កាឡេន វល្លោន,
- យា ត្ថំ តិដ្ឋសិ ទេវតេ;
- ឡិកាសេដ្ឋី ទិសា សញ្ញា,
- ឡិសដី វិយ តារកា។
- កេន តេតាទិសោ វល្លោ,

កេន តេ ឥធម៌ មិជ្ឈតិ;
 ឧប្បជ្ឈន្តិ ច តេ កោតា,
 យេ កេចិ មនសោ បិយា។
 បុត្តាមិ តំ ទេវិ មហានុកាវេ,
 មនុស្សក្ខតា កិមកាសិ បុញ្ញំ;
 កេណសិ ឃិវិ ជលិតានុកាវេ,
 វណ្ណោ ច តេ សព្វទិសា បកាសតិ។

ម្ចាស់ទេវតា នាងមានសម្បុរដ៏រុងរឿង ញ៉ាំងទិស
 ទាំងពួងឲ្យភ្លឺ ដូចផ្កាយព្រឹក សម្បុររបស់នាងបែបនោះ តើ
 សម្រេចដោយបុណ្យដូចម្តេច ផលសម្រេចដល់នាង ក្នុងទី
 នេះផង ភោគៈទាំងឡាយណានីមួយ ជាទីគាប់ចិត្ត ភោគៈ
 ទាំងនោះ ក៏កើតឡើងដល់នាងផង តើដោយហេតុដូច
 ម្តេច?

ម្ចាស់ទេវតា មានអានុភាពច្រើន ខ្ញុំសូមសួរនាង
 នាងកាលកើតជាមនុស្ស តើបានធ្វើបុណ្យដូចម្តេច នាង
 មានអានុភាពរុងរឿងយ៉ាងនេះ ទាំងសម្បុររបស់នាង ក៏ភ្លឺ
 ច្បាស់សព្វទិស តើដោយបុណ្យដូចម្តេច?

ទេពជីតានោះ ឆ្លើយថា

វត្តក្តមនាយិកា ជាវី,
 បរវា ហោតិ នរេសុ ជាវីសុ;
 ឃិវិ បិយរូបនាយិកា មជាបំ,
 ទិព្ពំ សា លកតេ ឧបេច្ច ហាំនំ។
 តស្សា មេ បស្ស វិមាណំ,
 អច្ឆរា កាមវណ្ណិជីហមស្មិ;
 អច្ឆរាសហស្សស្សាហំ,
 បរវា បស្ស បុព្វាណំ វិចាតំ។
 តេន មេតាទិសោ វណ្ណា,
 តេន មេ ឥធម៌ មិជ្ឈតិ;
 ឧប្បជ្ជន្តិ ច មេ ភោតា,
 យេ កេចិ មនសោ បិយា។
 តេនម្ហិ ឃិវិ ជលិតានុកាវា;
 វណ្ណា ច មេ សព្វទិសា បកាសតិ។

នារីឲ្យនូវសំពត់ដ៏ឧត្តម ជាស្រ្តីប្រសើរជាងជនប្រុស
 ស្រីទាំងឡាយ នារីនោះ ជាស្រ្តីឲ្យនូវវត្តមានសភាពជាទី

ស្រឡាញ់ទើបទៅកាន់ឋាន មានវិមានជាដើម បាននូវរបស់
ទិព្វ ជាទីគាប់ចិត្តយ៉ាងនេះ សូមលោករមិលមើលនូវវិមាន
របស់ខ្ញុំនោះចុះ ខ្ញុំជាស្រ្តីអប្សរមានសម្បុរ ជាទីប្រាថ្នា ខ្ញុំជា
ស្រីប្រសើរជាងស្រ្តីអប្សរទាំងមួយពាន់ សូមលោកមើលនូវ
ផលនៃបុណ្យទាំងឡាយ ព្រោះហេតុនោះ បានជាសម្បុរ
របស់ខ្ញុំប្រាកដដូច្នោះ។ បើ ទាំងសម្បុររបស់ខ្ញុំ ក៏ភ្លឺច្បាស់
សព្វទិស។

-ទេពធីតាមួយអង្គទៀត បានឲ្យនូវផ្កាដ៏ឧត្តម

ចំពោះភិក្ខុអ្នកត្រាច់បិណ្ឌបាតជាវត្ថុមួយរូប។

-ទេពធីតាមួយអង្គទៀត កាលគេប្រាប់ថា សូមអ្នក

ទាំងឡាយប្រគេនគ្រឿងក្រអូបដ៏ឧត្តម។

-មួយអង្គទៀតបានប្រគេនផ្លែឈើមានរសដ៏ឧត្តម។

-មួយអង្គទៀត បានប្រគេនអាហារមានរសដ៏ឧត្តម។

-មួយអង្គទៀត បានប្រគេនគ្រឿងប្រោះព្រំ មានក្លិន
ក្រអូបលើស្លូបនៃព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ព្រះនាមកស្សបៈ។

-មួយអង្គទៀត បានឃើញនូវពួកភិក្ខុនិងពួកភិក្ខុនី
ដើរទៅកាន់ផ្លូវ បានស្តាប់ធម៌របស់ភិក្ខុនីទាំងឡាយនោះ

ហើយរក្សាឧបោសថអស់មួយថ្ងៃ។

-មួយអង្គទៀត ឈរក្នុងទឹកមានចិត្តជ្រះថ្លាបាន
ប្រគេនទឹកដល់ភិក្ខុអ្នកឆាន់ចង្ហាន់លើទូក។

-មួយអង្គទៀត កាលនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះមិនច្រើនទៅ
ដោយសេចក្តីក្រោធា។

-មួយអង្គទៀត មិនមានសេចក្តីប្រណែន បានបម្រើ
ម្តាយក្មេកនិងឪពុកក្មេកដែលកាចផង ខឹងច្រើនផង
អាក្រក់ផង បែងចំណែកដែលខ្លួនបានចេញ ចែកចាយជា
មុន ទើបបរិភោគទាំងអ្នកមិនប្រមាទក្នុងសីលរបស់ខ្លួន។

-មួយអង្គទៀត ជាទាសីធ្វើការបម្រើជនដទៃ ជាអ្នក
មិនខ្ជិលច្រអូស ក្នុងកិច្ចការទាំងពួង ជាស្ត្រីមិនមានសេចក្តី
ក្រោធា មិនមើលងាយគេ ជាអ្នកចែករំលែកនូវចំណែក
របស់ខ្លួនដល់ជនអ្នកត្រូវការ ទើបបានមកកើតជា
បាទបរិចារិកានៃសក្តិទេវរាជ។

សេចក្តីទាំងអស់នេះ នៅក្នុងគុត្តិលវិមានវត្ត។ ទាន់
ទេពជីតា ៣៦ អង្គ បានធ្វើកម្មណាទុក ទើបបានមកកើត
ក្នុងទេវលោកទាំងអស់ កាលព្រះពោធិសត្វសួរ បានពោល

គាថាទាំងឡាយសម្តែងកម្មដែលខ្លួនបានធ្វើទុក។

ព្រះពោធិសត្វបានស្តាប់ពាក្យនោះហើយពោលថា
“ជាលាភរបស់ខ្ញុំពិតមែនហ្ន៎ ខ្ញុំបានល្អហើយហ្ន៎ ដំណើរមក
ទីនេះ បានស្តាប់សម្បត្តិដែលបានមកដោយកម្ម សូម្បីមាន
ប្រមាណតិច តាំងអំពីពេលនេះទៅ ខ្ញុំត្រឡប់ទៅកាន់
មនុស្សលោកវិញ ខ្ញុំនឹងធ្វើតែកុសលកម្ម មានទានជាដើម
ប៉ុណ្ណោះ” ហើយបានបន្តិឧទានដូច្នោះថា

ស្វាគតំ វត មេ អធិ,
សុប្បភាតំ សុប្បាដ្ឋិតិ;
យំ អន្តសាមិ ទេវតាយោ,
អច្ឆរកាមវណ្ណិយោ។
តមាសាហំ ធម្មំ សុត្វា,
កាហាមិ កុសលំ ពហុំ;
នានេន សមចរិយាយ,
សំយមេន ទមេន ច;
ស្វាហំ តត្ត កមិស្សាមិ,
យត្ត កត្វា ន សោចរេ។

ឱហ្ន៎ ដំណើរមកនៃអញក្នុងថ្ងៃនេះ ជាការល្អ
 ណាស់តើ ថ្ងៃនេះភ្នំល្អណាស់ ការក្រោកឡើងអំពីដំណេក
 ល្អណាស់ ព្រោះអញបានឃើញពួកទេវតាជាស្រ្តីអប្សរ
 មានសម្បុរជាទីប្រាថ្នា អាត្មាអញនោះ បានស្តាប់ធម៌របស់
 ពួកទេវតាទាំងនោះ នឹងបានធ្វើកុសលច្រើន ដោយការឲ្យ
 ទានផង ដោយការប្រព្រឹត្តស្មើផង ដោយការសង្រួមផង
 ដោយការទូន្មានផង អ្នកផងទៅក្នុងទីណា ហើយមិន
 សោយសោក អាត្មាអញនោះនឹងនៅក្នុងទីនោះដែរ។

លុះគ្រប់ ៧ ថ្ងៃ សក្កទេវរាជឲ្យមាតលិទេវសារថីនាំ
 ព្រះមហាសត្វដែលអង្គុយលើរថមកកាន់នគរពារាណសី
 វិញ។ ព្រះពោធិសត្វកាលមកដល់នគរពារាណសីហើយ ក៏
 តំណាលរឿងនោះប្រាប់ដល់ពួកមនុស្ស។ មនុស្សទាំងនោះ
 ក៏ដល់នូវភាពឧស្សាហ៍ក្នុងបុណ្យគ្រប់ៗគ្នា។

ជាតកាវសាន

ព្រះបរមសាស្តាលុះទ្រង់នាំយកព្រះធម្មទេសនា
 នេះមកសម្តែងហើយ ទើបទ្រង់ប្រជុំជាតកថា

- តទា ម្ភសិលោ ទេវទត្តោ អហោសិ មុសិលៈ

ក្នុងកាលនោះ បានមកជាទេវទត្ត

-សង្គ្រាម អន្តរក្រុម សក្តិទេវរាជបានមកជាអន្តរក្រុម

-រាជា អានុជ្ជា ព្រះរាជាបានមកជាអានុជ្ជា

-គុត្តិលគន្ធា បន អហាមេវ អហោសី

ចំណែកគុត្តិលគន្ធា គឺតែជាគតនេះឯង។

ចប់ គុត្តិលជាតក ។

(ជាតកដ្ឋកថា សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ជាតក ទុកនិបាត

សិទ្ធិលវគ្គ គុត្តិលជាតក បិដកលេខ ៥៨ ទំព័រ១៣២)

៤. ប្រជុំ ៣ នៃឡើងព្រះបាទនេមិរាជ

៤.១. មឃទេវស្សត្រ



ខ្ញុំបានស្តាប់មកយ៉ាងនេះ។ សម័យមួយ ព្រះមាន
 ព្រះភាគ ទ្រង់គង់ក្នុងមឃទេវម្ពវ័ន^(៧) ជិតក្រុងមិថិលា។
 គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ធ្វើអាការញញឹម
 ព្រះឱស្ឋឲ្យប្រាកដ ក្នុងប្រទេសមួយ។
 លំដាប់នោះ ព្រះអានន្ទមានអាយុ បានត្រិះរិះដូច្នោះ

^(៧). ព្រៃស្វាយរបស់ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមមឃទេវៈ។

ថា “ហេតុអ្វីហ្ន៎ បច្ច័យអ្វីហ្ន៎ បណ្តាលឲ្យព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ធ្វើអាការញញឹមព្រះឱស្ឋឲ្យប្រាកដ ព្រះតថាគតទាំង ឡាយទ្រង់មិនធ្វើអាការញញឹមព្រះឱស្ឋឲ្យប្រាកដ ដោយ ការឥតហេតុអ្វីឡើយ។”

ខណៈនោះ ព្រះអានន្ទមានអាយុ ធ្វើចីវរឲ្យរៀនស្នា ម្ចាស់ ប្រណម្យអញ្ជូលីទៅរកព្រះមានព្រះភាគ ហើយក្រាប បង្គំទូលព្រះមានព្រះភាគ ដូច្នោះថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ ចម្រើន ហេតុអ្វីហ្ន៎ បច្ច័យអ្វីហ្ន៎ បណ្តាលឲ្យព្រះមានព្រះ ភាគ ទ្រង់ធ្វើអាការញញឹមព្រះឱស្ឋឲ្យប្រាកដ ព្រះតថាគត ទាំង ឡាយទ្រង់មិនធ្វើអាការញញឹមព្រះឱស្ឋឲ្យប្រាកដ ដោយការឥតហេតុឡើយ។”

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ម្ចាស់អានន្ទ រឿងធ្លាប់ មានមកហើយ ក្នុងនគរមិថិលានេះឯង មានព្រះរាជាទ្រង់ ព្រះនាមថា **មឃទេវៈ** ជាធម្មរាជប្រកបដោយធម៌ ជាមហា- រាជ ទ្រង់បិតនៅក្នុងធម៌ ទ្រង់ប្រព្រឹត្តធម៌ ក្នុងពួកអ្នកនិគម និងអ្នកជនបទ ជាព្រាហ្មណជាតិ និងគបាបតិជាតិ តែង ចូលរក្សាឧបោសថ ក្នុងថ្ងៃទី១២ ទី១៥ និងទី៨នៃបក្ស។

ម្ចាស់អានន្ទ លុះច្រើនឆ្នាំ ច្រើនរយឆ្នាំ និងច្រើន
 ពាន់ឆ្នាំ កន្លងទៅហើយ ទើបព្រះបាទមយទេវរាជ ទ្រង់
 ត្រាស់ហៅខ្មាន់ព្រះកេសមកថា “ម្ចាស់ខ្មាន់ព្រះកេស
 សម្លាញ់ បើអ្នកឃើញសក់ស្កូវ លើក្បាលរបស់អញ ក្នុង
 កាលណាហើយ អ្នកគប្បីប្រាប់អញ ក្នុងកាលនោះ?”

ម្ចាស់អានន្ទ ខ្មាន់ព្រះកេស បានទទួលព្រះបន្ទូល
 នៃព្រះបាទមយទេវរាជថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ”។

ម្ចាស់អានន្ទ លុះច្រើនឆ្នាំ ច្រើនរយឆ្នាំ និងច្រើន
 ពាន់ឆ្នាំ កន្លងទៅហើយ ទើបខ្មាន់ព្រះកេស បានឃើញសក់
 ស្កូវលើព្រះសិរនៃព្រះបាទមយទេវរាជ លុះឃើញហើយ
 ទើបក្រាបទូលព្រះបាទមយទេវរាជ ដូច្នោះថា “ទេវទូត
 ប្រាកដច្បាស់ដល់ព្រះអង្គហើយ ព្រះកេសាស្កូវកើតលើ
 ព្រះសិរហើយ”។

ព្រះបាទមយទេវរាជត្រាស់ថា “ម្ចាស់ខ្មាន់ព្រះកេស
 សម្លាញ់ បើដូច្នោះ ចូរអ្នកដកសក់ស្កូវនោះ ដោយ
 សណ្ឋានសឡស្រួល ហើយដាក់លើម្រាមដៃនៃអញមើល”។

ម្ចាស់អានន្ទ ខ្មាន់ព្រះកេសបានទទួលព្រះបន្ទូលនៃ

ព្រះបាទមួយទេវរាជថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ” ហើយបាន
ដកសក់ស្កូវនោះ ដោយសណ្ឋានសឲ្យស្រួល ហើយដាក់លើ
ម្រាមព្រះហស្តនៃព្រះបាទមួយទេវរាជ។

ម្នាលអានន្ទ លំដាប់នោះ ព្រះបាទមួយទេវរាជ ទ្រង់
ព្រះរាជទានស្រុកសួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេស ហើយទ្រង់ឲ្យ
ហៅព្រះរាជកុមារ ជាបុត្តច្បងមក ទ្រង់មានព្រះបន្ទូល
ដូច្នោះថា “ម្នាលកុមារកូន ទេវទូតប្រាកដច្បាស់ដល់បិតា
ហើយ សក់ស្កូវក៏កើតមានលើក្បាលហើយ មួយទៀត កាម
ដែលជារបស់មនុស្ស បិតាក៏បានបរិភោគស្តប់ស្តល់ហើយ
ឥឡូវនេះ ជាសម័យគួរដើម្បីស្វែងរកនូវកាមជាទិព្វវិញ
ម្នាលកុមារកូន កូនចូរមកគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិនេះចុះ
ចំណែកបិតា នឹងកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តប់
សំពត់កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលទៅកាន់ផ្នួស ម្នាល
កុមារកូន បើកូនឯង បានឃើញសក់ស្កូវលើក្បាលក្នុងកាល
ណាហើយ កូនគប្បីឲ្យស្រុកសួយដល់ខ្មាន់ព្រះកេស ហើយ
ប្រដៅនូវព្រះរាជកុមារ ដែលជាបុត្តច្បង ក្នុងរាជសម្បត្តិ
ដោយប្រពៃ ហើយកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀក

ដណ្តប់សំពត់កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលទៅកាន់ផ្លូវ
 ក្នុងកាលនោះចុះ ព្រោះថា កល្យាណវត្តនេះ បិតាបានតាំង
 ទុកស្រេចហើយ កូនគប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ កូនកុំធ្វើជាបុរស
 ថោកថយជាងបិតាឡើយ ម្ចាស់កុមារកូន កាលបើគូនៃ
 បុរស^(៦)ណាមានហើយ កល្យាណវត្ត មានសភាពយ៉ាងនេះ
 នឹងដាច់សូន្យទៅបាន បណ្តាបុរសទាំងនោះ គូនៃបុរស
 នោះឯង ហៅថា បុរសថោកថយ។ ម្ចាស់កុមារកូន ព្រោះ
 ហេតុនោះ បានជាបិតានិយាយនឹងកូនឯងយ៉ាងនេះថា
 កល្យាណវត្តនេះ បិតាបានតាំងទុកស្រេចហើយ កូនគប្បី
 ប្រព្រឹត្តតាមចុះ កូនកុំធ្វើជាបុរសថោកថយ ជាងបិតា
 ឡើយ។

ម្ចាស់អានន្ទ គ្រានោះ ព្រះបាទមយទេវរាជ ទ្រង់
 ព្រះរាជទានស្រុកសួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេសស្រេចហើយ
 ទ្រង់ប្រដៅព្រះរាជកុមារជាបុត្តច្បង ក្នុងរាជសម្បត្តិដោយ
 ប្រពៃហើយ ទ្រង់កោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកសំពត់

(៦). បុរសដែលញ៉ាំងវង្សត្រកូល ឲ្យកើតនៅ ហៅថា គូនៃបុរសក្នុង
 ទីនេះ។

កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលមកកាន់ផ្នួស ក្នុងមយទេវម្ពវ័ន
 នេះឯង។ ព្រះបាទមយទេវរាជនោះ មានចិត្តប្រកបដោយ
 មេត្តា ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយ
 ឥរិយាបថទាំង៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់
 ទិសទី៣ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាង
 លើ ទិសខាងក្រោម និងទិសទទឹង^(៥) មានចិត្តប្រកបដោយ
 មេត្តា ជាចិត្តទូលាយ ដល់នូវសភាពធំ ប្រមាណមិនបាន
 មិនមានពៀរ មិនមានព្យាបាទ ផ្សាយទៅកាន់សត្វលោក
 ទាំងពួង ដោយអាការទាំងពួង ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេច
 សម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤។

- មានចិត្តប្រកបដោយករុណា ។ បេ។
- មានចិត្តប្រកបដោយមុទិតា ។ បេ។
- មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ផ្សាយទីកាន់ទិសទី១
 សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤ ផ្សាយទីកាន់
 ទិសទី២ ផ្សាយទីកាន់ទិសទី៣ ផ្សាយទីកាន់ទិសទី៤ ផ្សាយ
 ទីកាន់ទិសខាងលើ ទិសខាងក្រោម និងទិសទទឹង មានចិត្ត

^(៥). បានដល់ទិសតូចទាំង៤គឺទិសឦសាន អគ្នេយ៍ និងតី ពាយព្យ។

ប្រកបដោយឧបេក្ខា ជាចិត្តទូលាយ ដល់នូវសភាពធំ
 ប្រមាណមិនបាន មិនមានពៀរ មិនមានព្យាបាទ ផ្សាយទៅ
 កាន់សត្វលោកទាំងពួង ដោយអាការទាំងពួង ក្នុងទី
 ទាំងពួង សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤។

ម្នាលអានន្ទ ក៏ឯព្រះបាទមយទេវរាជ កាលនៅ
 លេងល្បែងភ្លេង កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យ
 ជាឧបរាជ កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យជា
 ស្តេចធំ កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, ចេញចាកផ្ទះ ចូល
 ទៅកាន់ផ្នួស ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ក្នុងមយទេវម្ត្រីនេះ
 ឯង កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ។ ព្រះបាទមយទេវរាជ
 នោះ ចម្រើនព្រហ្មវិហារទាំង៤ លុះមានរាងកាយបែកធ្លាយ
 ទៅ ខាងមុខបន្ទាប់អំពីមរណៈ ក៏បានទៅកើតក្នុងព្រហ្ម-
 លោក។

ម្នាលអានន្ទ លុះច្រើនឆ្នាំ ច្រើនរយឆ្នាំ និងច្រើន
 ពាន់ឆ្នាំ កន្លងទៅហើយ ទើបបុត្តរបស់ព្រះបាទមយទេវរាជ
 ត្រាស់ហៅខ្មាន់ព្រះកេសមកថា “ម្នាលខ្មាន់ព្រះកេសជា
 សម្លាញ់ បើអ្នកបានឃើញសក់ស្កូវ លើក្បាលរបស់អញ

ក្នុងកាលណាហើយ អ្នកគប្បីប្រាប់អញ ក្នុងកាលនោះ។

ម្ចាស់អានន្ទ ខ្មាន់ព្រះកេស ទទួលព្រះបន្ទូលនៃបុត្ត របស់ព្រះបាទមយទេវរាជថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ”។

ម្ចាស់អានន្ទ លុះច្រើនឆ្នាំ ច្រើនរយឆ្នាំ និងច្រើន ពាន់ឆ្នាំ កន្លងទៅហើយ ខ្មាន់ព្រះកេស បានឃើញសក់ស្កូវ លើព្រះសិរនៃបុត្តរបស់ព្រះបាទមយទេវរាជ លុះឃើញ ហើយ ទើបក្រាបទូលបុត្ត របស់ព្រះបាទមយទេវរាជ ដូច្នោះ ថា “ទេវទូតប្រាកដច្បាស់ ដល់ព្រះអង្គហើយ ព្រះកេសស្កូវ ក៏កើតលើព្រះសិរហើយ។”

ព្រះរាជបុត្តត្រាស់ថា “ម្ចាស់ខ្មាន់ព្រះកេសជា សម្លាញ់ បើដូច្នោះ អ្នកចូរដកសក់ស្កូវនោះ ដោយ សណ្ឋានសឲ្យស្រួល ហើយដាក់លើម្រាមដៃអញមើល។”

ម្ចាស់អានន្ទ ខ្មាន់ព្រះកេស បានទទួលព្រះបន្ទូល នៃបុត្តរបស់ព្រះបាទមយទេវរាជថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ” ហើយបានដកសក់ស្កូវនោះ ដោយសណ្ឋានសឲ្យស្រួល ដាក់ លើម្រាមព្រះហស្ត នៃបុត្តរបស់ព្រះបាទមយទេវរាជ។

ម្ចាស់អានន្ទ លំដាប់នោះ បុត្តនៃព្រះបាទមយទេវ-

រាជ ទ្រង់ព្រះរាជទានស្រុកសួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេស ហើយ
 ឲ្យហៅព្រះរាជកុមារ ជាបុត្តច្បងមក ទ្រង់មានព្រះបន្ទូល
 ដូច្នោះថា “ម្ចាស់កុមារកូន ទេវទូតប្រាកដច្បាស់ ដល់បិតា
 ហើយ សក់ស្លូវ ក៏កើតមាន លើក្បាលហើយ មួយទៀត
 កាមដែលជារបស់មនុស្ស បិតាក៏បានបរិភោគស្តប់ស្តល់
 ហើយ ឥឡូវនេះ ជាសម័យគួរដើម្បីស្វែងរកនូវកាមជាទិព្វ
 វិញ ម្ចាស់កុមារកូន កូនចូរមកគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិនេះចុះ
 ចំណែកបិតា នឹងកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តាប់
 សំពត់កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលទៅកាន់ផ្នួស ម្ចាស់
 កុមារកូន បើកូនឯង បានឃើញសក់ស្លូវ កើតលើក្បាល
 ក្នុងកាលណាហើយ កូនគប្បីឲ្យស្រុកសួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះ
 កេស ហើយប្រដៅព្រះរាជកុមារ ដែលជាបុត្តច្បង ក្នុងរាជ-
 សម្បត្តិ ដោយប្រពៃ ហើយកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា
 ស្លៀកដណ្តាប់សំពត់កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលទៅកាន់
 ផ្នួស ក្នុងកាលនោះចុះ ព្រោះថា កល្យាណវត្ថុនេះ បិតា
 បាននាំដទុកស្រេចហើយ កូនគប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ កូនកុំធ្វើ
 ជាបុរសថោកថយ ជាងបិតាឡើយ ម្ចាស់កុមារកូន កាលបើ

គូនៃបុរសណាមានហើយ កល្យាណវត្ថុ មានសភាពយ៉ាង
 នេះ នឹងដាច់សូន្យទៅបាន បណ្តាបុរសទាំងនោះ គូនៃ
 បុរសនោះឯង ហៅថា បុរសថោកថយ។ ម្ចាស់កុមារកូន
 ព្រោះហេតុនោះ បានជាបិតា និយាយនឹងកូនឯង យ៉ាង
 នេះថា កល្យាណវត្ថុនេះ បិតាបានតាំងទុកស្រេចហើយ
 កូនគប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ កូនកុំធ្វើជាបុរសថោកថយ ជាង
 បិតាឡើយ។

ម្ចាស់អានន្ទ គ្រានោះ បុត្ររបស់ព្រះបាទមយទេវរាជ
 ព្រះរាជទានស្រុកសួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេសស្រេចហើយ
 ប្រដៅព្រះរាជកុមារ ជាបុត្រច្បង ក្នុងរាជសម្បត្តិដោយ
 ប្រពៃហើយ កោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកសំពត់កា-
 សាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលមកកាន់ផ្នួស ក្នុងមយទេវម្តវ័ន
 នេះឯង។ រាជបុត្រនោះ មានចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ផ្សាយ
 ទៅកាន់ទិសទី១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង
 ២ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៣ ផ្សាយ
 ទៅកាន់ទិសទី៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាងលើ ទិសខាង
 ក្រោម និងទិសទី៧ មានចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ជាចិត្ត

ទូលាយ ដល់នូវភាពជាធំ ប្រមាណមិនបាន មិនមានពៀរ
មិនមានព្យាបាទ ផ្សាយទៅកាន់សត្វលោកទាំងពួង ដោយ
អាការទាំងពួង ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយ
ឥរិយាបថទាំង៤។

- មានចិត្តប្រកបដោយករុណា ។ បេ។
- មានចិត្តប្រកបដោយមុទិតា ។ បេ។
- មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី

១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤ ផ្សាយទៅ
កាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៣ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី
៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាងលើ ទិសខាងក្រោម និងទិស
ទទឹង មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ជាចិត្តទូលាយ ដល់នូវ
ភាពជាធំ ប្រមាណមិនបាន មិនមានពៀរ មិនមានព្យាបាទ
ផ្សាយទៅកាន់សត្វលោកទាំងពួង ដោយអាការទាំងពួង
ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង
៤។

ម្នាលអានន្ទ ក៏ឯបុគ្គលនៃព្រះបាទមយទេវរាជ នៅ
លេងល្បែងក្មេង កំណត់ប្រាំបីឃ្និនបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យ

ជាឧបរាជ កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យជា
 ស្តេចធំ កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, ចេញចាកផ្ទះ ចូល
 មកកាន់ផ្ទះស ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ក្នុងមយទេវម្ពវ័ននេះ
 ឯង កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ។ ព្រះរាជបុត្រនោះ
 ចម្រើនព្រហ្មវិហារទាំង៤ លុះមានរាងកាយបែកឆ្ងាយទៅ
 ខាងមុខបន្ទាប់អំពីមរណៈ ក៏បានទៅកើតក្នុងព្រហ្មលោក។
 ម្ចាស់អានន្ទ ក៏ឯបុត្រ និងនត្តា របស់ព្រះបាទមយ-
 ទេវរាជនោះតា ព្រះវង្ស អស់ចំនួនប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់តំណ
 ក៏កោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តប់សំពត់កាសា-
 យៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលមកកាន់ផ្ទះស ក្នុងមយទេវម្ពវ័ននេះ
 ឯង។ ឥសីទាំងអម្បាលនោះ មានចិត្តប្រកបដោយមេត្តា
 ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយ
 ឥរិយាបថទាំង៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់
 ទិសទី៣ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាង
 លើ ទិសខាងក្រោម និងទិសទី៧ មានចិត្តប្រកបដោយ
 មេត្តា ជាចិត្តទូលាយ ដល់នូវភាពជាធំ ប្រមាណមិនបាន
 មិនមានពៀរ មិនមានព្យាបាទ ផ្សាយទៅកាន់សត្វលោក

ទាំងពួង ដោយអាការទាំងពួង ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេច
សម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤។

-មានចិត្តប្រកបដោយករុណា...

-មានចិត្តប្រកបដោយមុទិតា...

-មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី

១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤ ផ្សាយទៅ
កាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៣ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី
៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាងលើ ទិសខាងក្រោម និងទិស
ទទឹង មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ជាចិត្តទូលាយ ដល់នូវ
ភាពជាធំ ប្រមាណមិនបាន មិនមានពៀរ មិនមានព្យាបាទ
ផ្សាយទៅ កាន់សត្វលោកទាំងពួង ដោយអាការទាំងពួង
ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង
៤។ ឥសីទាំងអម្បាលនោះ នៅលេងល្បែងក្មេង កំណត់ប្រាំ
បីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យជាឧបរាជ កំណត់ប្រាំបីហ្នឹង
បួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យជាស្តេចធំ កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួន
ពាន់ឆ្នាំ, ចេញចាកផ្ទះ ចូលមកកាន់ផ្នួស ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិ-
យធម៌ ក្នុងមយទេវម្ពវ័ននេះឯង កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់

ឆ្នាំ។ ឥសីទាំងអម្បាលនោះ ចម្រើនព្រហ្មវិហារទាំង៤ លុះ
មានរាងកាយ បែកធ្លាយទៅ ខាងមុខបន្ទាប់អំពីមរណៈ ក៏
បានទៅកើតក្នុងព្រហ្មលោក។

បណ្តាព្រះរាជាទាំងអម្បាលនោះ ព្រះបាទនិមិរាជ
ជាស្តេចក្រោយបង្អស់ ជាធម្មរាជ ប្រកបដោយធម៌ ជាមហា
រាជ បិតានៅក្នុងធម៌ តែងប្រព្រឹត្តធម៌ ក្នុងពួកអ្នកនិគម និង
អ្នកជនបទ ជាព្រាហ្មណជាតិ និងគហបតិជាតិ តែងរក្សា
ឧបោសថ ក្នុងថ្ងៃទី១៤ ទី១៥ និងទី៨នៃបក្ស។

ម្ចាស់អានន្ទ រឿងនេះធ្លាប់មានមកហើយតើ ពាក្យ
ជាចន្លោះនេះ បានកើតឡើងដល់ពួកទេវតាជាន់តាវត្តិជ័យ
ដែលអង្គុយប្រជុំគ្នា ក្នុងរោងសុធម្មាថា “អើហ្ន៎ ពួកជននៅ
ក្នុងដែនវិទេហៈ ពេញហោជាមានលាភ អើហ្ន៎ អត្តភាពជា
មនុស្ស ពួកជននៅក្នុងដែនវិទេហៈ ពេញហោបានដោយ
ល្អ ព្រោះថា ព្រះបាទនិមិរាជ ជាធម្មរាជ ប្រកបដោយធម៌
ជាមហារាជ ទ្រង់បិតានៅក្នុងធម៌ តែងប្រព្រឹត្តធម៌ ក្នុងពួក
អ្នកនិគម និងអ្នកជនបទ ជាព្រាហ្មណជាតិ និងគហបតិ-
ជាតិ តែងរក្សាឧបោសថ ក្នុងថ្ងៃទី១៤ ទី១៥ និងទី៨នៃ

បក្ស”។

ម្ចាស់អានន្ទ លំដាប់នោះ សក្កទេវរាជ ជាធំជាង
ទេវតា បានហៅពួកទេវតា ជាន់តាវត្តិឱ្យមកថា “ម្ចាស់គ្នា
យើងទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចង់ឃើញព្រះបាទនិមិរាជ
ឬទេ?”

ពួកទេវតាក្រាបទូលថា “បពិត្រទ្រង់អ្នកនិទុក្ខ យើង
ទាំងឡាយចង់ឃើញព្រះបាទនិមិរាជដែរ។”

ម្ចាស់អានន្ទ សម័យនោះឯង ព្រះបាទនិមិរាជជម្រះ
ព្រះសិរ្ស ហើយរក្សាឧបោសថ ក្នុងថ្ងៃឧបោសថទី១៥
ហើយចូលទៅកាន់ប្រាសាទដ៏ប្រសើរ គង់នៅក្នុងជាន់លើ។

ម្ចាស់អានន្ទ លំដាប់នោះ សក្កទេវរាជជាធំ ជាង
ទេវតាក៏បំបាត់ខ្លួនអំពីពួកទេវតាជាន់តាវត្តិឱ្យ ហើយមក
ប្រាកដចំពោះព្រះកក្រ្តព្រះបាទនិមិរាជ ដូចជាបុរសមាន
កម្លាំងលា នូវដែដែលបត់ចូល ឬបត់នូវដែ ដែលលាចេញ
ដូច្នោះ។

ម្ចាស់អានន្ទ លំដាប់នោះ សក្កទេវរាជ ជាធំជាង
ទេវតា មានព្រះបន្ទូលពាក្យនេះ នឹងព្រះបាទនិមិរាជថា

“បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គពេញហោជាមានលាភ បពិត្រ
 មហារាជ អត្តភាពជាមនុស្ស ព្រះអង្គពេញហោបានដោយ
 ល្អ បពិត្រមហារាជ ដ្បិតពួកទេវតាជាន់តាវត្តិឿ បានអង្គុយ
 ប្រជុំគ្នា និយាយសរសើរ ក្នុងរោងសុធម្មាថា អើហ្ន៎ ពួកជន
 នៅក្នុងដែនវិទេហៈ ពេញហោជាមានលាភ អើហ្ន៎ អត្តភាព
 ជាមនុស្សពួកជននៅក្នុងដែនវិទេហៈ ពេញហោបានដោយ
 ល្អ ព្រោះថា ព្រះបាទនិមិរាជ ជាធម្មរាជ ប្រកបដោយធម៌
 ជាមហារាជ ទ្រង់បិតនៅក្នុងធម៌ តែងប្រព្រឹត្តធម៌ចំពោះអ្នក
 និតម និងអ្នកជនបទ ជាព្រាហ្មណជាតិ និងគហបតិជាតិ
 តែងរក្សាឧបោសថ ក្នុងថ្ងៃទី១៤ ទី១៥ និងទី៨នៃបក្ស
 ដូច្នោះ បពិត្រមហារាជ ពួកទេវតាជាន់តាវត្តិឿ មានសេចក្តី
 ប្រាថ្នា ដើម្បីឃើញព្រះអង្គ បពិត្រមហារាជ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹង
 បញ្ជូនរថ សម្រាប់ទឹមសេះអាជានេយ្យ ដែលទឹមដោយ
 សេះអាជានេយ្យមួយពាន់មកដើម្បីព្រះអង្គ បពិត្រមហា-
 រាជ សូមព្រះអង្គកុំញញើត គប្បីឡើងកាន់ទិព្វយាន។”

ម្នាលអានន្ទ ព្រះបាទនិមិរាជ ទ្រង់ទទួលអញ្ជើញ
 ដោយតុណ្ណីភាព។

ម្ចាស់អានន្ទ ត្រានោះ សក្កទេវរាជ ជាធំជាងទេវតា
 ទ្រង់ជ្រាបថា ព្រះបាទនិមិរាជ ទទួលអញ្ជើញហើយ ក៏
 បំបាត់ខ្លួន អំពីចំពោះព្រះកក្រ្តនៃព្រះបាទនិមិរាជ ទៅ
 ប្រាកដ ក្នុងពួកទេវតាជាន់តារត្តិឯវិញ ដូចជាបុរសមាន
 កម្លាំងលាដៃ ដែលបត់ចូល ឬបត់ចូលនូវដៃ ដែលលាចេញ
 ដូច្នោះ។

ម្ចាស់អានន្ទ លំដាប់នោះ សក្កទេវរាជ ជាធំជាង
 ទេវតា បានត្រាស់ហៅមាតលិទេវបុត្ត ជាអ្នកសង្រ្គោះមកថា
 “ម្ចាស់មាតលិសម្មាញ្ញ អ្នកចូរមករៀបចំរថសេះអាជានេយ្យ
 ដែលទឹមដោយសេះមួយពាន់ ហើយចូលទៅថ្កានព្រះបាទ
 និមិរាជ រួចទូលយ៉ាងនេះថា បពិត្រមហារាជ រថសេះ
 អាជានេយ្យ ដែលទឹមដោយសេះអាជានេយ្យមួយពាន់នេះ
 សក្កទេវរាជ ជាធំជាងទេវតា ទ្រង់បញ្ជូនមកហើយ ដើម្បី
 ព្រះអង្គ បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គកុំញញើត គប្បីឡើង
 កាន់ទិព្វយានចុះ”។

ម្ចាស់អានន្ទ មាតលិទេវបុត្ត ជាអ្នកសង្រ្គោះ ក៏
 ទទួលព្រះបន្ទូលនៃសក្កទេវរាជ ជាធំជាងទេវតាថា “ព្រះ

ករុណា សេចក្តីចម្រើន ចូរមានដល់ព្រះអង្គ” ហើយរៀបចំ
 រថសេះអាជានេយ្យ ដែលទឹមដោយសេះអាជានេយ្យមួយ
 ពាន់ នាំចូលទៅប៉ាន ព្រះបាទនិមិរាជ ហើយទូលសេចក្តី
 នេះថា “បពិត្រមហារាជ រថសេះអាជានេយ្យ ដែលទឹម
 ដោយសេះអាជានេយ្យមួយពាន់នេះ សក្កទេវរាជ ជាធំជាង
 ទេវតា ទ្រង់បញ្ជូនមកហើយ ដើម្បីព្រះអង្គ បពិត្រមហារាជ
 សូមព្រះអង្គកុំញញើត ចូរឡើងកាន់ទិព្វយានចុះ បពិត្រ
 មហារាជ មួយទៀត ពួកសត្វ ដែលមានកម្មអាក្រក់ តែង
 ទទួលនូវផល នៃកម្មអាក្រក់ ដោយផ្លូវណាក្តី ពួកសត្វ
 ដែលមានកម្មល្អ តែងទទួលនូវផល នៃកម្មល្អ ដោយផ្លូវ
 ណាក្តី បណ្តាផ្លូវទាំងពីរនោះ ខ្ញុំនឹងនាំព្រះអង្គទៅតាមផ្លូវ
 ណា។”

ព្រះបាទនិមិរាជត្រាស់ថា “មាតលិទេវបុត្ត អ្នកចូរនាំ
 យើង ទៅតាមផ្លូវទាំងពីរនោះចុះ។”

ម្នាលអានន្ទ មាតលិទេវបុត្ត ជាអ្នកសង្គ្រោះ បាន
 ញ៉ាំងព្រះបាទនិមិរាជ ឲ្យទៅដល់រោងសុធម្ម។

ម្នាលអានន្ទ សក្កទេវរាជ ជាធំជាងទេវតា បាន

ឃើញព្រះបាទនិមិរាជ ស្តេចមកអំពីចម្ងាយ លុះឃើញ
 ហើយ ទើបនិយាយពាក្យនេះ នឹងព្រះបាទនិមិរាជថា
 “បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គមកចុះ បពិត្រមហារាជ ព្រះ
 អង្គស្តេចមកប្រពៃហើយ បពិត្រមហារាជ ពួកទេវតាជាន់
 តាវត្តិវ័ង្ស បានប្រជុំគ្នា និយាយក្នុងរោងសុធម្មាថា ‘ឱហ្ន៎ ពួក
 ជននៅក្នុងដែនវិទេហៈ ពេញហោជាមានលាភ ឱហ្ន៎ អត្ត-
 ភាពជាមនុស្ស ពួកជននៅក្នុងដែនវិទេហៈ ពេញហោបាន
 ដោយល្អ ព្រោះថា ព្រះបាទនិមិរាជ ជាធម្មរាជ
 ប្រកបដោយធម៌ ជាមហារាជ ទ្រង់បិតនៅក្នុងធម៌ តែង
 ប្រព្រឹត្តធម៌ ក្នុងពួកអ្នកនិគម និងអ្នកជនបទ ជាព្រាហ្មណ៍-
 ជាតិ និងគហបតិជាតិ តែងរក្សាឧបោសថ ក្នុងថ្ងៃទី១២ ទី
 ១៥ និងទី៨ នៃបក្ស ដូច្នោះ បពិត្រមហារាជ ពួកទេវតា
 ជាន់តាវត្តិវ័ង្ស មានសេចក្តីប្រាថ្នា ដើម្បីឃើញព្រះអង្គ
 បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គត្រេកអរ ចំពោះពួកទេវតា
 ដោយទេវានុភាពចុះ”។

(កាលបាននៅក្នុងទេវលោកល្អមសមគួរហើយ
 ព្រះបាទនិមិរាជត្រាស់ថា)

“បពិត្រព្រះអង្គអ្នកនិទុក្ខ ល្មមហើយ សូមព្រះ
 អង្គនាំខ្ញុំទៅ កាន់ក្រុងមិថិលា ក្នុងដែនវិទេហៈនោះវិញ ខ្ញុំ
 នឹងប្រព្រឹត្តធម៌ ក្នុងពួកអ្នកនិគម និងអ្នកជនបទ ជាព្រាហ្ម-
 ណជាតិ និងគហបតិជាតិ និងរក្សាឧបោសថក្នុងថ្ងៃទី១២ ទី
 ១៥ និងទី៨ នៃបក្ស”។

ម្នាលអានន្ទ គ្រានោះឯង សក្តិទេវរាជ ជាធំជាង
 ទេវតា ទ្រង់ត្រាស់ហៅមាតលិទេវបុត្ត ជាអ្នកសង្គ្រោះមកថា
 “ម្នាលមាតលិទេវបុត្តសម្មាញ្ញ អ្នកចូរមករៀបចំរថសេះ
 អាជានេយ្យ ដែលទឹមដោយសេះអាជានេយ្យមួយពាន់
 ហើយនាំព្រះបាទនិមិរាជទៅកាន់ក្រុងមិថិលា ក្នុងដែន
 វិទេហៈនោះវិញ”។

ម្នាលអានន្ទ មាតលិទេវបុត្ត ជាអ្នកសង្គ្រោះ បាន
 ទទួលព្រះបន្ទូល នៃសក្តិទេវរាជ ជាធំជាងទេវតាថា “ព្រះ
 ករុណា សេចក្តីចម្រើន ចូរមានដល់ព្រះអង្គ” ហើយរៀបចំ
 រថសេះអាជានេយ្យ ដែលទឹមដោយសេះអាជានេយ្យមួយ
 ពាន់ ហើយនាំព្រះបាទនិមិរាជ ទៅកាន់ក្រុងមិថិលា ក្នុង
 ដែនវិទេហៈនោះវិញ។

ម្ចាស់អានន្ទ បានឮថា មហារាជក្នុងក្រុងមិថិលា
 នោះ តែងប្រព្រឹត្តធម៌ ក្នុងពួកអ្នកនិគម និងអ្នកជនបទ ជា
 ព្រាហ្មណជាតិ និងគហបតិជាតិ តែងរក្សាឧបោសថក្នុងថ្ងៃ
 ទី១៤ ទី១៥ និងទី១៦ នៃបក្ស។

ម្ចាស់អានន្ទ លុះច្រើនឆ្នាំ ច្រើនរយឆ្នាំ និងច្រើន
 ពាន់ឆ្នាំកន្លងទៅហើយ ទើបព្រះបាទនិមិរាជ ត្រាស់ហៅ
 ខ្មាន់ព្រះកេសមកថា “ម្ចាស់ខ្មាន់ព្រះកេសជាសម្មាញ់ បើ
 អ្នកបានឃើញសក់ស្កូវ កើតមានលើក្បាលនៃអញ ក្នុង
 កាលណាហើយ អ្នកចូរប្រាប់អញ ក្នុងកាលនោះ។”

ម្ចាស់អានន្ទ ខ្មាន់ព្រះកេស ទទួលព្រះបន្ទូល
 ព្រះបាទនិមិរាជថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ។”

ម្ចាស់អានន្ទ លុះច្រើនឆ្នាំ ច្រើនរយឆ្នាំ និងច្រើន
 ពាន់ឆ្នាំ កន្លងទៅហើយ ខ្មាន់ព្រះកេស បានឃើញសក់ស្កូវ
 កើតមានលើព្រះសិរ្ស នៃព្រះបាទនិមិរាជ លុះឃើញហើយ
 ទើបក្រាបទូលព្រះបាទនិមិរាជ ដូច្នោះថា “ទេវទូតប្រាកដ
 ច្បាស់ ដល់ព្រះអង្គហើយ ព្រះកេសស្កូវ កើតមានលើព្រះ
 សិរ្សហើយ។”

ព្រះបាទនិមិរាជត្រាស់ថា “ម្ចាស់ខ្មាន់ព្រះកេស ជា
សម្លាញ់ បើដូច្នោះ អ្នកចូរដកសក់ស្កូវនោះ ដោយ
សណ្ឋានឲ្យស្រួល ហើយដាក់លើម្រាមដៃអញមើល”។

ម្ចាស់អានន្ទ ខ្មាន់ព្រះកេស បានទទួលព្រះបន្ទូល
នៃព្រះបាទនិមិរាជថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ” ហើយដកសក់
ស្កូវនោះ ដោយសណ្ឋានឲ្យស្រួល រួចដាក់លើម្រាមព្រះ
ហស្ត នៃព្រះបាទនិមិរាជ។

ម្ចាស់អានន្ទ លំដាប់នោះ ព្រះបាទនិមិរាជ ទ្រង់ព្រះ
រាជទានស្រុកសួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេស ហើយឲ្យហៅព្រះ
រាជកុមារ ជាបុត្តច្បងមក ទ្រង់មានព្រះបន្ទូល ដូច្នោះថា
“ម្ចាស់កុមារកូន ទេវទូតប្រាកដច្បាស់ ដល់បិតាហើយ សក់
ស្កូវ ក៏កើតមានលើក្បាលហើយ មួយទៀត កាមដែលជា
របស់មនុស្ស បិតាក៏បានបរិភោគស្តប់ស្តល់ហើយ ឥឡូវនេះ
ជាសម័យគួរដើម្បីស្វែងរកនូវកាមជាទិព្វវិញ ម្ចាស់កុមារ
កូន អ្នកចូរមកគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិនេះចុះ ចំណែកបិតា
នឹងកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តប់សំពត់
កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលទៅកាន់ផ្នួស ម្ចាស់កុមារកូន

បើកូនឯង បានឃើញសក់ស្ងួរ កើតមានលើក្បាល ក្នុង
 កាលណាហើយ កូនគប្បីឲ្យស្រុកស្នួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេស
 ហើយប្រដៅនូវព្រះរាជកុមារ ដែលជាបុត្តច្បង ក្នុងរាជ-
 សម្បត្តិ ដោយប្រពៃ ហើយកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា
 ស្លៀកដណ្តប់សំពត់កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះ ចូលទៅកាន់
 ផ្នួស ក្នុងកាលនោះចុះ ព្រោះថា កល្យាណវត្តនេះ បិតា
 បានតាំងទុកស្រេចហើយ កូនគប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ កូនកុំធ្វើ
 ជាបុរសថោកថយ ជាងបិតាឡើយ ម្ចាស់កុមារកូន កាលបើ
 គូនៃបុរសណានៅមានហើយ កល្យាណវត្ត មានសភាព
 យ៉ាងនេះ នឹងដាច់សូន្យទៅបាន បណ្តាបុរសទាំងនោះ គូ
 នៃបុរសនោះឯង ហៅថា បុរសថោកថយ។ ម្ចាស់កុមារកូន
 ព្រោះហេតុនោះ បានជាបិតានិយាយនឹងកូនឯងយ៉ាងនេះ
 ថា កល្យាណវត្តនេះ បិតាបានតាំងទុកស្រេចហើយ កូន
 គប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ កូនកុំធ្វើជាបុរសថោកថយ ជាងបិតា
 ឡើយ។

ម្ចាស់អានន្ទ គ្រានោះ ព្រះបាទនិមិរាជ ទ្រង់ព្រះរាជ
 ទានស្រុកស្នួយ ដល់ខ្មាន់ព្រះកេសស្រេចហើយ ប្រដៅព្រះ

រាជកុមារ ជាបុត្តច្បង ក្នុងរាជសម្បត្តិឲ្យស្រួលហើយកោរ
 សក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តប់សំពត់កាសាយៈ
 ចេញចាកផ្ទះ ចូលមកកាន់ផ្នួស ក្នុងមយទេវម្តវ័ននេះឯង។
 ព្រះបាទនិមិរាជនោះ មានចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ផ្សាយទៅ
 កាន់ទិសទី១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤
 ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៣ ផ្សាយទៅ
 កាន់ទិសទី៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាងលើ ទិសខាងក្រោម
 និងទិសទី៥ មានចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ជាចិត្តទូលាយ
 ដល់នូវភាពជាធំ ប្រមាណមិនបាន មិនមានពៀរ មិនមាន
 ព្យាបាទ ផ្សាយទៅកាន់សត្វលោកទាំងពួង ដោយអាការ
 ទាំងពួង ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយ
 ឥរិយាបថទាំង៤។

- មានចិត្តប្រកបដោយករុណា...
- មានចិត្តប្រកបដោយមុទិតា...
- មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី
 ១ សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង៤ ផ្សាយទៅ
 កាន់ទិសទី២ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី៣ ផ្សាយទៅកាន់ទិសទី

៤ ផ្សាយទៅកាន់ទិសខាងលើ ទិសខាងក្រោម និងទិស
 ទទឹង មានចិត្តប្រកបដោយឧបេក្ខា ជាចិត្តទូលាយ ដល់នូវ
 ភាពជាធំ ប្រមាណមិនបាន មិនមានពៀរ មិនមានព្យាបាទ
 ផ្សាយទៅកាន់សត្វលោកទាំងពួង ដោយអាការទាំងពួង
 ក្នុងទីទាំងពួង សម្រេចសម្រាន្តនៅ ដោយឥរិយាបថទាំង
 ៤។

ម្នាលអានន្ទ ព្រះបាទនិមិរាជ នៅលេងល្បែងក្មេង
 កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យជាឧបរាជ
 កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, សោយរាជ្យជាស្តេចធំ
 កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ, ចេញចាកផ្ទះ ចូលមកកាន់
 ផ្នួស ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ក្នុងមយទេវម្ពវ័ននេះឯង
 កំណត់ប្រាំបីហ្នឹងបួនពាន់ឆ្នាំ។ ព្រះបាទនិមិរាជនោះ
 ចម្រើនព្រហ្មវិហារទាំង៤ លុះមានរាងកាយបែកធ្លាយទៅ
 ខាងមុខបន្ទាប់អំពីមរណៈ ក៏បានទៅកើតក្នុងព្រហ្មលោក។

ម្នាលអានន្ទ ក៏ឯព្រះបាទនិមិរាជ ព្រះអង្គមានព្រះ
 រាជបុត្តមួយអង្គ ព្រះនាមថាកឡារជនកៈ។ ព្រះរាជបុត្ត
 នោះ មិនចេញចាកផ្ទះ ចូលកាន់ផ្នួសឡើយ។ ព្រះរាជបុត្ត

នោះ ក៏ផ្តាច់នូវកល្យាណវត្ថុនោះហើយ។ បណ្ណាក្សត្រិយ៍
ទាំងនោះ ព្រះរាជបុត្តនោះ ជាបុរសថោកថយជាងគេ។

ម្ចាស់អានន្ទ ប្រហែលជាអ្នកមានសេចក្តីត្រិះរិះ
យ៉ាងនេះថា ព្រះបាទមួយទេវរាជណា ដែលបានតាំងទុក
នូវកល្យាណវត្ថុនោះ ព្រះបាទមួយទេវរាជនោះឯង គឺ
បុគ្គលដទៃ ក្នុងសម័យនោះទេដឹង។

ម្ចាស់អានន្ទ រឿងនុ៎ះ អ្នកកុំគប្បីយល់យ៉ាងនេះ
ឡើយ ។ តថាគតឯង ជាមួយទេវរាជ ក្នុងសម័យនោះ។
តថាគតបានតាំងទុកនូវកល្យាណវត្ថុនោះហើយ ប្រជុំជន
ជាខាងក្រោយ បានប្រព្រឹត្តតាមកល្យាណវត្ថុនោះ ដែល
តថាគត បានតាំងទុកស្រេចហើយ។

ម្ចាស់អានន្ទ តែថាកល្យាណវត្ថុនោះ មិនប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីសេចក្តីនឿយណាយ មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីប្រាសចាក
រាគៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីរំលត់ទុក្ខ មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បី
ស្ងប់រម្ងាប់ មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីដឹងច្បាស់ មិនប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីត្រាស់ដឹង មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីព្រះនិព្វានឡើយ បាន
ត្រឹមតែកើតក្នុងព្រហ្មលោក ប៉ុណ្ណោះឯង។

ម្ចាស់អានន្ទ ចំណែកខាងកល្យាណវត្ថុនេះ ដែល
 តថាគតតាំងទុកហើយ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ តែងប្រព្រឹត្តទៅ
 ដើម្បីសេចក្តីនឿយណាយ ដោយពិត ដើម្បីប្រាសចាករាគៈ
 ដើម្បីរំលត់ទុក្ខ ដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីដឹងច្បាស់ ដើម្បី
 ត្រាស់ដឹង ដើម្បីព្រះនិព្វាន។

ម្ចាស់អានន្ទ កល្យាណវត្ថុ ដែលតថាគត តាំងទុក
 ហើយ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ តែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីសេចក្តី
 នឿយណាយ ដោយពិត ដើម្បីប្រាសចាករាគៈ ដើម្បីរំលត់
 ទុក្ខ ដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីដឹងច្បាស់ ដើម្បីត្រាស់ដឹង ដើម្បី
 ព្រះនិព្វាន តើដូចម្តេច?

-មគ្គប្រកបដោយអង្គ៨ ដ៏ប្រសើរនេះឯង គឺ

- ១-សម្មាទិដ្ឋិ សេចក្តីឃើញប្រពៃ
- ២-សម្មាសង្ក្ខេប្បា សេចក្តីត្រិះរិះប្រពៃ
- ៣-សម្មាវាចា វាចាប្រពៃ
- ៤-សម្មាកម្មន្តោ ការងារប្រពៃ
- ៥-សម្មាអាជីវោ ការចិញ្ចឹមជីវិតប្រពៃ
- ៦-សម្មាវាយាមោ សេចក្តីព្យាយាមប្រពៃ

៧-សម្មាសតិ សេចក្តីរលឹកប្រពៃ

៨-សម្មាសមាធិ ការតាំងចិត្តប្រពៃ

ម្នាលអានន្ទ កល្យាណវត្ថុនេះឯង ដែលតថាគត
តាំងទុកហើយ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ តែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បី
សេចក្តីនឿយណាយ ដោយពិត ដើម្បីប្រាសចាករាគៈ
ដើម្បីរំលត់ទុក្ខ ដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីដឹងច្បាស់ ដើម្បី
ត្រាស់ដឹង ដើម្បីព្រះនិព្វាន។

ម្នាលអានន្ទ តថាគតពោលនូវកល្យាណវត្ថុនោះ
ដល់អ្នកទាំងឡាយថា “កល្យាណវត្ថុនេះ តថាគត បានតាំង
ទុកហើយ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ អ្នក
ទាំងឡាយ កុំជាបុរសថោកថយ ជាងតថាគតឡើយ ម្នាល
អានន្ទ កាលបើគូនៃបុរសណាមាននៅ កល្យាណវត្ថុមាន
សភាពយ៉ាងនេះ នឹងដាច់សូន្យទៅ បណ្តាបុរសទាំងនោះ
គូនៃបុរសនោះឯង ហៅថា បុរសថោកថយ”។

ម្នាលអានន្ទ តថាគត ពោលនូវកល្យាណវត្ថុនោះ
ដល់អ្នកទាំងឡាយយ៉ាងនេះថា “កល្យាណវត្ថុនេះ តថាគត
បានតាំងទុកហើយ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីប្រព្រឹត្តតាមចុះ អ្នក

ទាំងឡាយ កុំជាបុរសថោកថយ ជាងតថាគតឡើយ។

លុះព្រះមានព្រះភាគ បានត្រាស់សូត្រនេះចប់

ហើយ ព្រះអានន្ទដ៏មានអាយុ ជាអ្នកមានសេចក្តីត្រេកអរ

ក៏បានត្រេកអរ ចំពោះភាសិត របស់ព្រះមានព្រះភាគ។

ចប់ មឃទេវសូត្រ ។

(បិដកលេខ ២២ ទំព័រ ៣១១)

៤.២.នេមិរាជជាតក

(បិដកលេខ៦២ ខំព័រ៦៨)

(អភិសម្ពុទ្ធតាថា) ក្នុងកាលដែលព្រះបាទនេមិ ជា
បណ្ឌិត អ្នកត្រូវការដោយកុសល ជាព្រះរាជាអ្នកទូន្មាននូវ
សត្រូវ ទ្រង់តែងឲ្យទានដល់ជនអ្នកនៅក្នុងដែនវិទេហៈ
ទាំងឡាយគ្រប់គ្នា។

គ្រានោះ (មនុស្សនិងទេវតាទាំងឡាយតែងសរសើរ
ថា) ឱអស្ចារ្យណាស់ អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ មានប្រាជ្ញាជា
គ្រឿងពិចារណា កើតឡើងក្នុងលោកហើយ។ កាលព្រះ
អង្គនោះ ទ្រង់ឲ្យទាននោះ សេចក្តីត្រិះកើតឡើងថា "ទានក្តី
ព្រហ្មចរិយៈក្តី កុសលណាហ្ន៎ មានផលច្រើនជាង"។

ទេវរាជឈ្មោះមយវៈ ជាទេវកុញ្ញរ ជាសហស្ស-
នេត្រ បានជ្រាបព្រះតម្រិះរបស់ព្រះរាជានោះ ហើយមក
ប្រាកដ ហើយមកប្រាកដ (ក្នុងទីចំពោះព្រះកត្រព្រះរាជា)
កម្ចាត់បង់នូវជំងឺតដោយវណ្ណៈ។

ព្រះបាទនេមិរាជជាធំ ជាងមនុស្ស ទ្រង់ព្រឺព្រះ
លោមា បានសួរទេវរាជឈ្មោះវាសវៈថា "អ្នកជាទេវតា

ឬគន្ធា ឬក៏សក្កបុរិន្ទទៈ រស្មីប្រាកដដូច្នោះ ខ្ញុំពុំដែលឃើញ
ទាំងមិនធ្លាប់ឮឡើយ បពិត្រអ្នកដ៏ចម្រើន អ្នកចូរច្រាប់ខ្ញុំ ធ្វើ
ម្តេចឃើងស្គាល់អ្នកបាន?”

ទេវរាជ ឈ្មោះវាសវៈជ្រាបថា “ព្រះបាទនេមិត្រីព្រះ
លោមាហើយ” ទើបឆ្លើយថា “ខ្ញុំជាព្រះឥន្ទ ជាធំជាងទេវតា
មកកាន់សំណាក់ព្រះអង្គជាធំជាងមនុស្ស ទ្រង់កុំព្រឺព្រះ
លោមាឡើយ ព្រះអង្គមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីសួរនូវប្រស្នា
ណា សូមទ្រង់សួរចុះ”។

ចំណែកនេមិរាជអង្គនោះ លុះព្រះឥន្ទរាជធ្វើ
ឱកាសហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់សួរនូវទេវរាជឈ្មោះវាសវៈថា
“បពិត្រទេវរាជជាឥស្សរៈជាងសព្វសត្វទាំងឡាយ ខ្ញុំសូម
សួរព្រះអង្គថា ទានក្តី ព្រហ្មចរិយៈក្តី កុសលណាមានផល
ច្រើនជាង”។

ព្រះវាសវៈនោះដែលព្រះបាទនេមិ ជានរទេពសួរ
ហើយ ក៏ឆ្លើយតបព្រះបាទនេមិវិញ ព្រះវាសវៈនោះ ប្រាប់
នូវផលនៃព្រហ្មចរិយៈ បានទូលព្រះបាទនេមិ ដែលមិន
ជ្រាបថា បុគ្គលកើតក្នុងត្រកូលក្សត្រដោយព្រហ្មចរិយៈ

ថោកទាប, ដល់នូវភាពជាទេវតាដោយព្រហ្មចរិយៈជា
កណ្តាល, បរិសុទ្ធស្អាតដោយព្រហ្មចរិយៈខ្ពង់ខ្ពស់។

ពួកអ្នកបួសប្រព្រឹត្តតបៈទាំងឡាយ ទៅកើតក្នុងពួក
ព្រហ្មណា ពួកព្រហ្មទាំងនុំ៖ បុគ្គលអ្នកប្រកបក្នុងការសូម
ណាមួយមិនងាយបានសោះទេ។

- ព្រះបាទទុទីបៈ ១ ព្រះបាទសាគរៈ ១ ព្រះបាទ
- សេលៈ ១ ព្រះបាទមុចលិន្ទ ១ ព្រះបាទភគីរសៈ ១
- ព្រះបាទឧសិន្ទរៈ ១ ព្រះបាទអត្តកៈ ១ ព្រះបាទអស្សកៈ ១
- ព្រះបាទបថុទ្ធនៈ ១។

ព្រះរាជាទាំងឡាយអង្គនេះក្តី ព្រះរាជាទាំងឡាយ
ដទៃ ពួកក្សត្រ ពួកព្រាហ្មណ៍ជាច្រើនក្តី ដែលបូជានូវ
គ្រឿងយ័ញ្ញយ៉ាងច្រើន មិនប្រព្រឹត្តកន្លងនូវរបតភាព
(កាមាវចរភូមិ) ឡើយ។

ជនទាំងឡាយណា មិនមានគូ ជាបុគ្គលម្នាក់ឯង
រមែងមិនត្រេកអរ (ត្រេកអរតែងក្នុងការនៅប្រឡូកប្រឡំ
ដោយពួក) ជនទាំងឡាយណា មិនមានបីតិ ដែលកើតអំពី
វិវេកទេ ជនទាំងឡាយនោះ ទុកជាមានគោតៈ ស្មើដោយ

ព្រះឥន្ទ្រក៏ដោយចុះ ជនទាំងឡាយនោះ ក៏ឈ្មោះថាជាបុគ្គល
លកម្មត៍មានសេចក្តីសុខព្រោះកិរិយាអាស្រ័យនូវបុគ្គល
ដទៃដោយពិត។

ឥសី ៧ អង្គនេះ គឺឥសីឈ្មោះយាមហនុ ១ សោម-
យាគៈ ១ មនោជវៈ ១ សមុទ្ធៈ ១ មាយៈ ១ ភរតៈ ១ ឥសី
ឈ្មោះកាលបុរក្ខិតៈ ១ និងឥសីទាំងឡាយ ៤ អង្គ គឺ ឥសី
ឈ្មោះអង្គីរសៈ ១ កស្សបៈ ១ កីសវច្ចៈ ១ អកន្តិ ១ ជា
អនាគារបុគ្គលមានតបធម៌ បានកន្លង (កាមាវចរភូមិ)
ដោយពិត។

នៅប្រទេសហិមវន្តខាងជើង មានស្ទឹងឈ្មោះសីទា
មានជម្រៅដ៏ជ្រៅ អ្នកផងឆ្លងបានដោយកម្រ (ទាំងពីរខាង
ឆ្នេរស្ទឹងនោះ) មានភ្នំមាស ពណ៌ដូចភ្លើងខៀវ រុងរឿងសព្វ
ៗ កាល។

(ទៀបឆ្នេរនៃស្ទឹងនោះ) សឹងមានដើមក្រឹស្នា លូត
លាស់ទង្គិទង្គោល មានទាំងរុក្ខជាតិផ្សេងៗ មានគុម្ពលូត
លាស់ (អំពីជើងបព៌ត) ក្នុងកាលមុន មានពួកឥសីចាស់ៗ
មួយម៉ឺនអង្គ នៅក្នុងទីនោះឯង។

ខ្ញុំជាបុគ្គលប្រសើរដោយការឲ្យនិងការប្រព្រឹត្តវត្ត
ដោយការសង្រួមនិងការទូន្មាន (នូវឥន្ទ្រិយ) ហើយប្រព្រឹត្ត
(ម្នាក់ឯង) លះបង់ (ពួក) ជាអ្នកមានចិត្តតាំងមាំ ។ ខ្ញុំមិនរិះ
គន់នូវជនអ្នកមានជាតិទាប និងមានជាតិខ្ពស់ នមស្ការ
ចំពោះជន អ្នកមានចិត្តត្រង់ មិនមានកំណត់កាលវេលា
ឡើយ ព្រោះថា សត្វទាំងឡាយមានកម្មជាដៅពង្ស។

វណ្ណៈទាំងអស់ អ្នកមិនតាំងនូវក្នុងធម៌ រមែងធ្លាក់
ចុះក្នុងនរក ជាខាងក្រោមវណ្ណៈទាំងអស់ បានប្រព្រឹត្តធម៌ដ៏
ឧត្តមហើយ រមែងបរិសុទ្ធ។

មយវទេវរាជ សុដម្បតិ ទ្រង់ពោលពាក្យនេះ ទ្រង់
ប្រៀនប្រដៅព្រះបាទនេមិជាធំក្នុងដែនវិទេហៈ រួចហើយ
ទ្រង់ចៀសចេញ ទៅកាន់ពួកទេវតាក្នុងស្ថានសួគ៌។

(ព្រះឥន្ទ្រ...) ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើន អ្នក
ទាំងឡាយទាំងប៉ុន្មានដែលបានមកប្រជុំគ្នា ហើយក្នុងទី
នេះ ចូរចាំស្តាប់នូវគុណខ្ពស់ និងទាបមានប្រមាណច្រើន
នេះ របស់មនុស្សទាំងឡាយ អ្នកប្រកបដោយធម៌ ។ ដូចជា
ព្រះបាទនេមិអង្គនេះរបស់មនុស្សទាំងឡាយ ជាបណ្ឌិត

អ្នកត្រូវការដោយកុសល ជាព្រះរាជា ទូន្មាននូវសត្រូវ បាន
ឲ្យទានដល់អ្នកដែនវិទេហៈទាំងឡាយគ្រប់ៗ គ្នា។

កាលដែលព្រះរាជាអង្គនោះ កំពុងឲ្យនូវទាននោះ
សេចក្តីត្រិះរិះកើតឡើងថា ទានក្តី ព្រហ្មចរិយៈក្តី កុសល
ណា មានផលច្រើនជាង។

(មហាជន...) ឱហ្ន៎ សេចក្តីព្រឺរោម មិនធ្លាប់កើតមាន
ក៏កើតឡើយហើយ ក្នុងលោក រថទិព្វកើតប្រាកដហើយ
ដល់ព្រះបាទវិទេហៈ មានយស។

(អភិសម្ពុទ្ធតាថា) មាតលិទេវបុត្រ អ្នកមានបូទ្វិច្រើន
ជាទេវសារថី បានអញ្ជើញព្រះបាទវិទេហៈ អ្នកគ្រប់គ្រង
ក្រុងមិថិលាថា បពិត្រព្រះរាជានំប្រសើរ ជាម្ចាស់នៃទិស
សូមព្រះអង្គយាងមក ទ្រង់ស្តេចឡើងកាន់រថនេះ ដ្បិត
ទេវតាទាំងឡាយនៅស្ថានតាវត្តិដ្ឋ ព្រមទាំងព្រះឥន្ទ្រចង្គ
ឃើញព្រះអង្គ ព្រោះទេវតាទាំងឡាយនោះ តែងរលឹក
(ព្រះអង្គ) កំពុងនៅប្រជុំក្នុងធម្មសភា ឈ្មោះសុធម្ម។

លំដាប់នោះ ព្រះបាទវិទេហៈ អ្នកគ្រប់គ្រងក្រុង
មិថិលា ទ្រង់ម្នីម្នាត្រោកចាកអាសនៈ បែរព្រះភក្ត្រកាន់រថ។

មាតលិទេវបុត្រ ទូលសួរព្រះបាទនេមិរាជនុ៎ះ ដែល
ស្តេចឡើងកាន់រថទិព្វហើយ ដូច្នេះថា បពិត្រព្រះរាជាដ៏
ប្រសើរ ជាម្ចាស់នៃទិស ទូលបង្គំជាខ្ញុំនាំព្រះអង្គ ទៅតាមផ្លូវ
ណា តាមផ្លូវដែលសត្វមានបាបកម្ម ឬតាមផ្លូវដែលសត្វ
មានបុញ្ញកម្ម។

(ព្រះបាទនេមិ...) ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី អ្នកចូរនាំ
ខ្ញុំទៅតាមផ្លូវទាំងពីរ គឺផ្លូវដែលសត្វមានបាបកម្មផង ផ្លូវ
ដែលសត្វមានបុញ្ញកម្មផង។

(មាតលិ...) បពិត្រព្រះរាជាដ៏ប្រសើរ ជាម្ចាស់នៃ
ទិស ទូលបង្គំជាខ្ញុំនាំព្រះអង្គទៅតាមផ្លូវណាមុន តាមផ្លូវ
ដែលសត្វមានបាបកម្មមុន ឬ តាមផ្លូវដែលសត្វមានបុញ្ញ-
កម្មមុន។

(ព្រះបាទនេមិ...) ខ្ញុំចង់ឃើញនរកជាទីនៃសត្វអ្នក
មានបាបកម្មទាំងឡាយ ខ្ញុំចង់ឃើញស្ថាននៃសត្វអ្នកមាន
កម្មលាមក និងគតិនៃសត្វទ្រុស្តសីលទាំងឡាយមុន។

(អភិសម្ពុទ្ធតាថា) មាតលិទេវសារថី បង្ហាញព្រះ
រាជានូវស្ទឹងឈ្មោះវេតរណីដែលសត្វត្រង់បានដោយកម្រ

ប្រកបព្រមដោយទឹកផ្សា ប្រៃ កំពុងពុះ ក្តៅដូចអណ្តាតភ្លើង។

១-ព្រះបាទនេមិ ទ្រង់ឃើញសត្វកំពុងធ្លាក់ទៅក្នុង
ស្ទឹងវេតរណី ជាទីធ្ងន់ឡើង បានដោយកម្រក្រៃលែង
ហើយត្រាស់សួរមាតលិទេវសារថីថា

ម្ចាស់ទេវបុត្រ អ្នកបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះ
ឃើញ (សត្វកំពុងធ្លាក់ទៅក្នុងស្ទឹងវេតរណី) ម្ចាស់មាតលិ
ទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក សត្វទាំងឡាយនេះធ្លាក់ទៅកាន់ស្ទឹង
វេតរណី តើពួកសត្វនេះ បានធ្វើបាបកម្មអ្វី?

-មាតលិទេវសារថីដែលព្រះបាទនេមិសួរហើយក៏
ព្យាករផលនៃបាបកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយទូល
ព្រះរាជានោះ ដែលទ្រង់មិនជ្រាបថា

ពួកសត្វណាមានកម្លាំង មានធម៌ដ៏លាមក បៀត
បៀនប្រទេចផ្កាសានូវពួកសត្វដែលមានកម្លាំងខ្សោយ ក្នុង
ជីវលោក ពួកសត្វមានកម្មលាមករមែងរងបាប ពួកសត្វ
ទាំងនោះឯង តែងធ្លាក់ទៅកាន់ស្ទឹងវេតរណី។

២-(ព្រះបាទនេមិ...) ពួកឆ្កែព្រៃសម្បុរសក្រហម និង
ពពាល ពួកគ្នាតពួកក្អែក ជាសត្វគួរខ្លាច តែងទំពាស៊ី

(សត្វនរកដែលវាប្រទះឃើញ) ម្ចាស់ទេវបុត្រ អ្នកបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរ អ្នក ហ្វូងក្អែកតែងជញ្ជែងស៊ីនូវសត្វទាំងឡាយនេះ តើសត្វ ទាំងឡាយនេះ បានធ្វើបាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏ ព្យាករនូវផលនៃកម្មដែលខ្លួនដឹង ទូលព្រះរាជាដែលមិន ទ្រង់ជ្រាបថា

សត្វទាំងឡាយណានីមួយ មានសេចក្តីកំណាញ់ ស្វិតស្វាញ មានធម៌លាមកពេក អ្នកជេរប្រទេចបៀតបៀន ប្រទូស្តសមណព្រាហ្មណ៍ សត្វអ្នកមានអំពើលាមកទាំង នោះ រមែងរងបាប ទើបហ្វូងក្អែក ជញ្ជែងស៊ីសត្វទាំង ឡាយនោះ។

៣-(ព្រះរាជា...) សត្វនរកទាំងឡាយ មានសរីរៈឆេះ សន្ទោសន្ទៅ ដើរលើផែនដីដែក ថែមទាំងនាយនិរយបាល សំពង់ដោយដំបងដែកទាំងឡាយ ដែលភ្លើងឆេះ ម្ចាស់ទេព បម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិ ទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកជនដែលនាយនិរយបាលវាយដោយដំបង

ដួលដេកនេះ តើពួកសត្វទាំងនេះបានធ្វើបានដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយក៏
ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹង ទូលព្រះរាជាដែល
មិនទ្រង់ជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយមានបាបធម៌ ពេញបន្ទុក បៀតបៀន
ប្រទេចផ្កាសា នូវបុរសស្រ្តីដែលឥតបាបធម៌ ក្នុងជីវលោក
ឈ្មោះជា អ្នកមានបាបធម៌ពេញបន្ទុក ជនអ្នកមានកម្ម
លាមកទាំងនោះ រមែងរងបាប ជនទាំងឡាយនោះឯង
ហើយ ដែលនាយនិរយបាល បៀតបៀនដោយដំបង ដួល
ដេកនៅ។

២-(ព្រះរាជា...) ពួកសត្វនរកដទៃមានខ្លួននេះជុំវិញ
កំពុងទូញយំ (ធ្លាក់ទៅ)កាន់រណ្តៅរងើកភ្លើងហើយចូរ
ម្នាលទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិ
ទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក សត្វទាំងឡាយដែលធ្លាក់ទៅកាន់
រណ្តៅរងើកភ្លើង ហើយចូរ តើសត្វទាំងឡាយនោះ បានធ្វើ
បាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏

**ព្យាករន៍វេយ្យាករណ៍នៃបាបកម្មដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា
ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា**

ជនទាំងឡាយណានីមួយ ពោលអាងសាក្សី (កោង)
ក្នុងហេតុនៃទ្រព្យរបស់ប្រជុំជន ហើយញ៉ាំងទ្រព្យជា
បំណុលនោះឲ្យវិនាស បពិត្រព្រះអង្គជាធំជាងជន ជនទាំង
នោះញ៉ាំងពួកជនឲ្យវិនាសហើយ ជនទាំងឡាយអ្នកមាន
កម្មដ៏លាមកនោះ រមែងរងបាប ទើបជនទាំងឡាយនោះ
ឯង (ធ្លាក់ទៅ) កាន់រណ្តៅរងើកភ្លើងហើយចូរដូច្នោះ។

**៥-(ព្រះរាជា) ខ្លះទង់ដែងធំ មានភ្លើងឆេះសន្ទោ
សន្ទោ រន្ទាលប្រាលឆ្ពោះប្រាកដជាក់ស្តែង ម្នាលទេពបម្រើ
ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរ
អ្នកពួកសត្វទាំងនេះ (មានក្បាលសំយុងចុះ) ធ្លាក់ទៅកាន់
ខ្លះពេញដោយទឹកទង់ដែង តើពួកសត្វទាំងនេះធ្វើបាបដូច
ម្តេច?**

**-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយក៏
ព្យាករន៍វេយ្យាករណ៍នៃបាបកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា**

ជនទាំងឡាយណាមានធម៌ដ៏លាមកពេក បៀត
 បៀនប្រទេចផ្កាសានូវសមណៈ ឬព្រាហ្មណ៍ អ្នកមានសីល
 ជនអ្នកមានកម្មដ៏លាមកទាំងឡាយនោះ តែងរងនូវបាប
 ជនទាំងនោះ (មានក្បាលសំយុងចុះ) ធ្លាក់ទៅកាន់ខ្លះ
 ពេញទៅដោយទឹកទង់ដែង។

៦-(ព្រះរាជា...) ពួកនាយនិរយបាល ត្រូវបែងកនៃ
 សត្វនរក ហើយកាប់ពន្លះបោះទៅក្នុងទឹកក្តៅ ម្នាលទេព
 បម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី
 ខ្ញុំសួរអ្នក ចុះពួកសត្វដែលមានក្បាលដាច់ ហើយដេកនៅ
 នេះ តើសត្វពួកនេះ បានធ្វើបាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏
 ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
 ទូលព្រះរាជានោះដែលទ្រង់មិនជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា ក្នុងជីវលោកមានបាបធម៌ពេញ
 បន្ទុក តែងចាប់បៀតបៀននូវសត្វស្លាបទាំងឡាយ បពិត្រ
 ព្រះអង្គជាធំជាងជន ជនទាំងឡាយនោះ បៀតបៀនហើយ
 នូវសត្វស្លាប ពួកជនមានកម្មលាមកនោះ រមែងរងនូវបាប

ជនទាំងឡាយនោះ មានក្បាលដាច់ហើយដេកនៅដូច្នោះ។

៧-(ព្រះរាជា...) ស្ទឹងនេះ មានទឹកច្រើន មានប្រាំងមិនជ្រៅ មានកំពង់ល្អរាបទាបហូរទៅ សត្វដែលមានសេចក្តីស្រេកឃ្លានគ្របសង្កត់ហើយតែងផឹក ស្រាប់តែទឹកដែលសត្វទាំងឡាយនោះផឹកហើយក្លាយទៅជាអង្កាម ម្នាលទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ចុះទឹកដែលសត្វទាំងឡាយនោះផឹកហើយ ក្លាយទៅជាអង្កាមវិញ តើពួកសត្វទាំងនេះបានធ្វើនូវបាបអ្វី?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្មដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជានោះដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា អ្នកមានកិច្ចការមិនបរិសុទ្ធលាយនូវស្រូវសុទ្ធដោយអង្កាម ឲ្យដល់អ្នកទិញ បានជាទឹកដែលជនទាំងឡាយនោះ កំពុងមានសេចក្តីក្តៅបៀតបៀន មានសេចក្តីស្រេកឃ្លានគ្របសង្កត់ហើយ ផឹកទៅក្លាយជាអង្កាមវិញ។

៨-(ព្រះរាជា...) នាយនិរយបាលទាំងឡាយ ចាក់នូវ
 សរីរៈទាំងពីរខាងនៃសត្វនរក ដែលកំពុងកន្ទក់កន្ទេញ
 ដោយព្រួញទាំងឡាយក៏មាន ដោយលំពែងទាំងឡាយក៏
 មាន ដោយលំពែងស្នែងក្របីទាំងឡាយក៏មាន ម្ចាស់ទេព
 បម្រើ សេចក្តីភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិទេវ
 សារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកជនដែលនាយនិរយបាលបៀតបៀន
 ហើយដោយលំពែង ដេកនៅដូច្នោះ តើពួកសត្វទាំងនេះ
 បានធ្វើនូវបាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏
 ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
 ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា ក្នុងជីវលោក ជាអ្នកមានកម្ម
 មិនល្អ លួចយកនូវស្រូវ ទ្រព្យ ប្រាក់ មាស ទាំងសត្វចិញ្ចឹម
 ពពែ ចៀមនិងក្របី ដែលគេមិនឲ្យ ហើយធ្វើនូវការចិញ្ចឹម
 ជីវិត ជនអ្នកមានកម្មដ៏លាមកទាំងនោះ រមែងរងនូវបាប
 ទើបពួកជនទាំងនោះ ត្រូវនាយនិរយបាលបៀតបៀន
 ហើយ ដោយលំពែងដេកនៅដូច្នោះ។

៩-(ព្រះរាជា...) ហេតុអ្វី សត្វនរកទាំងឡាយនេះ មួយពួកត្រូវនាយនិរយបាលចងកអូស ពួកដទៃត្រូវនាយ និរយបាលចិញ្ច្រាំ ពួកដទៃទៀតត្រូវនាយនិរយបាលធ្វើ ឲ្យខ្ទេចខ្ទី ដួលដេកនៅ ម្នាលទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ជន ទាំងឡាយដែលនាយនិរយបាលធ្វើឲ្យខ្ទេចខ្ទី ហើយដួល ដេកនៅ តើពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវបាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយក៏ ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា នោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា ជាអ្នកសម្លាប់ទ្រាយ សម្លាប់ ជ្រូក សម្លាប់ត្រី សម្លាប់សត្វចិញ្ចឹម គឺក្របី ពពែនិងចៀម ហើយដាក់លក់ពូជ័រានផ្សារលក់សាច់ ជនអ្នកមានកម្ម អាក្រក់ទាំងនោះ តែងរងបាប បានជាជនទាំងនោះ ត្រូវ នាយនិរយបាលធ្វើឱ្យខ្ទេចខ្ទី ហើយដេកនៅ។

១០-(ព្រះរាជា...) អន្លង់នេះ ពេញពោរដោយមូត្រ និងករីស មានក្លិនអាក្រក់មិនស្អាតស្អុយផ្សាយទៅ ពួកជន

អ្នកមានសេចក្តីស្រែកឃ្លានគ្របសង្កត់ហើយ ស៊ី (នូវមូត្រ និងករីសនេះ) ម្ចាស់ទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកជនអ្នកបរិភោគនូវ មូត្រ និងករីសនេះ តើពួកជនទាំងនេះបានធ្វើនូវបាប ដូច ម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិសួរហើយ ក៏ ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា នោះដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណានឹមួយជាអ្នកបង្កសេចក្តីទុក្ខ អ្នក បៀតបៀនមិត្តសម្លាញ់ អ្នកតាំងនូវក្នុងការបៀតបៀន នូវ ជនដទៃសព្វៗកាល ពួកជនទាំងឡាយ មានអំពើលាមកនោះ រមែងរងបាប ជនពាលទាំងឡាយជាអ្នកទ្រូស្តមិត្តនោះ តែងស៊ីអាហារចាស់ៗ

១១-(ព្រះរាជា...) អន្លង់នេះ ពេញពោរទៅដោយ ឈាមនិងខ្ទុះ មានក្លិនអាក្រក់ មិនស្អាត ស្អុយផ្សាយទៅ ពួកសត្វដែលត្រូវកម្តៅបៀតបៀនហើយ ផឹក(ឈាមនិងខ្ទុះ នោះ) ម្ចាស់ទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្ចាស់

មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកជនដែលមានឈាមនិងខ្ទុះ
ជាអាហារនេះ តើពួកសត្វទាំងនេះ បានធ្វើនូវបាបដូច
ម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា
ដែលមិនជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា ក្នុងជីវលោកនេះ សម្លាប់ព្រះ
អរហន្ត គឺមាតាបូបិតា ឈ្មោះថាបារាជិក (ក្នុងភាពជា
ត្រហស្ថ) ពួកជន អ្នកមានអំពើលាមកនោះ តែងរងបាប
ជនទាំងនោះមានឈាមនិងខ្ទុះជាអាហារ។

១២-(ព្រះរាជា...) អ្នកចូរមើលនូវសត្វនរក មាន
អណ្តាតមុតដោយសន្ទូច បីដូចស្បែកដែលគេខ្វារដោយ
កង្វែរ ញាប់ញ័រដូចត្រី ដែលជនបោះទៅលើគោក ព្រោះ
ហេតុអ្វីហ្ន៎ បានជាសត្វនរកទាំងនោះ យំបង្ហូរទឹកមាត់
ម្នាលទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិ
ទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកជនដែលស៊ីសន្ទូចដេកនៅ តើពួក
សត្វទាំងនេះ បានធ្វើនូវបាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា
ដែលមិនជ្រាបថា

មនុស្សទាំងឡាយណានីមួយ បិតនៅក្នុងតំណែង
ជាអ្នកកាត់ថ្លៃទំនិញ ញ៉ាំងទំនិញដែលមានថ្លៃ ឲ្យសាប
សូន្យចាកថ្លៃ (បន្តោកទំនិញគេ) ប្រកបដោយអំពើកោង ធ្វើ
អំពើកោង ព្រោះហេតុចង់បានទ្រព្យ បីដូចជាសន្ទូចដែល
គេបិទបាំង (ដោយនុយ) ដើម្បីសម្លាប់ត្រី។

ទីពឹងរបស់អ្នកធ្វើនូវអំពើកោង ជាបុគ្គលដែលកម្ម
របស់ខ្លួនរូបវិតហើយមិនមានទេ ពួកជនអ្នកមានអំពើ
លាមកនោះ តែងរងបាប បានជាពួកជនទាំងនោះ ជាអ្នក
ស៊ីសន្ទូចដេកនៅ។

១៣-(ព្រះរាជា...) ពួកស្រ្តីទាំងនេះ មានខ្លួនដាច់
ខ្ទេចខ្ទី មានជាតិអាក្រក់ មានខ្លួនប្រឡាក់ ពាសពេញដោយ
ឈាមនិងខ្ទុះ មានខ្លួនដាច់រយះរយាយ បីដូចគោទាំង
ឡាយ ដែលគេពន្លះក្នុងទីសម្លាប់ ផ្គងដើមដៃទាំងឡាយយំ
កន្ទក់កន្ទេញពួកស្រ្តីទាំងនោះ (មានខ្លួនត្រឹមចង្កេះ) លិច

ចុះក្នុងផែនដី មានភ្លើងឆេះសន្ទោសន្ទោ មានភ្នំរមៀលកិន
សព្វៗកាល ម្នាលទេពបម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះឃើញ
ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកស្រ្តីដែលមាន (ខ្លួន
ត្រឹមចង្កេះ) លិចចុះក្នុងផែនដី មានភ្លើងឆេះសន្ទោសន្ទោ
មានភ្នំរមៀលកិនសព្វៗ កាល តើពួកស្រ្តីទាំងនេះ បានធ្វើ
បាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្ករហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា
ដែលមិនជ្រាបថា

ពួកស្រ្តីត្រកូលក្នុងជីវលោកនេះ មានអំពើមិន
បរិសុទ្ធ បានប្រព្រឹត្តនូវអំពើជារបស់អសប្បុរស ពួកស្រ្តីទាំង
នោះ មានសភាពជាអ្នកលេងលះបង់ស្វាមីហើយ ត្រាច់ទៅ
រកបុរសដទៃ ព្រោះហេតុតែកាមគុណនឹងល្បែងពាល ពួក
ស្រ្តីទាំងនោះក្នុងជីវលោក លុះញ៉ាំងបុរសដទៃឲ្យត្រេក
ត្រអាល ទើបមានភ្លើងឆេះសន្ទោសន្ទោ មានភ្នំរមៀលកិន
ដូច្នោះ។

១២-(ព្រះរាជា...) ព្រោះហេតុអ្វី បានជាសត្វនរក

មួយពួកទៀតនេះ ត្រូវនាយនិរយបាលចាប់ដឹង ឲ្យមាន
 ក្បាលសំយុងចុះ ហើយទម្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅ ម្នាលទេព
 បម្រើ ភ័យមានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី
 ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកសត្វទាំងនេះ ដែលមានក្បាលសំយុងចុះ
 នាយនិរយបាលទម្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅនរក តើពួកសត្វទាំង
 នេះ បានធ្វើនូវបាបដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិសួរហើយ ក៏
 ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា
 ដែលមិនជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា ក្នុងជីវលោកនេះ អ្នកមានអំពើ
 ជាប់រាប់អសប្បុរស ប្រព្រឹត្តកន្លងនូវប្រពន្ធទាំងឡាយនៃជន
 ដទៃ សត្វទាំងឡាយប្រាកដដូច្នោះនោះ ឈ្មោះថាជាអ្នក
 លួចនូវរបស់ដ៏ថ្លៃថ្លា បានជាសត្វទាំងនោះ (មានក្បាល
 សំយុងចុះ) ត្រូវនាយនិរយបាលទម្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅ។

សត្វទាំងឡាយនោះ តែងរងនូវទុក្ខវេទនា ក្នុងនរក
 ទាំងឡាយនោះ អស់ប្រជុំនៃឆ្នាំដ៏ច្រើន ព្រោះថាទីពឹងទាំង
 ឡាយ របស់បុគ្គលអ្នកធ្វើបាប ជាបុគ្គលដែលកម្មរបស់ខ្លួន

រូបវិតហើយ មិនមានទេ ពួកសត្វអ្នកមានអំពើលាមកនោះ រមែងរងនូវបាប ទើបបានជាពួកជនទាំងនោះ (មានក្បាល សំយុងចុះ) ត្រូវនាយនិរយបាលទម្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅ។

១៥-(ព្រះរាជា...) ពួកសត្វទាំងឡាយនេះ ខ្ពស់និង

ទាបផ្សេងៗគ្នា ជាអ្នកត្រដាបត្រដួស មានរូបគួរខ្លាចពន់ ពេក ប្រាកដនៅក្នុងនរកទាំងឡាយ ម្នាលទេពបម្រើ ភ័យ មានដល់ខ្ញុំព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ពួកជនដែលមានសេចក្តីទុក្ខវេទនា ក្លៀវក្លា ខ្លាចផ្សា ក្តៅ ក្រហាយក្រៃលែងនេះ តើពួកសត្វទាំងនេះ បានធ្វើបាបដូច ម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏ ព្យាករនូវផលនៃបាបកម្ម ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះរាជា ដែលមិនជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា ក្នុងជីវលោកនេះ មានទិដ្ឋិ លាមកក្រៃលែង តែងធ្វើអំពើដ៏ស្មើទូ ព្រោះមោហៈ ទាំង បបួលអ្នកដទៃ (ឲ្យយល់) ក្នុងទិដ្ឋិទាំងឡាយនោះផង ជន ទាំងឡាយនោះ មានទិដ្ឋិបាប រមែងរងបាប ទើបបានជា

ពួកជនទាំងនោះរងទុក្ខវេទនា ដ៏ក្លៀវក្លា ខ្លោចផ្សា ក្តៅ
ក្រហាយក្រៃលែង។

បពិត្រព្រះរាជា ទីលំនៅរបស់សត្វអ្នកមានបាបកម្ម
ទាំងឡាយ ស្ថានរបស់សត្វអ្នកមានអំពើអាក្រក់ទាំងឡាយ
និងគតិរបស់សត្វ អ្នកទ្រុស្តសីលទាំងឡាយ ព្រះអង្គទ្រង់
បានជ្រាបហើយ បពិត្រព្រះរាជាអ្នកស្វែងរកគុណដ៏ធំ សូម
ទ្រង់ស្តេចទៅ ក្នុងសំណាក់ទេវរាជ ឥឡូវនេះ ។

១-(ព្រះបាទនេមិ...) វិមាននេះ មានកំពូលប្រាំ ដែល
យើងឃើញប្រាកដ មាននាងនារី មានអានុភាពធំ ប្រដាប់
ដោយកម្រងផ្កា សំដែងនូវទេវប្បទិមានប្រការផ្សេង ៗ នៅ
កណ្តាលដំណេក ក្នុងវិមាននោះ ម្ចាស់ទេពបម្រើ សេចក្តី
រីករាយមានប្រាកដដល់ខ្ញុំ ក្នុងវិមាននោះ។

ម្ចាស់ទេពបម្រើ សេចក្តីរីករាយមានប្រាកដដល់ខ្ញុំ
ព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក នារីដែល
បានដល់ស្ថានសួគ៌ហើយ រីករាយក្នុងវិមាន តើនារីនេះ
បានធ្វើនូវកុសលដូចម្តេច?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិសួរហើយ ក៏

ព្យាករនូវផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ពិរណីដែលទ្រង់ធ្លាប់ជ្រាបហើយ ជាទាសីកើត
ហើយក្នុងផ្ទៃនៃទាសី ក្នុងផ្ទះនៃព្រាហ្មណ៍ ក្នុងជីវលោក
នាងពិរណីនោះដឹងថា ភិក្ខុជាក្លៀវ មានកាលដល់ហើយ
(ហើយក៏អង្គាសចង្កាន់ប្រគេនភិក្ខុនោះ) ហាក់ដូចជាមាតា
ដែលត្រេកអរចំពោះបុត្ររបស់ខ្លួន នាងជាអ្នកសង្រួម ជា
អ្នកចែកទាន ទើបនាងរីករាយក្នុងវិមាន។

២-(ព្រះបាទនេមី...) វិមានមាសទាំង ៧ ដែលបុញ្ញ-
កម្ម តាក់តែងហើយ មានពន្លឺរុងរឿងផ្សព្វផ្សាយទៅ មាន
ទេវបុត្រមានប្ញទ្ធិច្រើន ប្រដាប់ហើយដោយអាករណៈគ្រប់
បែប មានពួកនាងទេពធីតា ចោមរោមហើយ ដើរ
ប្រទក្សិណដោយជុំវិញ ក្នុងវិមានទាំង ៧ នោះ។

ម្ចាស់ទេពបម្រើ ខ្ញុំមានសេចក្តីត្រេកអរព្រោះឃើញ
ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក តើទេវបុត្រនេះ បានធ្វើនូវ
កុសលដូចម្តេច ទើបដល់នូវស្ថានសួគ៌ ហើយរីករាយក្នុង
វិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករន្តផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទេវបុត្រនេះ ជាគហបតី ឈ្មោះសោណទិន្ទ ជា
ម្ចាស់នៃទាន (ក្នុងដែនកាសី) គាត់បានសាងកុដិសម្រាប់នៅ
៧ ខ្នង ឧទ្ទិសចំពោះបព្វជិត។

គាត់បានបម្រើកិក្ខុទាំងឡាយ ដែលអាស្រ័យក្នុង
កុដិនោះ ដោយគោរព បានប្រគេនចីវរសម្រាប់ស្លៀក
ដណ្តប់ផង កត្តាហារផង សេនាសនៈផង ត្រៀងប្រទីបផង
ចំពោះលោក អ្នកមានចិត្តត្រង់ទាំងឡាយ ដោយចិត្តជ្រះ
ថ្លា។

គាត់រក្សាឧបោសថប្រកបដោយអង្គប្រាំបី អស់តិថី
ទី១៤ ផង តិថីទី១៥ ផង តិថីទី១៦ នៃបក្ខុផង បាដិហារិយ-
បក្ខុផង គាត់ជាអ្នកសង្រួមក្នុងសីលទាំងឡាយសព្វ ៗ កាល
ជាអ្នកសង្រួមនូវឥន្ទ្រិយ ជាអ្នកចែកទាន ទើបគាត់រីករាយ
ក្នុងវិមាន។

៣-(ព្រះរាជា...) វិមាននេះដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិត

ហើយ ដំរុនរឿងដោយជញ្ជាំង ជាវិការៈនៃកែវផលិត ពាស
ពេញដោយពួកនារីដ៏ប្រសើរ រុនរឿងដោយផ្ទះកំពូល
ប្រកបដោយទឹកនិងភោជន ដោយកិរិយារាំងនិងច្រៀងទាំង
ពីរ។

ម្នាលទេពបម្រើ ខ្ញុំមានសេចក្តីត្រេកអរព្រោះឃើញ
ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក តើនារីទាំងនេះ បានធ្វើ
កុលសកម្មដូចម្តេច ទើបដល់ស្ថានសួគ៌ហើយរីករាយក្នុង
វិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ពួកនារីណានីមួយក្នុងជីវលោកនេះមានសីល ជា
ឧបាសិកា ត្រេកអរក្នុងទាន មានចិត្តជ្រះថ្លាជានិច្ច តាំងនៅ
ក្នុងសច្ចធម៌ មិនប្រហែសធ្វេសក្នុងឧបោសថ ជាអ្នកសង្រួម
ជាអ្នកចែកទាន ទើបនារីទាំងនោះរីករាយក្នុងវិមាន។

២-(ព្រះរាជា...) វិមានដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិតហើយ ដ៏
រុនរឿងដោយជញ្ជាំងជាវិការៈនៃកែវពេទ្យ ប្រកបដោយ

ភូមិភាគ ចែកវាស់ដោយចំណែកៗ (ក្នុងវិមាននេះ) មានសួរ
សំឡេងទិព្វលាន់ពួគីសួរ សម្តែរ កិរិយារាំ ច្រៀង និងប្រគំ
គួរស្តាប់ ជាទីរីករាយនៃចិត្ត។

សំឡេងដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះពីរោះ យ៉ាងនេះ
ពីមុនមក ខ្ញុំមិនដែលឃើញ ទាំងមិនដែលឮឡើយ ទើបតែ
បានដឹង។

ម្នាលទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះ
បានឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក តើពួកទេវ-
បុត្រទាំងនេះ ធ្វើកុសលកម្មដូចម្តេច ទើបដល់ស្ថានសួគ៌
ហើយរីករាយក្នុងវិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ជនទាំងឡាយណា មានសីល ជាឧបាសក ក្នុងជីវ-
លោកនេះ បានកសាងសួនច្បារ ស្រះ អណ្តូងទឹក និងស្ពាន
ប្រតិបត្តិព្រះអរហន្តទាំងឡាយអ្នកមានចិត្តត្រជាក់ ដោយ
គោរព ព្រមទាំងបានថ្វាយចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ និង

(គិលានប្បច្ច័យ) ចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយអ្នកមានចិត្ត
ត្រង់ដោយចិត្តជ្រះថ្លា។

ជនទាំងឡាយនោះបានរក្សាឧបាសថ ប្រកបដោយ
អង្គប្រាំបី អស់តិបីទី១៤ ផង តិបីទី១៥ ផង តិបីទី១៦ នៃបក្ខ
ផង បាដិហារិយបក្ខផង សង្គមក្នុងសីលទាំងឡាយ សព្វ ៗ
កាល ជាអ្នកសង្គមតន្ត្រិយ និងជាអ្នកចែកទាន ទើបជន
ទាំងឡាយនោះរីករាយក្នុងវិមាន។

៥-(ព្រះរាជា...) វិមាននេះដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិតល្អ
ហើយ រុងរឿងដោយជញ្ជាំង ជាវិការៈនៃកែវផលិក
ដេរជាសព្វកនាងនារីដ៏ប្រសើរ ចម្រើនដោយផ្ទះកំពូល
ប្រកបដោយទឹកនិងភោជន ដោយកិរិយារាំងនិងច្រៀងទាំង
ពីរយ៉ាង មានស្នឹងប្រកបដោយរុក្ខជាតិ មានផ្កាផ្សេងៗ ហូរ
ព័ទ្ធជុំវិញ។

ម្នាលទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរ មានប្រាកដដល់ខ្ញុំ
ព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារបី ខ្ញុំសួរអ្នក តើទេវបុត្រ
នេះបានធ្វើនូវកុសលកម្មដូចម្តេច ទើបដល់ស្ថានសួគ៌
ហើយរីករាយក្នុងវិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទេវបុត្រអង្គនុ៎ះ ជាគហបតី ជាម្ចាស់នៃទាន ក្នុង
ក្រុងមិថិលា បានសាងសួនច្បារ ស្រះ អណ្ណាដំរីក និងស្ពាន
បានប្រតិបត្តិព្រះអរហន្តទាំងឡាយ អ្នកមានចិត្តត្រជាក់
ដោយគោរព បានថ្វាយចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ និង
(គិលានប្បថ្ម័យ) ចំពោះពួកព្រះអរហន្តអ្នកមានចិត្តត្រង់
ដោយជ្រះថ្លា។

បានរក្សាឧបោសថ ប្រកបដោយអង្គ ៨ អស់តិថីទី
១៤ ផង តិថីទី១៥ ផង តិថីទី១៦ នៃបក្ខផង អស់បាដិហារិយ-
បក្ខផង សង្រួមក្នុងសីលទាំងឡាយ សព្វៗ កាល ជាអ្នក
សង្រួមនូវឥន្ទ្រិយ ជាអ្នកចែកទាន ទើបគហបតីនោះ
រីករាយក្នុងវិមាន។

៦-(ព្រះរាជា...) វិមាននេះដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិតល្អ
ហើយ ដ៏រុងរឿងដោយជញ្ជាំងជារិការៈនៃកែវផលិក
ដេរដាសដោយពួកនារីដ៏ប្រសើរ ចម្រើនដោយផ្ទះកំពូល

ប្រកបដោយទឹកនិងភោជន ដោយការច្រៀងនិងការរាំទាំង
ពីរយ៉ាង មានស្ទឹងប្រកបដោយឈើ មានផ្កាផ្សេងៗ ហូរព័ទ្ធ
ជុំវិញ មានឈើទាំងឡាយជាច្រើនគឺ ដើមកេស ខ្ចិត ស្វាយ
សាលព្រឹក្ស ព្រីង ទន្លាប់ មាក់ប៉ែន សុទ្ធសឹងមានផ្លែជានិច្ច។

ម្នាលទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរមានប្រាកដដល់ខ្ញុំ
ព្រោះឃើញ ម្នាលមាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ទេវបុត្រអង្គ
នេះ បានធ្វើនូវកុសលកម្មដូចម្តេច ទើបដល់ស្ថានសួគ៌
រីករាយក្នុងវិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏
ព្យាករនៃបុព្វកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ ទូលព្រះ
រាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទេវបុត្រអង្គនេះ ជាគហបតី ជាម្ចាស់នៃទាន ក្នុង
ក្រុងមិថិលា បានកសាងសួនច្បារ ស្រះ អណ្តូងទឹក បាន
ប្រតិបត្តិចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកមានចិត្ត
ត្រជាក់ បានថ្វាយនូវចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ និង
(គិលានប្បថ្ម័យ) ចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយ អ្នកមានចិត្ត
ត្រង់ ដោយចិត្តជ្រះថ្លា។

គហបតីនោះបានទាំងរក្សាឧបោសថ ប្រកបដោយ
 អង្គ ៨ អស់តិច្ចិទី១៤ ផង តិច្ចិទី១៥ ផង តិច្ចិទី១៦ នៃបក្ខផង
 អស់បាដិហារិយបក្ខផង សង្រួមក្នុងសីលទាំងឡាយ សព្វៗ
 កាល ជាអ្នកសង្រួមនូវឥន្ទ្រិយ ជាអ្នកចែកទាន ទើប
 គហបតីនោះ រីករាយក្នុងវិមាន។

៧-(ព្រះរាជា...) វិមាននេះដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិត
 ហើយ ដុំរុងរឿងហើយ ដោយជញ្ជាំងជារិការៈនៃកែវពៃទ្យៗ
 ប្រកបដោយភូមិភាគចែក វាស់ដោយចំណែក (ក្នុងវិមាន
 នោះ) មានសួរសព្វជាទិព្វលាន់ព្វ គឺសួរ សម្តែរ កិរិយារាំ
 ច្រៀង នឹងប្រគំ គួរស្តាប់ ជាទីរីករាយនៃចិត្ត។

សំឡេងដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះ ពីពោះយ៉ាងនេះ
 ពីមុនមក ខ្ញុំមិនដែលឃើញ ទាំងមិនដែលឮឡើយ ទើបតែ
 នឹងបានដឹង។

ម្នាលទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះ
 ឃើញ ម្នាលមាលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក តើទេវបុត្រអង្គនេះ
 បានធ្វើកុសលកម្មដូចម្តេច ទើបដល់ស្ថានសួគ៌ហើយ
 រីករាយក្នុងវិមាន?

-មាតិកាទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទេវបុត្រអង្គនេះ ជាគហបតី ជាម្ចាស់នៃទាន ក្នុង
ក្រុងពារាណសី បានកសាងសួនច្បារ ស្រះ អណ្ណាដីទឹក និង
ស្ពាន បានប្រតិបត្តិចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ដែលមាន
ចិត្តត្រជាក់ បានថ្វាយបីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ និង
(គិលានប្បថ្ម័យ) ចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយ អ្នកមានចិត្ត
ត្រង់ដោយចិត្តជ្រះថ្លា។

ទេវបុត្រនោះ បានរក្សាឧបោសថ ប្រកបដោយអង្គ
៨ អស់តិថីទី១២ ផង តិថីទី១៥ ផង តិថីទី៨ នៃបក្ខផង អស់
បាដិហារិយបក្ខផង សង្រួមក្នុងសីលទាំងឡាយ សព្វៗ
កាល ជាអ្នកសង្រួមនូវឥន្ទ្រិយ ជាអ្នកចែកទាន ទើបទេវ-
បុត្រនោះ រីករាយក្នុងវិមាន។

៨-(ព្រះរាជា...) វិមាននេះ ជាវិការនៃមាសដែល
បុញ្ញកម្មនិម្មិតហើយ ដូចព្រះអាទិត្យទើបរះឡើង មាន
ពណ៌ក្រហម មានមណ្ឌលធំ។

ម្ចាស់ទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរ មានប្រាកដដល់ខ្ញុំ
ព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ទេវបុត្រអង្គ
នេះ បានធ្វើកុសលកម្មដូចម្តេច ទើបដល់នូវឋានសួគ៌
ហើយរីករាយក្នុងវិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផល នៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទេវបុត្រអង្គនេះ ជាគហបតី ជាម្ចាស់នៃទាន ក្នុង
ក្រុងសាវត្ថី បានកសាងសួនច្បារ ស្រះ អណ្តូងទឹក និង
ស្ពាន បានប្រតិបត្តិចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ដែលមាន
ចិត្តត្រជាក់ បានថ្វាយថិវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ និង
(គិលានប្បថ្មីយ) ចំពោះព្រះអរហន្តទាំងឡាយ អ្នកមានចិត្ត
ត្រង់ដោយចិត្តជ្រះថ្លា។

គហបតីនោះ បានរក្សាឧបោសថប្រកបដោយអង្គ
៨ អស់តិថីទី១៤ ផង តិថីទី១៥ ផង តិថីទី១៦ នៃបក្ខផង អស់
បាដិហារិយបក្ខផង សង្រួមក្នុងសីលទាំងឡាយ សព្វៗ
កាល ជាអ្នកសង្រួមនូវឥន្ទ្រិយ ជាអ្នកចែកទាន ទើប

គហបតីនោះ រីករាយក្នុងវិមាន។

៧-(ព្រះរាជា...) វិមានទាំងឡាយនេះ ជាវិការនៃ
មាស មានប្រមាណច្រើន ដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិតហើយ តាំង
នៅក្នុងអាកាស មានពន្លឺដ៏រុងរឿង ដូចជាផ្នែកបន្ទោរ ក្នុង
ចន្លោះនៃមេឃ ក្នុងវិមានទាំងឡាយនោះ មានពួកទេវតា
មានប្ញទ្ធិច្រើន សឹងប្រដាប់ដោយគ្រឿងអាករណៈគ្រប់បែប
មានពួកនាងទេពអប្សរចោមរោមហើយ ប្រទក្សិណ វិលវង់
ដោយជុំវិញ។

ម្ចាស់ទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរ មានប្រាកដដល់ខ្ញុំ
ព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិ ទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក ទេវបុត្រអង្គ
នេះ បានធ្វើកុសលកម្មដូចម្តេច ទើបដល់នូវឋានសួគ៌
ហើយរីករាយក្នុងវិមាន?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិស្តរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផលនៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ពួកទេវបុត្រទាំងនោះ ជាសារីករបស់ព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធតាំងនៅសិប ដោយសទ្ធាក្នុងព្រះសទ្ធម្មដែល

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រកាសទុកល្អហើយ បានធ្វើតាមនូវ
ពុទ្ធវចនៈរបស់ព្រះសាស្តា បពិត្រព្រះរាជា ឋានទាំងឡាយ
ដែលទ្រង់ក្រឡេកឃើញហើយ គឺជាឋានរបស់ទេវបុត្រ
ទាំងឡាយនោះ។

បពិត្រមហារាជ ស្ថានរបស់សត្វអ្នកមានបាបកម្ម
ទ្រង់បានជ្រាបហើយ ព្រោះទ្រង់ទតឃើញនូវលំនៅ (របស់
សត្វ) ទាំងឋានរបស់សត្វអ្នកមានកល្យាណកម្ម ក៏ទ្រង់
ជ្រាបហើយ បពិត្រព្រះរាជាទ្រង់ស្វែងរកកុសលធម៌ ឥឡូវ
នេះ សូមទ្រង់យាងទៅក្នុងសំណាក់នៃទេវរាជ។

(អភិសម្ពុទ្ធតាថា) ព្រះបាទនេមិមហារាជ ទ្រង់បិត
នៅលើទិព្វយាន មានសេះជាវាហនៈ ដែលទើមដោយសេះ
សិន្ធុរ ១ ពាន់ កាលស្តេចកំពុងយាងទៅ ទ្រង់ក្រឡេក
ឃើញភ្នំទាំងឡាយ ក្នុងចន្លោះសីទន្តរសមុទ្រ លុះទ្រង់ទត
ឃើញហើយ ទ្រង់ត្រាស់ហៅទេវសារថីសួរថា ភ្នំទាំងនោះ
តើឈ្មោះអ្វី?

(មាតលី...) ភ្នំដ៏ទាំងឡាយនេះ ក្នុងសមុទ្រសីទន្តរ
គឺភ្នំសុទស្សនៈ ១ ករវិក ១ ឥសិន្ធុរ ១ យុគន្ធុរ ១ នេមិន្ធុរ ១

វិនតក ១ អស្សកណ្ណ ១ ជាភ្នំមានកំពូលខ្ពស់ឡើងតាម
លំដាប់រៀងគ្នា^(៦) បពិត្រមហារាជទាំងឡាយ ភ្នំដែលទ្រង់

(៦) ខ្ញុំព្រះករុណាលោម្មោះថា ព្រះពុទ្ធវត្តិតាចារ្យ នឹងសូមធ្វើព្រះ
បាលី និងអង្គកថា ឲ្យសមគ្នាតាមសេចក្តីពិត គឺកាលមាតលីទៅ-
សារថីនាំព្រះបាទនេមិរាជទៅទស្សនាឋាននរក។ សក្កទេវរាជ
ទ្រង់ត្រិះរិះថា ហេតុអ្វី បានជាមាតលីយឺតយូរ ទើបទ្រង់បញ្ជូន
ទៅបុត្រមួយអង្គទៀតទៅតាម ។

គ្រានោះ មាតលីទៅសារថីបររថ ហោះឆ្ពោះទៅទៅ-
លោក តពីនោះ ក្នុងវេលាដែលមាតលីទៅសារថីបររថនោះ
ទៅដល់កំពូលភ្នំសុទស្សនៈ ព្រះបាទនេមិរាជទតព្រះនេត្រខាង
មុខ និងខាងក្រោយ ទ្រង់ឃើញភ្នំទាំងនោះ បិតនៅជាលំដាប់គ្នា
ទើបត្រាស់សួរ មាតលីទៅសារថីថា “ភ្នំទាំងនេះឈ្មោះអ្វី?”។

ភ្នំដែលបិតនៅត្រង់កណ្តាលភ្នំទាំង៧គឺភ្នំឈ្មោះសុទស្សនៈ
មាតលីទៅសារថីកាលក្រាបទូលប្រាប់ភ្នំដែលបិតនៅខាងមុខ
បន្ទាប់ពីភ្នំសុទស្សនៈ ទើបក្រាបទូលតាមលំដាប់ទៅខាងមុខថា
“ភ្នំសុទស្សនៈ, ករវីកៈ, ឥសិន្ទរ, យុគន្ទរ” កាលនឹងក្រាបទូលប្រាប់
ភ្នំដែលហួសពីនោះ ទើបក្រាបទូលតាមលំដាប់ទាំងពីភ្នំដែលបិត
នៅថា “នេមិន្ទរ, វិនតកៈ, អស្សកណ្ណៈ” ។

ក្រឡេក សឹងជាលំនៅនៃមហារាជទាំងឡាយ។

(ព្រះរាជា...) (ទ្វារ) មានរូបជាអនេក ដ៏រុងរឿង
វិចិត្រដោយរតនវត្ថុផ្សេងៗ ដ៏ដេរដាសដោយរូបទាំងឡាយ
ប្រហែលរូបព្រះឥន្ទ្រ បីដូចជា (ព្រៃធំ) ដែលពួកខ្លាធំចាំនៅ

កាលបើដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគកាលនឹងទ្រង់សម្តែង
ដោយទំនងតាមដែលមាតលីទេវសារបីពោល ទើបត្រាស់យ៉ាង
នោះដែរ ចំណែកក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យមាន
បំណងនឹងពោលតាមលំដាប់ តាំងតែពីភ្នំដែលនៅក្នុងចន្លោះ
ទើបពោលគាថាថា “យុគន្ទរោ” ជាដើម ។

ព្រះបាលីក្នុងនេមិរាជជាតក និងវិសុទ្ធិមគ្គអដ្ឋកថា រមែង
ចុះសម្រុងគ្នាស្មើគ្នាដោយពិត ព្រោះហេតុនេះ ដូចដែលពោល
មកនេះ ដូចទឹកក្នុងទន្លេយមុនាចូលគ្នានឹងទឹកក្នុងទន្លេគង្គា ។

ចំណែកពាក្យណា ដែលលោកពោលទុកក្នុង អដ្ឋកថា
នេមិរាជជាតកថា “សុទស្សនោតិ អយំ មហារាជ ឯតេសំ
សព្វពាហិរោ សុទស្សនបព្វតោ ឆាម” ពាក្យថា សុទស្សនៈ
សេចក្តីថា បពិត្រមហារាជ ភ្នំដែលតាំងនៅខាងក្រៅទាំងអស់នៃភ្នំ
ទាំងនោះ ឈ្មោះថា ភ្នំសុទស្សនៈ ពាក្យនោះ គប្បីយល់ថា លោក
ពោលទុកដោយក្លាត់មាត់។

ហើយ។

ម្ចាស់ទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរកើតមានដល់ខ្ញុំ
ព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិ ទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក គេហៅថា
ទ្វារនេះ ឈ្មោះអ្វី ទើបជាទីរីករាយនៃចិត្ត ប្រាកដអំពី
ចម្ងាយ?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
ព្យាករនូវផល នៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទ្វារនេះឈ្មោះថាចិត្តកូដ ជាទីចេញចូលនៃទេវរាជ
(ជាទ្វារនៃទេពនគរ ដែលតាំងនៅត្រង់ ទីបំផុតនៃភ្នំព្រះ
សុមេរុ) ជាភ្នំគួរឲ្យចង់មើលប្រាកដ (ទ្វារនេះ) មានរូបជា
អនេក ដ៏រុងរឿង វិចិត្រដោយរតនវត្ថុផ្សេងៗ ប្រាកដជាទ្វារ
ដេរដាសដោយរូបទាំងឡាយ ប្រហែលរូបព្រះឥន្ទ្រ បីដូច
ជា (ព្រៃធំ) ដែលពួកខ្មារក្សាហើយ បពិត្រព្រះរាជា ទ្រង់
ស្វែងរកគុណធម៌ សូមទ្រង់ចូលទៅតាមទ្វារនេះ សូមទ្រង់
ជាន់នូវផែនដីទិព្វដ៏រាបស្មើ។

(អភិសម្មទូតាថា) ព្រះបាទនេមិមហារាជ ទ្រង់បិត

នៅលើទិព្វយាន មានសេះជាវាហនៈ ដែលទឹមដោយសេះ
 សិទ្ធព ១ ពាន់ទ្រង់យាងទៅ បានទតឃើញនូវទេវសភា
 (ត្រាស់សួរថា) វិមាននេះ ដែលបុញ្ញកម្មនិម្មិតហើយ ដោយ
 ជញ្ជាំងជារិការនៃកែវតែទូរ្យ ឃើញច្បាស់ ដូចអាកាសមាន
 ពន្លឺខៀវ ក្នុងសរទកាល។

(ព្រះរាជា...) ម្ចាស់ទេពបម្រើ សេចក្តីត្រេកអរមាន
 ដល់ខ្ញុំ ព្រោះឃើញ ម្ចាស់មាតលិទេវសារថី ខ្ញុំសួរអ្នក គេ
 ហៅវិមាននុំៈឈ្មោះអ្វី?

-មាតលិទេវសារថី ដែលព្រះបាទនេមិ សួរហើយ ក៏
 ព្យាករនូវផល នៃបុញ្ញកម្មទាំងឡាយ ដែលខ្លួនដឹងហើយ
 ទូលព្រះរាជានោះ ដែលមិនទ្រង់ជ្រាបថា

ទេវសភា ដែលព្រះអង្គទតឃើញនុំៈឯង គេហៅថា
 សុធម្មា (ទេវសភានុំៈ) រុងរឿងដោយកែវតែទូរ្យដ៏វិចិត្រ ដែល
 បុញ្ញានុភាពនិម្មិតដោយប្រពៃតាំងនៅ សសរមានជ្រុងប្រាំ
 បី ដែលបុញ្ញកម្មតាក់តែងល្អ សុទ្ធសឹងជារិការនៃកែវតែទូរ្យ
 ទាំងអស់ ពួកទេវតានៅជាន់តារវត្តិ្សគ្រប់អង្គ សឹងមានព្រះ
 ឥន្ទ្រជាប្រមុខ តែងប្រជុំគ្នាគិតគូរសេចក្តីចម្រើនរបស់ទេវតា

និងមនុស្សទាំងឡាយ បពិត្រព្រះរាជា ទ្រង់ស្វែងរកគុណ-
ធម៌ សូមទ្រង់ចូលទៅកាន់ទីអនុមោទនារបស់ទេវតា
ទាំងឡាយ តាមទ្វារនេះ។

(អភិសម្ពុទ្ធតាថា) ពួកទេពនិករ បានឃើញព្រះរាជា
នោះ ស្តេចយាងមកដល់ហើយ ត្រេកអរទទួលថា
បពិត្រមហារាជ ដំណើរដែលព្រះអង្គយាងមកនេះ
ប្រពៃហើយ មិនមែនទ្រង់យាងមកអាក្រក់ទេ បពិត្រព្រះ
រាជា ទ្រង់ស្វែងរកនូវគុណធម៌ដ៏ប្រសើរ ឥឡូវនេះ សូមព្រះ
អង្គគង់ក្នុងទីជិតនៃទេវរាជចុះ។

សក្កទេវរាជ ទ្រង់ត្រេកអរទទួលព្រះបាទវិទេហៈ
គ្រប់គ្រងក្រុងមិថិលានោះ ព្រះបាទវាសវៈអញ្ជើញព្រះអង្គ
ដោយកាមទាំងឡាយ ដោយអាសនៈផងថា

ព្រះអង្គស្តេចមកដល់លំនៅនៃទេវតាទាំងឡាយ ជា
ដំណើរប្រពៃណាស់ ព្រះរាជាទ្រង់ស្វែងរកនូវគុណដ៏ប្រសើរ
សូមព្រះអង្គគង់នៅក្នុងទេវលោកទាំងឡាយ ជាទីញ៉ាំង
សេចក្តីប្រាថ្នាទាំងពួងឲ្យសម្រេច សូមព្រះអង្គបរិភោគកាម
ទាំងឡាយ ដែលមិនមែនជារបស់មនុស្ស ក្នុងតារាវត្តិផ្សំទេវ-

លោកចុះ។

(ព្រះបាទនេមិ...) វត្តណាដែលបានដោយអ្នកដទៃ
ឲ្យជាបច្ច័យ ដូចយានរបស់សូមគេ ដូចទ្រព្យជាប់របស់សូម
គេ វត្តនុំ៖ ក៏មានឧបមេយ្យយ៉ាងនេះឯង។

ខ្ញុំឥតចង់បានវត្ត ដែលបានមកដោយអ្នកដទៃឲ្យជា
បច្ច័យនោះទេ បុណ្យទាំងឡាយ ដែលខ្ញុំបានធ្វើហើយ
ដោយខ្លួនឯង នោះទើបជាទ្រព្យសម្រេចដល់ខ្ញុំ។

ខ្ញុំនឹងត្រឡប់ទៅធ្វើ ជាកុសលដែលបុគ្គលធ្វើហើយ
រមែងដល់សេចក្តីសុខ មិនក្តៅក្រហាយខាងក្រោយ ឲ្យមាន
ប្រមាណច្រើន ដោយការឲ្យផង ដោយការប្រព្រឹត្តស្មើផង
ដោយសង្រួមឥន្ទ្រិយផង ដោយការទូន្មាននូវឥន្ទ្រិយផង
ក្នុងពួកមនុស្ស។

មាតលិជាទេវសារថីដ៏ចម្រើន ជាអ្នកមានឧបការៈ
ច្រើនដល់យើង ព្រោះបានបង្ហាញនូវឋាននៃសត្វអ្នកមាន
បុញ្ញកម្ម និងស្ថាននៃសត្វអ្នកមានបាបកម្មទាំងឡាយ។

ព្រះបាទនេមិ ទ្រង់ជាឥស្សរៈក្នុងដែនវិទេហៈ
 គ្រប់គ្រងក្រុងមិចិលា ទ្រង់បានពោលដូច្នោះហើយ (ទើប
 ទ្រង់លាសក្តិទេវរាជត្រឡប់មកមនុស្សវិញ) ទ្រង់បានបូជា
 យញ្ញៈដ៏ច្រើនហើយទ្រង់ចូលទៅកាន់ការសង្រួម (បព្វជ្ជា)។

ចប់ នេមិរាជជាតក។

(បិដកលេខ ៦២ ទំព័រ ៦៨)

៤.៣.នេមិរាជចរិយា

ចរិយាដទៃទៀត កាលដែលតថាគតកើតជាស្តេចធំ
ឈ្មោះនេមិ ជាបណ្ឌិត អ្នកត្រូវការដោយកុសល នៅក្នុង
ក្រុងដ៏ប្រសើរ ឈ្មោះមិចិលា។

កាលនោះ តថាគត បានឱ្យគេស្ថាបនាសាលាបួន
ខ្នង មានមុខ ៤ ហើយញ៉ាំងទាន ឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដល់ពួក
ម្រឹគ បក្សី និងមនុស្សជាដើម ក្នុងសាលានោះ។

តថាគតបាន ធ្វើនូវសំពត់សម្រាប់ស្លៀកដណ្តាប់ ទី
ដេក បាយ ទឹក និងភោជន ឱ្យជារបស់ប្រព្រឹត្តទៅមិនដាច់
ហើយញ៉ាំងមហាទាន ឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ។

សេវកាមាត្យ ចូលទៅរកចៅហ្វាយនាយ ព្រោះ
ហេតុចង់បានទ្រព្យ ហើយស្វែងរកហេតុ ដែលគួររីករាយ
ដោយកាយ ឬដោយវាចា ចិត្ត (ផ្តាប់ចិត្តចៅហ្វាយនាយ)
យ៉ាងណា។ តថាគតនឹងស្វែងរកនូវពូជនៃពោធិញ្ញាណ
ក្នុងកតទាំងពួង ញ៉ាំងសត្វឱ្យស្តាប់ស្តល់ដោយទាន ហើយ
ប្រាថ្នានូវពោធិញ្ញាណដ៏ឧត្តម យ៉ាងនេះឯង។

ចប់ នេមិរាជចរិយា ។

(បិដកលេខ ៧៧ ទំព័រ ២៤៨)

៥. ធម្មសោណ្ណកមហារាជវគ្គ

សម្តែងរឿងព្រះបាទធម្មសោណ្ណកមហារាជក្នុងវគ្គ

ទី១ តាមបទបាលីដូច្នោះថា ៖

អម្ពាភំ ភកវតោ ជាដើម អធិប្បាយ កាលពីមុន
ព្រះមានព្រះភាគជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់នៃ
យើង ពុំទាន់បានត្រាស់ដឹងនៅឡើយ គ្រានោះ ព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមកស្សបៈ ព្រះអង្គបានត្រាស់ឡើង
ប្រាកដ ក្នុងកទ្ធកប្បនេះ តែងសម្តែងធម៌ទេសនាប្រោស
វេនេយ្យសត្វឲ្យបានសម្រេចដល់ព្រះនិព្វាន តាមកំណត់
ដូចព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធអំពីបុរាណរៀងមក ហើយព្រះអង្គទ្រង់
ចូលបរិនិព្វានទៅ។

លុះដល់សាសនារបស់ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ
វិនាសសាបសូន្យបាត់បង់ទៅមិនយូរប៉ុន្មាន កាលនោះ ព្រះ
បរមពោធិសត្វជាអម្ចាស់នៃយើង ព្រះអង្គកំពុងកសាង
សន្សំបន្តិបារមីនៅឡើយ ព្រះអង្គបានច្យុតចុះចាកទេវ-
លោក មកចាប់បដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃព្រះអគ្គមហេសីនៃស្តេច
ពារាណសី ជាស្តេចឧត្តមខ្ពង់ខ្ពស់ប្រសើរជាងស្តេចទាំងពួង

ក្នុងជម្ងឺប។

ក្នុងកាលដែលព្រះបរមពោធិសត្វនៅក្នុងផ្ទៃព្រះ
មាតា គ្រប់ ១០ ខែបរិបូណ៌ហើយ ក៏ប្រសូតចេញចាកផ្ទៃ
ព្រះមាតានោះក៏ជាអស្ចារ្យ មានធម្មសញ្ញា សេចក្តីសំគាល់
ក្នុងធម៌ បណ្តាលឲ្យកើតឡើងក្នុងចិត្តនៃសត្វរាល់រូបសត្វ
ទាំងនោះ សឹងមានប្រាថ្នាចង់ស្តាប់ធម៌គ្រប់ ។ គ្នា ក្នុងកាល
នោះដែរ។

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះបរមក្សត្រិយ៍ជាព្រះវរមាតា
បិតា ព្រមទាំងព្រះរាជវង្សានុវង្សបានសន្មតព្រះនាមថា
ធម្មសោណ្តកកុមារ ក្នុងកាលនោះឯង។ ព្រះរាជកុមារនោះ
បានចម្រើនដោយយសបរិវារជាច្រើន លុះដល់វ័យធំឡើង
ហើយ ក៏បានសិក្សារៀនសិល្បសាស្ត្រទាំងពួងចេះចាំស្អាត
សម្តេចព្រះវររាជបិតា ទ្រង់ប្រទានឋានន្តរសក្តិជាព្រះមហា-
ឧបរាជ។ ព្រះធម្មសោណ្តកកុមារ ព្រះអង្គតែងបំពេញ
កុសលកម្មបថទាំង ១០ និងបុញ្ញកិរិយាវត្ថុ ១០ មានទានជា
ដើម លុះអំណឹះពីសម្តេចវររាជបិតាហើយ ក៏សេនាបតីនិង
ព្រាហ្មណ៍បុរោហិត ចាត់ចែងថ្វាយរាជសម្បត្តិអភិសេក

ឧបរាជជាព្រះបរមក្សត្រិយ៍ស្នងសម្តេចព្រះវររាជបិតា ក្នុង
កាលនោះ។

ចំណែកឯព្រះឧបរាជបរមពោធិសត្វបានសោយ
រាជសម្បត្តិជាស្តេចដ៏ប្រសើរ ទ្រង់ព្រះនាមព្រះបាទ ធម្ម-
សោណ្ណកមហារាជ មានព្រះកិត្តិគុណ ល្បីល្បាញប្រាកដ
ស្មើដោយស្តេចព្រះបរមចក្រពត្តិ ក្នុងនគរពារាណសី។
នគរនោះក៏រុងរឿងប្រាកដដូចទេវនគរ លុះព្រះអង្គគ្រង
រាជសម្បត្តិកន្លងទៅបានកន្លះខែហើយ ស្តេចគង់នៅលើទី
ក្រឡាព្រះបន្ទំដ៏មានសិរីសួស្តី ហើយទ្រង់រំពឹងពិចារណានូវ
ហេតុផ្សេងៗ ជាដើមថា ៖

- ១. បុញ្ញេន សីលាទិមយេន បុព្វេ,
កតេន បត្តោស្មិ អតន្ទិតេន,
មសក្កសារេ រិយ ទេវរាជា;
រាជត្តមិទ្ធេ បុរមុត្តមម្ហិ។
- ២. រូបេន ហារីនយនុស្សវេន,
សទ្ធេន សម្មា សវណាមតេន,
កទ្ធេន ឃានុស្សវសោភនេន,
រសញ្ញបុញ្ញេន រសេនចាបិ។
- ៣. ផស្សេន កត្តស្ស សុផស្សេន,

- សមិទ្ធិបត្តោស្មិ មហិទ្ធិកោហំ,
 នេវេត្តកេនេវ បមាទការ,
 មា បទ្ធិតុំ យុត្តរូបន្តិ ញត្វា។

៤. ទស្សាមិ អង្គអបិ ជីវិតញ,
 ធម្មំ ធនំ ចាបិ បសន្តិចិត្តោ,
 សោស្សាមិ ធម្មំ សិវមាទធានំ,
 ជិនេវិតំ ជាតិជរាបហាលំ។

៥. ន សោភតិ យថាកាសំ, ជលំ ជាមបតិវិណ,
 រដ្ឋករណំ តថា មយ្ហំ, វិណ ធម្មា ន សោភតិ។

៦. ន សោភតិ ហថា រត្តិ, និសាធាចំ វិណ សទា,
 រដ្ឋករណំ តថា មយ្ហំ, វិណ ធម្មា ន សោភតិ។

៧. អលង្កតោបិ ចេ ហត្តិ, វិណ ទាហា ន សោភតិ,
 រដ្ឋករណំ តថា មយ្ហំ, វិណ ធម្មា ន សោភតិ។

៨. យថា កល្យាណមាលីយំ,
 វិណ វេលា ន សោភតិ,
 រដ្ឋករណំ តថា មយ្ហំ,
 វិណ ធម្មា ន សោភតិ។

៩. យថា សុមណ្ឌិតោ រាជា,
 កុបដោ នេវ សោភតិ,
 រដ្ឋករណំ តថា មយ្ហំ,
 វិណ ធម្មា ន សោភតិ។

១០. ធម្មមេវ សុណិស្សមិ, ធម្មេ មេ រមតិ មនោ,
ន ហិ ធម្មា បរំ អត្ថិ, ធម្មមូលំ តិសម្មទន្តិ។

កិរិយាដែលអាត្មាអញបានសោយរាជសម្បត្តិ ដ៏
មានសិរិយ៉ាងនេះ ហើយប្រាសចេញចាកព្រះធម៌ពុំបាន
ស្តាប់ព្រះធម៌ដូច្នោះ ដូចជាអាកាសដែលប្រាសចាកព្រះ
អាទិត្យពុំមានវត្ថុអ្វីអាចបំភ្លឺលោក ដូច្នោះដែរ។

លុះទ្រង់រំពឹងដូច្នោះហើយ ក៏រំពឹងតទៅទៀតថា

អាត្មាអញបានរាជសម្បត្តិប្រសើរយ៉ាងនេះ ព្រោះ
តែបុណ្យ ដែលពុំបានខ្ជិលច្រអូស ខំឧស្សាហ៍ ខ្វល់ខ្វាយ
បំពេញបុញ្ញកិរិយាវត្ថុ មានទានសីលជាដើមពីមុនមក គឺ
ដោយរាជបូទ្វីដ៏ស្តុកស្តម្ភដូចជាទេវរាជ ដែលបានសោយ
សម្បត្តិទិព្វក្នុងទេវនគរដោយពិត។

ម្យ៉ាងទៀត អាត្មាអញមានអានុភាពបានសម្រេច
ដោយសម្បត្តិទាំងឡាយគឺរូបជាទីគាប់ចិត្ត សំឡេងពីរោះ
ក្លរចង់ស្តាប់ដោយប្រពៃ គ្រឿងក្រអូបក្លរដល់កិរិយាហិត
ស្រូបយកក្លិនជាទីពេញចិត្ត រសអាហាររាត្រាញ់ពិសាក្លរ
ជញ្ជប់ជ្រួតជ្រាបដោយអណ្តាត សម្បស្សដ៏ទន់ត្រជាក់ស្រួល

គួរប៉ះពាល់ដោយកាយ ដូច្នោះអាត្មាអញនឹងកាន់សេចក្តី
 ប្រមាទ ដោយសម្បត្តិមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះពុំគួរសោះ
 ឡើយ គួរតែលះបង់ឲ្យទានខ្លួន ឬនឹងឲ្យទានជីវិត ឲ្យទាន
 ស្រូវអង្ករ ព្រមទាំងសម្បត្តិទ្រព្យដល់ស្នូមទាំងឡាយ ទើប
 ប្រពៃ។

តមក ព្រះអង្គមានព្រះរាជហ្មឺន ជ្រះថ្លាប្រាថ្នាចង់
 ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាដែលព្រះជិនស្រីទ្រង់សម្តែងតែងតាំង
 ទុកមក ជាធម៌ឲ្យនូវព្រះនិព្វានជាទីក្សេមចាកយោគៈ ជា
 ធម៌អាចប្រហារបង់នូវជាតិជរាព្យាធិនិងមរណៈឲ្យអស់ទៅ
 ដោយពិត។

ម្យ៉ាងទៀត អណ្ណាងស្រះប្រាសចាកទឹកភ្លៀង មិន
 មានទឹកដក់នៅ មិនរុងរឿងល្អមានឧបមាយ៉ាងណា កិរិយា
 ដែលអាត្មាអញសោយរាជ្យជាស្តេច ហើយប្រាសចាកព្រះ
 ធម៌ ពុំបានស្តាប់ធម៌ទេសនា ក៏ពុំរុងរឿងល្អមានឧបមេយ្យ
 យ៉ាងនោះដែរ។

រាត្រីប្រាសចាកព្រះចន្ទជាទីពឹង ទិសមិនរុងរឿងល្អ
 មានឧបមាយ៉ាងណា កិរិយាដែលអាត្មាអញសោយរាជ្យជា

ស្តេច ហើយប្រាសចាកព្រះធម៌ ពុំបានស្តាប់ធម៌ទេសនា ក៏
មិនរុងរឿងល្អមានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ។

ដំរីអាជានេយ្យដ៏ប្រសើរដែលចងគ្រឿងប្រដាប់
ហើយប្រាសចាកភ្នក មិនរុងរឿងល្អមានឧបមាយ៉ាងណា
កិរិយាដែលអាត្មាអញសោយរាជ្យជាស្តេច ហើយប្រាស
ចាកព្រះធម៌ ពុំបានស្តាប់ធម៌ទេសនា ក៏មិនរុងរឿងល្អមាន
ឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ។

ទឹកសមុទ្រប្រាសចាកត្រើយ មិនរុងរឿងល្អមាន
ឧបមាយ៉ាងណា កិរិយាដែលអាត្មាអញសោយរាជ្យជា
ស្តេចហើយប្រាសចាកព្រះធម៌ ពុំបានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា
ក៏មិនរុងរឿងល្អមានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ។

ព្រះបរមក្សត្រិយ៍មានគ្រឿងប្រដាប់ដ៏ល្អហើយទ្រង់
ព្រះព្រះស្តេចអាភ្នក មិនរុងរឿងល្អមានឧបមាយ៉ាងណា
កិរិយាដែលអាត្មាអញសោយរាជ្យជាស្តេច ហើយប្រាស
ចាកព្រះធម៌ ពុំបានស្តាប់ធម៌ទេសនា ក៏មិនរុងរឿងល្អមាន
ឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ។

បើដូច្នោះ គួរតែអញស្វែងរកស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនា

ត្រាតែបាន លុះទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ក៏មានព្រះ
ហឫទ័យចង់ស្តាប់ព្រះធម៌ដែលជាធម៌បណ្តុះបណ្តាលឲ្យ
បានសម្បត្តិទាំង ៣ ប្រការគឺសម្បត្តិមនុស្ស ១ ទេវតា ១
ព្រះនិព្វាន ១ ពុំចេះដាច់ឡើយ។

ឯវិចិត្តត្វា ចាតោរ ព្រះនវិន្ទ្រាធិបតី បរម-
ពោធិសត្វ ព្រះអង្គទ្រង់ពិចារណាយ៉ាងនេះហើយ លុះ
វេលាព្រឹកព្រាងស្ងាងព្រះសុរិយា ព្រះអរុណភ្លឺច្បាស់
ស្រឡះហើយ ព្រះអង្គទ្រង់យាងចេញអំពីទីសេយ្យាសន៍ដ៏
មានសិរីសួស្តី ចេញទៅប្រថាប់នាចុងព្រះរាជរោង ដ៏មាន
ពួកអាមាត្យចោមរោមគាល់បម្រើដោយជុំវិញ ស្តេចគង់នៅ
លើរាជបល្ល័ង្កដ៏ប្រសើរ ដែលមានស្នេត្តច្នៃត្រ គឺបុគ្គលលើក
ឡើងបើកបាំងពីលើ ដ៏ប្រដាប់ដោយកែវទាំង ៧ ប្រការដ៏
រុងរឿងដូចព្រះឥន្ទ្រាធិរាជជាស្តេចនៃទេវតា ហើយស្តេច
មានព្រះរាជឱង្ការទៅនឹងអាមាត្យទាំងឡាយថា កោឡោ
ម្នាលអ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើនអើយ បណ្តាធម៌ ដែលព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សម្តែងតែងតាំងទុកមកហើយ បើអ្នកណា
បានចេះដឹងនូវព្រះធម៌នោះខ្លះ អ្នកនោះត្រូវសម្តែងព្រះ

ធម៌នោះមកឲ្យយើងបានស្តាប់ផង ដ្បិតយើងមានសេចក្តី
ប្រាថ្នាចង់ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាពន់ពេកណាស់។

ឯអាមាត្យទាំងអស់ក៏ក្រាបបង្គំទូលព្រមគ្នាថា
បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយពុំបានដឹង ពុំ
បានចេះចាំដល់ព្រះធម៌នោះដល់តិចតួចឡើយ សូមព្រះ
អង្គទ្រង់ជ្រាប។

ព្រះបរមពោធិសត្វ កាលបើទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ពាក្យ
នោះហើយ មានសេចក្តីទោមនស្សតូចព្រះហ្វូង័យហើយ
ទ្រង់ពិចារណាថា បើដូច្នោះ គួរតែអញឲ្យតម្កល់នូវប្រាក់
មួយពាន់កហាបណៈ លើ-កនៃដំរីឲ្យបុរសវាយស្តរត្រាច់
ទៅក្នុងនគរទាំងអស់ គង់មានបុគ្គលណាមួយលោកចង់
បានទ្រព្យរបស់អញ សម្តែងធម៌ទេសនាដោយបទព្រះ
គាថាប្រកបដោយបាទបួនដល់អញ ពុំលែងឡើយ កិច្ច
ដែលអញបានស្តាប់ព្រះធម៌នោះនឹងមានសេចក្តីសុខ
សេចក្តីចម្រើនអស់កាលជាយូរអង្វែងទៅអនាគតដោយ
ពិត។

លុះព្រះពោធិសត្វទ្រង់គិតដូច្នោះហើយ ក៏ឲ្យសេវ-

កាមាត្យទាំងឡាយធ្វើដូចព្រះតម្រិះនោះ លុះបានធ្វើទៅ
 ហើយ ក៏ពុំមានបុគ្គលណាមួយអាចនឹងសម្តែងធម៌បាន
 ឡើយ ទើបព្រះអង្គត្រាស់បង្គាប់ឲ្យបង្កើនកហាបណៈច្រើន
 ឡើងជាលំដាប់តាំងពី ពីរពាន់ បីពាន់ បួនពាន់ឡើងទៅ
 ដរាបដល់មួយកោដិជាកំណត់ថា អ្នកណាអាចសម្តែងធម៌
 ទេសនាតែមួយព្រះគាថា ដែលមានបាទបួន ឲ្យយើងស្តាប់
 យើងនឹងឲ្យប្រាក់មួយកោដិ សូម្បីទ្រង់ផ្សាយដូច្នោះក្តី ក៏គង់
 ពុំមានបុគ្គលណាមួយអាចសម្តែងធម៌ទេសនាថ្វាយព្រះអង្គ
 បានឡើយ លំដាប់ជាខាងក្រោយមក ព្រះអង្គចាត់សេវកា-
 មាត្យឲ្យវាយស្ករត្រាប់ទៅក្នុងនគរទាំងអស់ទៀតថា បើអ្នក
 ណាអាចសម្តែងធម៌ទេសនាឲ្យយើងស្តាប់ យើងនឹងឲ្យធ្វើ
 ជាជំក្នុងស្រុកនិគមនិងជនបទ ពុំនោះសោតយើងនឹងឲ្យធ្វើ
 ជាសេដ្ឋី ជាសេនាបតីឬជាឧបរាជ មួយទៀតយើងឲ្យស្នេត-
 ច្ចត្ររាជសម្បត្តិទាំងមូល ឯចំណែកយើងនឹងលះបង់ភាព
 ជាស្តេចហើយធ្វើខ្លួនឲ្យជាខ្ញុំបម្រើអ្នកនោះហោង។ ទោះបី
 ព្រះអង្គត្រាស់បង្គាប់ដូច្នោះក្តី ក៏ពុំមានជួបប្រទះបុគ្គលណា
 មួយចេះចាំធម៌អាចនឹងសម្តែងថ្វាយព្រះអង្គបានឡើយ។

បពិត្រសប្បុរសទាំងឡាយ យើងគួរតែមាន
សម្បជញ្ញៈភ្ញាក់ខ្លួនថា ការដែលបានជួបប្រទះនឹងធម៌
ទេសនាម្តង ៗ នេះ ជាការក្រពន់ពេកណាស់ បើបានប្រទះ
បានស្តាប់ធម៌ទេសនាហើយ ឈ្មោះថាជាបុគ្គលមានកិច្ច
មានវាសនាធំបំផុតនឹងរកអ្វីប្រៀបធៀបគ្នាឡើយ។

ចំណែកឯព្រះបរមពោធិសត្វ កាលបើព្រះអង្គរក
បុគ្គលអ្នកសម្តែងធម៌ទេសនាពុំបានហើយ ក៏ដល់នូវសង្វេគ
ស្នូតស្ងប់ក្នុងព្រះរាជហ្វូទ័យថា អញប្រាសចាកធម៌ទេសនា
ហើយ ប្រយោជន៍អ្វីនឹងសោយរាជសម្បត្តិទៅទៀត លុះ
ទ្រង់ព្រះចិន្តាដូច្នោះហើយ ក៏លះបង់រាជសម្បត្តិប្រគល់ដល់
អាមាត្យទាំងឡាយ ស្រេចហើយព្រះអង្គចេញចាកព្រះ
នគរទៅក្នុងកាលនោះឯង។ ព្រះបាទធម្មសោណ្ណកមហា-
រាជ កាលដែលព្រះអង្គចេញស្វែងរកព្រះសទ្ធម្ម តាម
លំដាប់ស្រុក និងម ជនបទ រាជធានី ហូរហែទៅ ក៏បានទៅ
ដល់ព្រៃហិមពាន្ត។

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអរហន្តទាំងឡាយបាននាំរឿង
និទាននេះយកមកស្តែងទុកក្នុងគម្ពីរមជ្ឈិមសុត្តន្តបិដកនេះ

លោកពោលជាបទព្រះគាថាថា

១១. បុរេ ភេរី ចរាបេត្វា,
 ធម្មសោណ្ណោ នរាជិចោ;
 សទ្ធម្មជ្ឈេសកំ សត្ត,
 អលទ្ធា ធនកោជិហំ។

១២. ទាសោ ហោមិ បហាយាហំ,
 រាជត្តំ ទេសកស្ស មេ;
 ឥច្ឆាហ សោ មហិចាលោ,
 អហោ ធម្មេសុ លោលតា.

១៣. រជ្ជំ នីយ្យាតយិត្វាន, អមច្ឆានំ មនោរមំ,
 រនំ ចារិសិ សោ រាជា, តវេសំ ធម្មមុត្តមន្តិ។

ព្រះបាទធម្មសោណ្ណកពោធិសត្វ ជាទីពឹងនៃជន

ទាំងឡាយ ព្រះអង្គចាត់សេវកាមាត្យឲ្យវាយស្ករត្រាច់ទៅ
 ក្នុងនគរស្វែងរកអ្នកប្រាជ្ញចេះសម្តែងធម៌ទេសនា ទ្រង់នឹង
 ព្រះរាជទានរង្វាន់តាំងពីពីរពាន់កហាបណៈដរាបដល់មួយ
 កោដិ ក៏ពុំមានបុគ្គលណាមួយអាចហ៊ានទទួលយកឡើយ
 ហើយស្តេចឲ្យតម្លើងថ្លៃតាំងពីឲ្យធ្វើជាធំក្នុងស្រុកជនបទ
 ដរាបដល់ឲ្យសោយរាជសម្បត្តិជាស្តេច ព្រះអង្គនឹងធ្វើជាខ្ញុំ
 បម្រើវិញ ក៏ពុំមានបុគ្គលណាមួយ អាចទទួលសម្តែងធម៌

ទេសនាថ្វាយព្រះអង្គបានឡើយ។

ព្រះបរមក្សត្រិយ៍នោះ កាលបើព្រះអង្គរកបុគ្គល
អ្នកសម្តែងធម៌ពុំបានហើយ ក៏ទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិ
ក្រោមស្មេតច្នៃជាទីតម្រេកប្រគល់ឲ្យអាមាត្យទាំងឡាយ
ពុំមានព្រះហ្វូង័យអាស័យឡើយ ហើយស្តេចចេញទៅកាន់
ព្រៃហិមពាន្ត ក្នុងកាលនោះហោង។

ដោយតេជះបុណ្យព្រះមហាសត្វទីអាសនៈសម្តេច
អម្រិន្ទ្រាធិរាជ ក៏បណ្តាលឡើងឲ្យក្តៅក្រហាយគួរជាទី
អស្ចារ្យ ព្រះឥន្ទ្រស្តេចគង់ពុំបានកើតរំខានក្នុងព្រះទ័យ ក្នុង
ខណៈដែលព្រះអង្គចូលទៅដល់ព្រៃមហារំននោះឯង។

គ្រានោះ សក្តុទេវរាជទ្រង់ព្រះចិន្តាថា បណ្តកម្ពុល-
សិលាសនៈរបស់អញកើតជាក្តៅក្រហាយ^(១) នឹងអង្គុយពុំ

(១)-បណ្តកម្ពុលសិលាសនៈមានសភាពក្តៅដោយហេតុ៤យ៉ាង

- ១-សក្តុស្ម អាយុក្លាយេន វា ឧស្ម័ន ហោតិ បណ្តកម្ពុលសិលា-
សនៈមានសភាពក្តៅ ដោយការអស់អាយុរបស់សក្តុទេវរាជ។
- ២-បុញ្ញក្លាយេន វា, ដោយការអស់បុណ្យរបស់សក្តុទេវរាជ។
- ៣-អញ្ញស្មី វា មហានុការសត្តេ តំ ហានំ បត្តេន្តេ, កាលមានសត្វ
ដទៃដែលមានអានុភាពធំប្រាថ្នាបណ្តកម្ពុលសិលាសនៈនោះ។

បាន តើព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎? ព្រះអង្គទ្រង់រំពឹងគិតដូច្នោះ
 ហើយ ក៏បើកទ្វារចក្ខុប្រមើលមើលមនុស្សលោក ហើយ
 ពិនិត្យមើលដង្ហើមទាំងអស់ បានឃើញព្រះបាទធម្ម-
 សោណ្ណាកមហារាជ ស្តេចស្វែងរកបុគ្គលអ្នកចេះសម្តែងធម៌
 ទេសនាពុំបាន ហើយទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិឥតអាស័យ
 ស្តេចចូលមកកាន់ព្រៃហិមពាន្ត។

លុះព្រះឥន្ទ្រាធិរាជទ្រង់បានឃើញដូច្នោះហើយ ក៏
 គិតពិចារណាតទៅទៀតថា ព្រះបាទធម្មសោណ្ណាកមហា-
 រាជអង្គណាដែលទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិ ព្រមទាំងព្រះ
 ញាតិវង្សទាំងជីវិតនៃខ្លួនដើម្បីស្វែងរកស្តាប់ព្រះសទ្ធម្មក្នុង
 គ្រានេះ ព្រះបាទធម្មសោណ្ណាកមហារាជអង្គនោះមិនមែន
 ជាសាមញ្ញសត្វដទៃផ្ដេសផ្ដាសទេ គឺជាអង្គពោធិសត្វនឹង
 បានត្រាស់ដឹងជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមួយព្រះអង្គក្នុងកិច្ចកប្ប
 នេះដោយពិត ព្រះអង្គមានព្រះហឫទ័យចង់ស្តាប់ធម៌

៤-ធម្មិកានំ ១ មហិទ្ធិកសមណាព្រាហ្មណានំ សីលតេជេន
 ដោយសីលតេជះរបស់សមណព្រាហ្មណ៍អ្នកមានប្ញទ្ធិដែលប្រកបដោយ
 ធម៌។

(ចាក ជាតក-អង្គកថា ទសកនិបាត កណ្ណជាតក)

ទេសនា ប៉ុន្តែស្វែងរកអ្នកប្រាជ្ញចេះសម្តែងធម៌ពុំបាន
 ហើយទ្រង់ចូលមកកាន់ព្រៃជំនេះ បើទ្រង់ពុំបានស្តាប់ធម៌
 ហើយ ក៏នឹងដល់នូវសេចក្តីទុក្ខធំដោយពិត បើអញមិនទៅ
 សង្រ្គោះផងទេ យល់ឃើញជាពុំសមហេតុផលឡើយ, គួរ
 តែអញទៅក្នុងទីនោះនៅថ្ងៃនេះ ដើម្បីស្រោចស្រង់ព្រះ
 ពោធិសត្វនោះ ដោយទឹកអម្រឹតរសគឺព្រះធម៌ ហើយនាំ
 យកទៅតម្កល់ទុកក្នុងរាជសម្បត្តិដដែលវិញទើបគួរ។

សម្តេចព្រះសហស្សនេត្រទ្រង់គិតយ៉ាងនេះហើយ
 ក៏ហោះចុះមកពីស្ថានតាវត្តិឱ្យទៅលោកនាយមកកាន់
 ស្ថានមនុស្សលោក ទ្រង់លះបង់អត្តភាពប្រក្រតីហើយ កាន់
 យកភេទជាយក្សអារក្សទឹកយ៉ាងធំ គួរខ្លាចស្ងប់ស្ងែងពន់
 ពេកដើរចូលមក មានមុខឆ្ពោះទៅកាន់សំណាក់ព្រះមហា
 សត្វ ហើយសម្តែងខ្លួនឲ្យប្រាកដស្ថិតនៅក្នុងទីពុំឆ្ងាយពី
 ព្រះបរមពោធិសត្វនោះឡើយ។

ព្រោះហេតុនេះ បានជាព្រះអរហន្តទាំងឡាយ
 លោកសម្តែងជាបទព្រះគាថាដូច្នោះថា

១៤. ព្យក្ស្យច្ឆសីហមហិសោ រតហត្តិដីបិ,
 មិកាកុលំ កណ្តាកសេលរុក្ខំ;

- នរាណមិធា បរិសិទ្ធការណំ,
 ឥតោចិតោ វិព្ពមិ ធម្មកាមោ។

១៥. តស្សនុភាវេន បុរិទ្ធិទស្ស,
 សីលាសនំ ខុណ្ណាមហោសិ កាមំ;
 តេនេវ សោ លោកមុទិក្ខមាដោ,
 អន្ធកិច្ចំ ដីវំ វិបិទេ ចរន្តំ។

១៦. មយដ្ឋំ តំ ធម្មរសេន សម្មា,
 សន្តប្បយិត្វា កមនំ វរុទិ;
 មន្ទា សុភិមញ្ញនក្ខេវណ្ណំ,
 មហាមុខំ និក្ខត ភិមទាបំ។

១៧. ទិត្តក្ខិសង្កាស វិសាលទេត្តំ,
 មជ្ឈេន កក្កំ ចិបិដក្កនាសំ;
 ខរតម្ពទាបំ យនមស្សវរុទំ,
 ជីលោទំ កដ្ឋិតភិមហោសំ។

១៨. កហេវុហំ តិក្ខុសលោហិតាយតំ,
 វិសាលទោតាយតខត្តហត្តំ;
 កទាយុទេនខ្ពីតមញ្ញពាហុំ,
 ទដ្ឋោជ្ជភិមំ សវលីលលាដំ។

១៩. មនុស្សមំសាទនវត្តទានំ,
 ភយានកំ កក្ខុលយក្ខេវណ្ណំ;
 សុមាបយិត្វាន វេន្តវស្មី,
 ទស្សេសិ អត្តំ ស នរាធិបស្សតិ។

ព្រះនរិទ្ធាធិបតីធម្មសោណ្តក ព្រះអង្គមានសេចក្តី

អង្សុក មានប្រាថ្នាចង់ស្តាប់ធម៌ ហើយស្តេចចេញទៅអំពី
នគរពារាណសី ត្រាច់ចូលទៅក្នុងព្រៃសាលព្រឹក្ស ប្រកប
ដោយញាតិស្អាតដ៏ជិតស្និទ្ធតែបន្ទាង់ប្រឡំរឹករវដោយសត្វ
សាហាវ មានខ្លាធំ ខ្លាឃ្មុំ សត្វសីហៈ និងក្របីព្រៃ គោព្រៃ,
ដំរី ខ្លាដំបងជាដើម, នៅអាស្រ័យក្នុងព្រៃនោះឯង ដោយ
តេជះអានុភាពបុណ្យបារមីព្រះពោធិសត្វនោះ អាសនៈថ្ម
កែវដ៏មានពណ៌ល្អដូចសំពត់កម្ពុលក្រហមល្បឿងរបស់ព្រះ
ឥន្ទ្រាធិរាជ ក៏បង្កើតក្តៅក្រហល់ក្រហាយនឹងគង់ពុំបាន នា
វិទានក្នុងព្រះទ័យ ទើបបើកទិព្វចក្ករមិលមើលស្ថានមនុស្ស
លោក លុះបានជ្រាបហេតុនោះសព្វគ្រប់ហើយ ក៏ហោះចុះ
មកពីស្ថានទេវលោកនាយ មកកាន់ស្ថានមនុស្ស ហើយក៏
និម្មិតអាត្មាជាយក្សកាចរបីជំរើងរូសគួរខ្លាចពន់ពេក មាន
សម្បុរខៀវស្រងាត់ដូចជាកំពូលភ្នំអញ្ជ័ន មានមាត់ធំ មាន
ចង្កូមគួរខ្លាច លៀនចេញមកខាងក្រៅ មានភ្នែកទាំងពីរធំ
ក្រហមច្រាលដូចជាគំនរសំរាមដែលភ្លើងឆេះ ហើយមាន
ទ្រូងខ្លងកណ្តាល មានចុងច្រមុះក្រហម មានសក់ និង
ពុកមាត់ជាតម្រឹម មានពណ៌ក្រហមដូចអណ្តាតភ្លើង មាន

ផ្ទៃពោះពណ៌ខៀវ មានសំឡេងឮសន្លឹកដូចផ្ការលាន់គួរ
 ស្បើម មានក្រចករឹងប្រឡាក់ដោយឈាមជាប់ជានិច្ច មាន
 បាតដៃធំពុំដែលលាងទឹកម្តង មានដំបង និងគ្រឿងអាវុធ
 ក្នុងដៃជាប់មិនដាច់ មានចង្កូម និងឯងបបូរមាត់គួរស្បើម
 មានថ្វាសប្រកបដោយសរសៃជ្រួញ ។ ដូចជាវល្លិ មានតែ
 សាច់មនុស្សជាអាហាររបរិភោគប្រក្រតី មានជើងទាំងពីរ
 ក្រហមដូចរងើកភ្លើង សម្តែងខ្លួនឈរនៅក្នុងចន្លោះភ្នំ ឲ្យ
 ប្រាកដដល់ព្រះនរោធិបតីធម្មសោណ្ឌកមហារាជនោះឯង។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្វបានឃើញឥន្ទយក្សស្ថិតនៅ
 ក្នុងទីជិតនៃខ្លួនដូច្នោះហើយ ក៏ពុំបានខ្លាចញាប់ញ័រ
 តក់ស្លុតចិត្ត និងព្រឺព្រួចរោមឡើយ ព្រោះព្រះអង្គបានរំពឹង
 គិតថា យក្សដែលមានសភាពយ៉ាងនេះ មុខជាចេះសម្តែង
 ធម៌ទេសនាដោយពិត, បើដូច្នោះ ត្រូវតែអញ្ជូលទៅជិត
 ក្នុងសំណាក់អារក្សទឹកនោះហើយនឹងស្តាប់ធម៌ទេសនា
 ដ្បិតកិរិយាដែលបានស្តាប់ធម៌ទេសនានោះជាទីនាំមកនូវ
 សេចក្តីសុខនិងប្រយោជន៍ដល់អញអស់កាលជាយូរអង្វែង
 ទៅឯអនាគតពុំលែងឡើយ លុះព្រះបរមពោធិសត្វទ្រង់គិត

ដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់រំពឹងទៅទៀតថា ថ្ងៃនេះត្រូវតែអញ
ចូលទៅជិតយក្សនោះហើយសួរយក្សទើបគួរ ទើបព្រះអង្គ
យាងចូលទៅជិតនិយាយសន្ទនាជាមួយនឹងយក្សនោះ

ពោលជាបទព្រះគាថាដូច្នោះថា

២០. អស្មី រណស្មី តុរុសណ្ណា មណ្ឌិតេ;
សុដុស្តិតានេកលតាកុលាកុលេ;
អធិត្តហិតោ សិ មហានុការ,
បុត្តាមិ តំ ទេវ វទេហិ កង្ខី។

២១. ធម្មំ តវេសំ រណមាតតោម្ហិ,
បហាយ រជ្ជំ អបិ ញាតិសង្ឃិ;
ជាតាសិ ចេ សម្ម វទេហិ មយ្ហំ,
ឯកម្មិ តាចំ សុតតេន ទេសិតំ។

បពិត្រមហាយក្ស! ដ៏មានខ្លួនប្រដាប់ដោយ

ទ្រង់ទ្រាយពេញជំទង់ តួអ្នកមានអានុភាពច្រើន សឹង
ប្រដាប់ដោយគ្រឿងអាករណៈផ្សេងៗ ស្ថិតនៅក្នុងព្រៃនេះ
អ្នកជាបុគ្គលមានចិត្តពុំបានតក់ស្លុតខ្លាចអ្វីឡើយ ចំណែក
ខាងយើងបានលះបង់រាជសម្បត្តិ និងពួកញាតិទាំងឡាយ
ដើរស្វែងរកបុគ្គលអ្នកសម្តែងធម៌ទេសនា បានចូលមកកាន់
ព្រៃនេះ បើយើងសួរនូវសេចក្តីសង្ស័យឯណាចំពោះអ្នក

សូមអ្នកសម្តែងប្រាប់សេចក្តីសង្ឃឹយនោះដល់យើង បពិត្រ
យក្ស! ថា បើអ្នកបានចេះព្រះធម៌ សូមអ្នកសម្តែងធម៌ក្នុង
បទព្រះគាថាមួយដែល ព្រះសុគតបានសម្តែងហើយ ដល់
យើងឥឡូវនេះផង។

លំដាប់នោះ ឥន្ទយក្សតបវិញថា

២២. ធម្មំ បដាធាមហាមេកកេសំ,
ជិនេវិតំ សាធុតំ រសានំ,
ទេសេមិ ចេហំ តវ ធម្ម មក្កំ,
តុវញ្ញិ កិ កាហសិ ទេសកស្សាតិ។

បពិត្រមហារាជ! យើងបានចេះព្រះធម៌ដែលព្រះ
ជិនស្រីទ្រង់សម្តែងទុកមកដោយចំណែកមួយ ជាធម៌ដ៏
ប្រសើរវិសេសជាងរសទាំងពួងមែន តែបើយើងសម្តែងធម៌
នោះដល់ព្រះអង្គហើយ តើព្រះអង្គនឹងបូជាវត្ថុអ្វីដល់យើង
ជាអ្នកសម្តែងធម៌វិញ។

គ្រានោះ ព្រះមហាសត្វតបថា

២៣. រដ្ឋេ បិតោ អស្សមហំ សចេ កោ,
អនប្បប្បំ បកកោមិ បូជំ;
ឥទានិ ឯកោ រនមជ្ឈបត្តោ,
កកោមិ កិ ទេហមិមំ បបេត្វា។

២៤. យទិច្ឆសិ ត្ថំ មម មំសលោហិតំ,
 ករោមហំ សង្កហមជ្ជ តេន,
 ន ចត្តិ អញ្ញំ តវ អច្ចដិយំ,
 ទេសេហិ ធម្មំ សុកត ប្បសត្តន្តិ។

បពិត្រមហាយក្សដ៏ចម្រើន ! បើយើងស្ថិតនៅក្នុង
 រាជសម្បត្តិទៅវា យើងនឹងបូជាដល់អ្នកឲ្យវិសេសច្រើនទៅ
 បាន ឥឡូវយើងចូលមកក្នុងព្រៃនេះតែម្នាក់ឯង បើវៀរ
 លែងតែរាងកាយរបស់យើងចេញហើយ យើងនឹងរកវត្ថុ
 វិសេសបូជាដូចម្តេចបាន ប្រសិនបើ អ្នកប្រាថ្នាចង់បរិភោគ
 សាច់ឈាមរបស់យើង ។ នឹងលះរាងកាយនេះបូជាព្រះធម៌
 ឲ្យអ្នកបរិភោគជាអាហារក្នុងថ្ងៃនេះឯង ដ្បិតស្បៀងអាហារ
 ដទៃរបស់អ្នកក៏ពុំមានដែរ អ្នកត្រូវសំដែងធម៌ទេសនាឲ្យ
 យើងស្តាប់ជាមុនសិនចុះ យើងនឹងលះរាងកាយនេះបូជា
 ដល់អ្នក បរិភោគក្នុងកាលជាខាងក្រោយដោយពិត។

ឥន្ទយក្សបានស្តាប់ហើយពោលតបថា

២៥. ភុត្វាន មំសំ សុហិតោវ សន្តោ,
 ហន្ធា បិចាសំ រុធិវំ បិវិត្វា;
 ធម្មំ កថេតុំ បកវាមិ តុយ្ហំ,
 វត្ថុ ន សក្កោមិ ខុទាបវេតោតិ។

បពិត្រមហារាជ ! យើងមានសេចក្តីស្រេកឃ្លានពេក
 ណាស់ ដរាបណាយើងបានបរិភោគសាច់ និងផឹកឈាមឲ្យ
 ឆ្អែតស្រួលខ្លួន បន្ទាប់មកនូវសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយក្នុងកាយ
 ជាមុនសិន ដរាបនោះទើបអាចនឹងសម្តែងធម៌ទេសនាឲ្យ
 ព្រះអង្គស្តាប់បាន ដ្បិតយើងអត់អាហារយូរថ្ងៃណាស់
 ហើយ សេចក្តីស្រេកឃ្លានតែងបៀតបៀនញាប់ញ័រសព្វ
 សព្វកាយ នឹងសម្តែងធម៌ទេសនាដូចម្តេចបាន។

លំដាប់នោះ ព្រះមហាសត្វបានស្តាប់ហើយក៏

ពោលថា

២៦. កុត្វា តុរំ មំ បថមញ្ជិ យក្ខ,
 បច្ឆា តុ ទេសេស្សសិ កស្ស ធម្មៈ
 ធម្មស្ស មយ្ហំ តវ មំសលាកំ,
 តូមេវ ជាធាហិ យថា ភវេយ្យាតិ។

បពិត្រយក្ខ ! ប្រសិនបើ អ្នកបរិភោគយើងមុន
 ហើយ សឹមសម្តែងធម៌ទេសនាជាខាងក្រោយ តើនឹង
 សម្តែងធម៌ឲ្យអ្នកណាស្តាប់ បើយើងស្តាប់ទៅហើយ
 ចំណែកអ្នកមានលាភបាននូវសាច់បរិភោគ ព្រោះតែការ
 បានសម្តែងធម៌ឲ្យយើងស្តាប់ប៉ុណ្ណោះឯង ដូច្នោះត្រូវអ្នក

ពិចារណាឲ្យបានដឹងដោយសមគួរតាមពិតចុះ។

លុះព្រះបរមពោធិសត្វទ្រង់ត្រាស់យ៉ាងនេះហើយ
ឥន្ទយក្សក៏ទទួលតបវិញថា

បពិត្រមហារាជ! ពាក្យនេះប្រពៃហើយ បើដូច្នោះ
ត្រូវព្រះអង្គស្តេចឡើងទៅលើភ្នំនេះហើយ ស្ថិតនៅលើ
កំពូលភ្នំទម្លាក់ព្រះកាយចុះមកសំដៅមាត់ខ្ញុំ កាលបើព្រះ
អង្គទម្លាក់ព្រះកាយចុះមកហើយ ខ្ញុំនឹងសម្តែងធម៌ទេសនា
ឲ្យព្រះអង្គស្តាប់បណ្តើរកាលនោះឯង បើព្រឹត្តិការណ៍បែប
នេះសមហេតុហើយលោកដ៏ប្រសើរ ដែលព្រះអង្គបានស្តាប់
ធម៌ទេសនាក្តី លោកដែលខ្ញុំបានបរិភោគសាច់ឈាមក្តី នឹង
បានស្មើគ្នាតាមពិត កាលដែលខ្ញុំបរិភោគនូវសាច់ និង
ឈាមសោត ក៏នឹងមានប្រាកដដូច្នោះឯង។

ព្រះមហាសត្វទ្រង់បានស្តាប់ពាក្យយក្សហើយ ទ្រង់
ពិចារណាថា អាត្មាអញបានអន្ទោលទៅមកក្នុងវដ្តសង្សារ
ជាយូរអង្វែង ដែលរាប់នូវជាតិកំណើតត្រូវសត្វសាហាវ
ទាំងឡាយ មានសីហៈ ខ្លាធំ ខ្លាឃ្មុំ ត្រី អណ្តើក និងសត្វ
ស្លាបជាដើម ខាំពាំយកទៅស៊ីជាចំណីអាហាររបស់វា ជាតិ

កំណើតទាំងនោះនឹងរាប់ពុំបានឡើយ ថ្ងៃនេះ ត្រូវអាត្មា
 អញលះបង់ជីវិតខ្លួន ដើម្បីប្រយោជន៍បូជាព្រះធម៌ទេសនា
 របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទើបគួរ លុះព្រះបរមពោធិសត្វទ្រង់
 រំពឹងគិតដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់នឹងមហាយក្សថា

២៧. សំសារវដ្តេសុរិវដ្តមាណ,
 បប្បោន្តិ ទុក្ខំ ជនតា អនេកា;
 ឯតញ្ជិ ភោ អត្តនោ វា បរស្ស,
 អត្តាយ ជាហោសិ អហោសិ តុច្ឆំ។

២៨. តូមទិន្ទហារី តិច ចារទារិកោ,
 ចាលាតិចាតិសិ មុសា អកាសិ;
 តូ មជ្ឈចាយិតិ អកាសិ ទោសំ,
 បត្តយ្ហ ទុក្ខំ ពហុសោ ទទន្តិ។

២៩. ឯតញ្ជិ ភោ អត្តនោ វា បរស្ស,
 អត្តាយ ជាហោសិ អហោសិ តុច្ឆំ;
 រុក្ខា បចាតា បបតិតូកេចិ,
 ទុព្វន្ធិយា ទុក្ខិវិសាទនេន។

៣០. ព្យាដិហិ នាធាខវេទនាហិ,
 មរន្តិ សត្តា ឧតុវេទនាហិ;
 ឯតញ្ជិ ភោ អត្តនោ វា បរស្ស,
 អត្តាយ ជាហោសិ អហោសិ តុច្ឆំ។

- ៣១. ព្យក្ស័យមច្ឆោ រកកុច្ឆិយញ្ចិ,
មតស្ស មេ នត្តិ បមាណសដ្ឋា;
ឯតញ្ចិ កោ អត្តនោ វា បរស្ស,
អត្តាយ នាហោសិ អហោសិ តុច្ឆំ។
- ៣២. ឯតជ្ជ មេ ទុច្ឆ ជ មត្តនាធំ,
ន ហោតិ ទេវិស្សិយាទិកាយ;
សព្វញ្ញការំ បន ចាបុណិត្វា,
សំសារតោ និត្តរណាយ សត្តោ។
- ៣៣. ត្វំ សម្ម មយ្ហំ ពហុសោ បការិ,
តស្មា តវេតំ វចនំ កកោមិ;
អសំកិតោ ទេសយ មយ្ហធម្មំ,
សមិជ្ឈតេ ទានិ មនោរថោ តេតិ។

បពិត្រមហាយក្សដ៏ចម្រើន ! ជនទាំងឡាយក្នុង
សង្សារវដ្តដែលវិនាសអន្តរាយ ដល់នូវសេចក្តីទុក្ខវេទនាជា
ទម្ងន់ច្រើនពេកណាស់ សេចក្តីពិតថា បុគ្គលប្រព្រឹត្តសម្លាប់
សត្វ លួចទ្រព្យគេ សេពប្រពន្ធកូនគេ ពោលពាក្យកុហក
បញ្ឆោតឲ្យគេវិនាសចាកប្រយោជន៍ ផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរា
និងមេរ័យនេះ ជាវេរាសូន្យទទេ បានតែសេចក្តីទុក្ខលំបាក
មិនជាប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន និងបុគ្គលដទៃឡើយ អំពើ

បុណ្យាតិបាតជាដើមនោះ គ្រាន់តែផ្តងឡើងនូវទោស
 ដោយពិត បពិត្រមហាយក្ស មួយទៀត អំពើដែលបុគ្គល
 វង្វេងទម្លាក់ខ្លួនចុះពីដើមឈើឲ្យស្លាប់ក្តី ចងកសម្លាប់ខ្លួន
 ឯងក្តី ផឹកថ្នាំពិសសម្លាប់ខ្លួនក្តី ឬស្លាប់ដោយព្យាធិជំងឺឈឺ
 ចាប់ដោយសេចក្តីទុក្ខវេទនាដ៏ក្លៀវក្លាផ្សេង ។ ដោយប្រែ
 ប្រួលរដូវពុំស្មើក្តី អំពើទាំងអស់នេះ មិនជាប្រយោជន៍ដល់
 ខ្លួន និងបុគ្គលដទៃឡើយ បពិត្រមហាយក្ស! យើងដែល
 អន្ទោលទៅក្នុងសង្សារភព គ្រាន់តែស្លាប់ហើយ បានជា
 ចំណីនៃខ្លាធំ ខ្លាដំបង ត្រី ក្រពើ ឆ្មាម មករ នេះរាប់ពុំបាន
 ឡើយ ការស្លាប់ទាំងអស់នេះ សឹងសោះសូន្យទេ ពុំបាន
 ជាប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន និងបុគ្គលដទៃឡើយ ទើបតែថ្ងៃនេះ
 យើងបានស្តាប់ធម៌ទេសនា បានឲ្យទានជីវិតខ្លួន ដែលជា
 ទាន គឺបុគ្គលដទៃឲ្យបានដោយកម្រនេះ បានឈ្មោះថា
 ស្លាប់មានផលប្រយោជន៍យ៉ាងធំបំផុត មុខជាខ្ញុំនឹងបាន
 សម្រេចនូវសម្បត្តិសព្វញ្ញតញ្ញាណ ដើម្បីនឹងញ៉ាំងសត្វ-
 លោកទាំងឡាយ ឲ្យរលាស់ចេញចាកសង្សារទុក្ខដោយពិត
 បពិត្រយក្សជាសម្លាញ់ដ៏មានធុរៈស្មើ! អ្នកបានឈ្មោះថា

ជាបុគ្គលមានគុណឧបការៈច្រើនដល់យើង ព្រោះហេតុ
នោះខ្ញុំនឹងអាចធ្វើតាមពាក្យរបស់អ្នកឥឡូវនេះឯង សូមអ្នក
កុំមានសេចក្តីរង្វៀសសង្ស័យឡើយ ត្រូវតែសម្តែងធម៌
ទេសនាមកឲ្យយើង សេចក្តីប្រាថ្នារបស់យើង មុខជានឹង
បានសម្រេចបរិបូណ៌ក្នុងកាលឥឡូវនេះឯង។

លុះព្រះមហាសត្វទ្រង់ទទួលប្តេជ្ញាយ៉ាងនេះស្រេច
ហើយ ក៏ស្តេចឡើងទៅលើកំពូលភ្នំហើយទ្រង់ត្រាស់ថា ថ្ងៃ
នេះអាត្មាអញបានឲ្យទានជីវិតផង ឲ្យទានសាច់ទាំងអស់
ក្នុងសរីរៈ ព្រមទាំងរាជសម្បត្តិផង ដើម្បីបូជាធម៌ទេសនា
ដោយស្មោះចំពោះ រួចហើយព្រះអង្គក៏ដល់នូវសេចក្តី
សោមនស្សជ្រះថ្លា បានពោលផ្លូវទៀតនឹងមហាយក្សថា
នៃយក្ស! ត្រូវអ្នកសំដែងធម៌ទេសនាមកចុះ យើងប្រុងនឹង
ស្តាប់ហើយទម្លាក់ខ្លួនចុះឥឡូវនេះឯង។

ឥន្ទយក្សនោះស្ថិតនៅព្រំខាងក្រោម បើកមាត់ហា
ឡើងដ៏មានចង្អុលមធំពន្លឹកប្រុងនឹងសម្តែងធម៌ទេសនា។

ព្រះមហាសត្វក៏បែរព្រះភក្ត្រទៅត្រង់មហាយក្សនោះ
ហើយលោតទម្លាក់ព្រះកាយចុះមកក្នុងវេលានោះដែរ។

កាលនោះ សក្កទេវរាជជាធំជាងពួកទេវតា ក៏មាន
 ព្រះហ្មឺទ័យសោមនស្សជ្រះថ្លាដល់នូវសេចក្តីស្ងើចគួរជាទី
 អស្ចារ្យពន់ពេក ទើបលះបង់នូវអត្តភាពជាយក្សហើយ
 និម្មិតអត្តភាពជាទិព្វវិញ សឹងមានគ្រឿងប្រដាប់សុទ្ធតែកែវ
 ដំរុងរឿងក្តីថ្នាំ បីដូចជាព្រះអាទិត្យពេញកម្លាំងរះឡើង
 កណ្តាលអាកាស ហើយយកព្រះហស្តទាំងពីរចាប់ទ្រព្រះ
 មហាសត្វដែលលោតចុះពីលើអាកាសវេហយ៉ាងមាំ នាំ
 ហោះឡើងទៅកាន់ស្ថានតាវត្តិវ័រស្លឹក៍ទេវលោកនាយ ទើប
 ដាក់ព្រះអង្គឲ្យគង់លើថ្មបណ្តុកម្តូលសិលាសនៈដ៏ប្រសើរ
 ស្រេចហើយបូជាព្រះមហាសត្វដោយគ្រឿងសក្ការៈ
 ទាំងឡាយ មានគ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រងទិព្វជាដើម
 ហើយស្តាប់ធម៌ទេសនាព្រះបរមពោធិសត្វដោយព្រះអង្គ
 ឯង ក៏ដល់នូវអាការដ៏ជ្រះថ្លាក្រៃពេក។

បន្ទាប់អំពីនោះសម្តេចព្រះអម្រិន្ទ្រាធិរាជទ្រង់
 សំដែងព្រះធម៌ទេសនាមានអនិច្ចលក្ខណៈជាដើម តាម
 លម្អានដែលព្រះសម្តេចទ្រង់ព្រះនាមកស្សបៈសម្តែងទុកមក
 ហើយថ្វាយព្រះបរមពោធិសត្វដោយបទព្រះតាថាដូច្នោះ
 ថា ៖

៣៤. អធិប្បា រត សង្ខារ, ឧប្បាទរយធម្មិដោ;
 ឧប្បទិទ្ធា ជិរុជ្ឈន្តិ, តេសំ រូបសមោ សុខោ។
 ប្រែថា (យើងទាំងឡាយគួរមានសេចក្តីសង្ខេបថា)
 សង្ខារធម៌ទាំងឡាយជារបស់មិនទៀង តែងតែកើតឡើង
 ហើយវិនាសទៅវិញជាធម្មតា គ្រាន់តែកើតឡើងហើយតែង
 រលត់សូន្យទៅវិញ ឥតមានវត្ថុអ្វីឃាត់បាន លុះតែរម្ងាប់នូវ
 សង្ខារធម៌ទាំងឡាយនោះបាន ទើបនាំមកនូវសេចក្តីសុខ
 ក្សេមក្សាន្ត។

សម្តេចព្រះចមត្រៃត្រឹងរូកព ទ្រង់បានសម្តែងធម៌
 ទេសនានេះចប់ហើយ ព្រះអង្គញ៉ាំងសេចក្តីប្រាថ្នានៃព្រះ
 មហាសត្វឲ្យដល់នូវសេចក្តីសម្រេចសមតាមចំណង់ ហើយ
 ទ្រង់សម្តែងប្រាប់នូវសម្បត្តិដ៏មានសិរីសួស្តីដ៏ប្រសើរក្នុង
 ស្ថានទេវលោក រួចហើយក៏នាំព្រះបរមពោធិសត្វហោះចុះ
 ត្រឡប់មកកាន់ស្ថានមនុស្សលោកវិញ ថ្វាយព្រះមហាសត្វ
 ឲ្យស្ថិតនៅក្នុងរាជសម្បត្តិរបស់ព្រះអង្គដដែលវិញ ព្រម
 ទាំងថ្វាយឱវាទ មិនឲ្យព្រះអង្គប្រមាទប្រហែសធ្វេសក្នុង
 ការជាកុសលឡើយ លុះស្រេចកិច្ចហើយ ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជក៏
 ហោះឡើងទៅកាន់ស្ថានទេវលោកនាយវិញហោង។

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអរហន្តទាំងឡាយដែលបាន
សម្តែងរឿងនិទានជាតកនេះលោកពោលថា

៣៥. ឥតិ អមិតសិវិ វា ជីវិតំ វាបិ សន្តោ,
ន សុមរិយ បសត្តំ ធម្មមេវា ចរន្តិ;
តនុតរ វិកវានំ អប្បមាយ្ហនមម្ពោ,
ឥហ កុសលបមាទោ កោ នុ តុម្ពាទិសានន្តិ។

អ្នកប្រាជ្ញជាសប្បុរសពីបុរាណកាល លោកពុំមាន
ព្រះទ័យអាល័យទ្រព្យសម្បត្តិដ៏មានសិរី និងជីវិតរបស់
លោកឡើយ អាចលះបង់ហើយចេញទៅស្វែងរកព្រះធម៌
ដែលព្រះអរិយៈទាំងឡាយតែងសរសើរដោយពិត សត្វ
ទាំងឡាយក្នុងលោកនេះ ដែលមានទ្រព្យសម្បត្តិគិច មាន
អាយុខ្លី មានជំងឺឈឺចាប់ក៏ច្រើន ព្រោះតែខ្លួនកាន់សេចក្តី
ប្រមាទក្នុងការជាកុសលពីជាតិមុនមកនោះឯង។

សម្តែងរឿងនិទាន ព្រះបាទធម្មសោណ្ឌកមហារាជ
ទី១ ក្នុងវគ្គជាបឋម ដែលមានក្នុងគម្ពីរមធ្យសវហិណ្ឌិនេះ
ក៏ចប់ដោយសង្ខេបតែប៉ុណ្ណោះឯង។

ចប់

ឯកសារយោង

- ១. បបញ្ចសូទនី អដ្ឋកថា មជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសក
រាជវគ្គ មយទេវសូត្រ
- ២. មន្ទាតុជាតក (របស់អាចារ្យ គី-គីមស៊ីវ ប្រែនិងរៀបរៀង)
- ៣. មជ្ឈិមសវាហិណ្ឌិប្រែដោយសម្តេចព្រះធម្មលិខិត ល្វី ឯម
- ៤. ជាតកដ្ឋកថា សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ជាតក
បកិណ្ណកនិបាត អធិប្បាយបិដកលេខ ៦០ ទំព័រ ៤៤
- ៥. ជាតកដ្ឋកថា សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ជាតក ទុក
និបាត សិវ្ណាលវគ្គ អធិប្បាយបិដកលេខ ៥៨ ទំព័រ ១៣២
- ៦. បិដកលេខ ២២ ទំព័រ ៣១១
- ៧. បិដកលេខ ៦២ ទំព័រ ៦៨
- ៨. បិដកលេខ ៧៧ ទំព័រ ២៤៨



"បពិត្រមហាយក្ស ! យើងដែលអន្ទោលទៅក្នុងសង្គារភព
 គ្រាន់តែស្លាប់ហើយ បានជាចំណីនៃខ្លាធំ ខ្លាដំបង ត្រី
 ក្រពើ ឆ្មាម មករ នេះរាប់ពុំបានឡើយ ការស្លាប់ទាំងអស់
 នេះ សឹងសោះសូន្យទេ ពុំបានជាប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន
 និងបុគ្គលដទៃឡើយ ទើបតែថ្ងៃនេះយើងបានស្លាប់ធម៌
 ទេសនា បានឲ្យទានជីវិតខ្លួន ដែលជាទាន គឺបុគ្គលដទៃ
 ឲ្យបានដោយកម្រនេះ បានឈ្មោះថា ស្លាប់មានផល
 ប្រយោជន៍យ៉ាងធំបំផុត មុខជាខ្ញុំនឹងបានសម្រេចនូវ
 សម្បត្តិសព្វញ្ញតញ្ញាណ ដើម្បីនឹងញ៉ាំងសត្វលោក
 ទាំងឡាយ ឲ្យរលាស់ចេញចាកសង្គារទុក្ខដោយពិត។"